٤٩٠٩

٣ر٢١١
ت . ع

التيسير فى القراءات السبع ،لابى عمرو الدانى
عثمان بن سعيد ـ ٤٤٤هـ . كتب فى القرن
العاشر الهجرى تقديرا .

٩٠ ق ١٩ س ١٩٫٥×١٤ سم

٤٩٠٩ نسخة جيدة ،خطها نسخ معتاد ،بأولها
وآخرها فوائد ،طبع .

الاعلام ٤ : ٣٦٦ معجم المؤلفين ٦ : ٢٥٤

١ ـ القرآءات ،القرآن الكريم وعلومه
أ ـ المؤلف ب ـ تاريخ النسخ .

خطبة في ذم الدنيا

الحمد لله الذي احسن كل شي خلقه جملة وتفصيلا • وضمن لكل حي رزقه وكفى بالله وكيلا •
خلق الانسان علمه البيان تكرمة وتفضيلا • وشق السمع والبصر وانطق اللسان
اية عليه ودليلا • احمده حمد من اولاه جميلا • واشهد ان لا اله الا الله وحده
لا شريك له شهادة من اتخذه نصيرا ووكيلا • واشهد ان محمدا صلى الله
عليه وسلم عبده ورسوله ارسله من اشرف العرب قبيلا • وافخر النسب
اصولا • وفضله بافضل الكتب تنزيلا • وجعله خاتم الانبياء
تعظيما وتبجيلا • صلى الله عليه وعلى اله واصحابه صلاة ممتعة تبلغنا
بها من رضاه املا وسولا • وسلم تسليما • ايها الناس ان الدنيا ظل
الى الزوال زايل • ومحل الى الوبال حايل • وبقاء الى الحمام ايل • يقظة
كالمنام • وعطية للانام • وعرضة للاسقام • بينا المرء يتلذذ بنعيمها
مسرورا • وبشهواتها مغرورا • اذ كدرت له الايام مشاربها •
ودفقت فيه الالام مضاربها • وسقته كاس منونها • والحقته بسالف
قرونها • فامسى في التراب وحيدا • ومن الاهل والاحباب فريدا •
خايبا باماله • تايبا عن اماله • ثاويا في رمسه • باكيا على نفسه •
نادما على ربه • نادما على ذنبه • منبوذا في الفلاة مقبورا • كان لم
يكن شيا مذكورا • ثم ينشر عريانا • ويحشر حيرانا • قد الجم بعرقه •
والزم طايره في عنقه • ونطقت باعماله اركانه • وخرس عند قوله لسانه •
وفر منه اقاربه وخلانه • وناقشه في حسابه ديانه • ووضع لوزن
اعماله ميزانه • وخفف ربحه وخسرانه • فرحم الله امراء اسعد لهذه الاهوال
قبل ان يردها • واجتهد لنفسه بصالح الاعمال فاسعدها قبل ان يبعدها
المقصرون الانام يندما واسفا • ويقف الظالمون بين يدي الجبار
موقفا ما اذله من موقفا • وراى المجرمون النار فظنوا انهم
مواقعوها ولم يجدوا عنها مصرفا • اعاننا الله واياكم على تلك الاهوال
ووقفنا واياكم لما يرضيه في جميع الا[illegible] [illegible] ويغفر [illegible]

[illegible]

الحمد لله وحده

فايدة في الوقف على كلا من نظم سيدنا ومولانا فريد دهره

ووحيد عصره الشيخ الامام العالم العلامه ابي حفص زين الدين

عمر الطيبي الضرير رحمه الله ورضي عنه وعنا به

ايا سايلي عن وقف كلا ومنعه الا خذ جوابا طيبيا مسلسلا
بمريم ثنتاها قد افلح ثالث وثنتان في الشعرا وفي سبا تلا
ومدثر الاولى وثانيه بها وفي ذي المعارج جا ثنتان جملا
وفي عبس الاولى وتطفيف لنا واولى بفجر ثم في الهمز انقلا
فهذا اخي في العد اربع عشرة عليها جواز الوقف صحح الملا
وتسع وعشر غير ما قد ذكرته عليها امنعن الوقف كن متاملا

[illegible]

فهذا اخي في [illegible]

[illegible]

[illegible]

باب للسعد طبر سينا بر زخشت زلجريه قرنيه
وحشيه وفت شجره نجراحيط هفت سلام
على نوح في العالمين فسيكفيكهم الله وهو السميع
العليم تمت والحمد لله [illegible]

[illegible]

الحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله

عن سعيد بن المسيب انه قال لما احتضر ابو بكر الصديق
رضي الله عنه اتاه ناس من الصحابة فقالوا يا خليفة رسول الله
انا نراك هالكا فاوصنا بوصية وزودنا بموعظه فقال
من قال هولاء الكلمات ثم مات حط الله روحه في الافق المبين
قالوا وما الافق المبين قال قاع بين يدي العرش فيه رياض
واشجار وانهار ومن قال هذا القول جعله الله في هذا المكان
اللهم انك ابتدات الخلق من غير حاجة بك اليهم ثم جعلت
فريقا للنعيم وفريقا للسعير فاجعلني للنعيم ولا تجعلني
للسعير اللهم انك خلقتهم وميزتهم قبل ان تخلقهم
فجعلت منهم شقيا وسعيدا وغويا ورشيدا فلا تشقني
بمعاصيك اللهم انك علمت ما تكسب كل نفس
قبل ان تخلقها فلا محيص لها عما علمت فاجعلني ممن
استعملته بطاعتك اللهم ان احدا لا يشا
حتى تشا فاجعل مشيتي ان تشا ما يقربني اليك
اللهم انك قد [illegible] حركات العباد فلا يتحرك

ملكه من فضل
الله [illegible]
[illegible]
[illegible]
المسلمين

٣

من الدال ادغم الى الظا عادا في تا وتا والنون واظهر لما عدا

ألا يا مستعير الكتب دعني فإن أعارتي الكتب عار
ومعشوقي من الدنيا كتابي فهل أبصرت معشوقا يعار

مكتبة جامعة الملك سعود "قسم المخطوطات"
الرقم: ٩-٤٩-٩ ك ٢١٤٠٧ / ١١
العنوان: التيسير في القراءات السبع
المؤلف: عثمان بن سعيد أبو عمرو الداني
تاريخ النسخ: القرن العاشر الهجري
اسم الناسخ:
عدد الأوراق: ٩٠ ق ١٤×١٩سم
ملاحظات:

شيء الا باذنك فاجعل حركاتي في تقواك اللهم انك خلقت
الخير والشر وجعلت لكل واحد منهما عاملا يعمل به
فاجعلني من خير القسمين اللهم انك خلقت
الجنة والنار وجعلت لكل واحدة منهما اهلا فاجعلني
من ساكني جنتك اللهم انك اردت بقوم الهدى
وضيقت به صدورهم
واشرح صدري للايمان وزينه في قلبي اللهم
انك دبرت الامور فجعلت مصيرها اليك فاحيني حياة
طيبة وقربني اليك زلفى اللهم من اصبح وامسى
ثقته ورجاه غيرك فانت ثقتي ورجائي ولا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم قال ابو بكر رضي الله عنه وهذا

الثقفي
١٨٤٣١

الحمد لله رب العالمين

نسمع جميع هذا الكتاب وهو كتاب التيسير في قراءات السبع للمشهورين رضي الله عنهم
مصنفه الامام العالم ابي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمر المقرئ الداني رحمه الله على
الشيخ الامام العالم ضياء الدين ابي الحسن علي بن ابي الفتح بن فليح بن عبد الله النفاري البغدادي
وذلك بحق قراءته وسماعه على الامامين الفاضلين صائن الدين ابي الحزم مكي بن ريان بن شبه
المالكي وبعضه قراءته وسماعه على الامام العالم الفاضل كمال الدين بن خير بن محمد بن عبد
الله المسيحي بحق روايتهما عن الامام صائن الدين ابي بكر يحيى بن سعدون بن تمام
الازدي القرطبي بحق روايته عن شيخه ابي علي الحسن بن محمد بن عبد الله المقرئ الحلواني
العوسجي واخبرنا به ابي الذواد مفرج فتى اقبال الدولة بن مجاهد عن المصنف ابي عمرو الداني
الجماعة المذكورون تاج الدين يعقوب بن شجاع بن علي بن ابي زهران الفقيه المقرئ وخطاب بن عبد الله
بن عبد الرحمن الفقيه المقرئ ونور الدين عمر بن يوسف بن ابي الفضل الفقيه الحنفي المقرئ
وعبد الله بن ابراهيم بن محمود المقرئ الجزري وظهير الدين اسمعيل بن عمر بن ابي بكر العطار
ومجد الدين محمد بن عمر بن محمد المقرئ ومحمود بن مسعود بن عبد الله الهمذاني وسليمان
بن العباس بن عبد الله واحمد بن يعقوب بن رسلان العسكري واحمد ابو سنان بن عبد الله
وعبد الله بن مظفر وهاولا الثلاثة الاخير سمعوا معظم الكتاب واجاز لهم
الشيخ بقراءة الشيخ الامام الفاضل صاحب يعقوب المقدم ذكره وذلك بالموصل
في مسجد امين الدين العدوي يوم الجمعة خامس عشر من جمادى الاولى سنة ثلاثين وستمائة

صحح ذلك ... علي بن عبد الله القاضي البغدادي
... الشيخ ...

الحمد لله
نظر في هذا الكتاب المبارك
العبد الفقير الى رحمة ربه
القدير ... ابن
...
غفر الله له ولوالديه ولمن عرف
... المغفرة والرحمة

قرا هذا التيسير على الشاطبي وابنه ...

سمع جميع كتاب التيسير في القراءات السبع
مصنفه الشيخ الامام الحافظ ابي عمرو عثمان بن سعيد بن
عثمان الداني الاندلسي رحمه الله على شيخنا الامام العالم العلامة
فريد دهره ووحيد عصره جمال العلماء وقدوة الفقهاء بقية السلف
وعمدة الخلف عز السنة ومفتي الامة جمال الدين ابي عمرو بن ابي بكر المالكي
جعل الله اعماله وبلغه من خير الدارين اماله بقراءة الفقيه العالم المقرئ
النحوي الشيخ ضياء الدين صالح بن الشيخ الامام الجليل تقي الدين ابي
الحسن بن ... ومولده الصالح محيي الدين يحيى ابن الشيخ الجليل كمال
الدين ... شيخنا المسمع وفقه الله والفقيه عبد الحق بن عبد الرحيم
بن عيسى الشوشي والشيخ محمد ابن الشيخ الجليل ابي العلاء بن علي النصيبي
الرباني والشيخ المقرئ عبد العزيز بن حامد بن احمد الموصلي والفقير
عبد الله بن ابراهيم بن محمود الجزري وهو ينظر في نسخة هذه
واخبرنا به شيخنا المسمع اثابه الله الجنة عن الشيخ الامام العالم
الاوحد ولي الله ابي القاسم بن فيرة بن خلف بن احمد
الرعيني ثم الشاطبي رضي الله عنه عن الشيخ ابي الحسن ...
محمد بن هذيل عن الشيخ الامام ابي داود عن مصنفه بالقاهرة
المحروسة ... اليوم الثامن والعشرون من ذي القعدة
سنة اربع واربعين وستمائة لسنة الفقير عبد الله يوم الخميس ...
حامدا لله ومصليا على رسول الله هذا ...

الغرض منه ... رب يسر

قرا علي الشيخ الامام العالم الحافظ المتقن عبد الله بن ابرهيم الجزري القارئ من اوله الى خاتمته هذا كتاب التيسير وكتاب الكافي في القراءات السبع فاما التيسير فهو الذي صنفه الامام ابو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان المقرئ الداني والكافي هو الذي صنعه الامام ابن شريح لجميع ما حوياه من الطرق والروايات ومن اسانيد نفعه الله بما قراه فيهما واخبرته اني قرات بهما وسمعتهما جميعا وقراتهما علي وسمعتهما على الشيخ ابراهيم رضي الله عنهم فمنهم الامام العالم صابر الدين ابو الكرم مكي بن ريان ابن شبة الماكسيني ومن الامام العلامة الصدر السيد كمال الدين حمد بن محمد ابن عبد الله الحسيني واخبرني انهما قراها كتاب التيسير على الامام ابي سعيد ... القرطبي ... على كمال الدين واجاز ... الباقي واخبرهما انه قراهما على الامام المقرئ ابي علي الحسن بن خلف ابن عبد الله المقرئ الهواري ... واخبرهم ... الى الداني ... ابو داود ... ابن مجاهد عن المصنف ... على ... فهو عليهم ... اهل الذكر ... سنة ... وكتب علي ... عبد الله ...

بخط ... حامدا لله ومصليا على ... محمد ...

كتاب التيسير

كتاب
التيسير
لحفظ مذاهب القراء السبعة

كتاب التيسير
لحفظ مذاهب القراء السبعة
رضي الله عنهم اجمعين
للشيخ الامام الحافظ المقرئ
ابي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان رضي الله عنه

وقف ... الدين ... سلطان

قرا علي الشيخ الجليل العالم شمس الدين ابو القسم بن احمد بن عبد الرحمن بن عبد الاعلى ... وفقه الله بالعلم وزينه بالحلم القران العظيم مرتين مرة برواية قالون ومرة برواية ورش كلاهما عن نافع من كتاب التيسير بالفقه الامام ابي عمرو عثمان بن سعيد الداني رضي الله عنه واخبرته ... روايه وقراته القران اجمع على ... ابي احمد عبد الصمد بن احمد ابن ... رضي الله عنه واخبرني انه قراه ... على شيخه ابي المعالي محمد ... واخبره ... قراه وقراته ... شيخه الامام ابي ...

بسم الله الرحمن الرحيم عونك اللهم بالله يا معين

قال ابو عمرو عثمن بن سعيد بن عثمن المقرئ الحافظ رضي الله عنه

الحمد لله المتفرد بالدوام المتطول بالانعام خالق الخلق بقدرته ومدبر الامر
بحكمته لا راد لامره ولا معقب لحكمه وهو سريع الحساب احمده على جميع
نعمه واشكره على تتابع الائه ومننه واساله المزيد من انعامه والجزيل من
احسانه وصلى الله على البشير النذير السراج المنير نبينا محمد صلى الله عليه
وعلى اهله الطيبين الطاهرين وسلم تسليما اما بعد احسن الله
ارشادكم فانكم سالتموني ان اصنع لكم كتابا مختصرا في مذاهب القراء
السبعة بالامصار يقرب عليكم متناوله ويسهل عليكم حفظه ويخف عليكم
درسه ويتضمن من الروايات والطرق ما اشتهر وانتشر عند التالين
وصح وثبت عند المتصدرين من الايمة المتقدمين فاجبتكم الى ما سالتموه
واعملت نفسي في تصنيف ما رسمتموه على النحو الذي اردتموه واعتمدت
في ذلك على الايجاز والاختصار وترك التطويل والتكرار وقربت
الالفاظ وهذبت التراجم ونبهت على الشيء بما يودي عن حقيقته من غير استغراق
لكي يوصل الى ذلك في يسر ويحفظ في قرب وذكرت عن كل واحد من القراء روايتين
فذكرت عن نافع وورش وقالون وعن ابن كثير رواية قنبل
والبزي عن اصحابهما عنه وعن ابي عمرو رواية ابي عمر وابي شعيب
عن اليزيدي عنه وعن ابن عامر رواية ابن ذكوان وهشام عن اصحابهما
عنه وعن عاصم رواية ابي بكر وحفص عنه وعن حمزة رواية خلف

وخلاد عن سليم عنه وعن الكسائي رواية ابي عمر وابي الحارث فذلك
اربع عشرة رواية عنهم هي المتلو بها والمعول عليها فاذا اختلف عنهم
ذكرت الراوي باسمه واضربت عن اسم الامام واذا اتفقت ذكرت الامام باسمه
واذا اتفق نافع وابن كثير قلت قرا الحرميان واذا اتفق عاصم وحمزة والكسائي
قلت قرا الكوفيون طلبا للتقريب على الطالبين ورغبة في التيسير على المبتدئين
وعلى الله عز وجل اعتمد وبه اعتصم وعليه اتوكل وهو حسبي واليه انيب
فاول ما افتتح به كتابي هذا بذكر اسماء القراء والناقلين عنهم وانسابهم
وكناهم وموتهم وبلدانهم واتصال قراءتهم وتسميه رجالهم واتصال
قراءتنا نحن بهم وتسمية من اداها الينا عنهم رواية وتلاوة ثم اتبع ذلك
بذكر مذاهبهم واختلافهم ان شاء الله وبالله التوفيق

باب ذكر اسماء القراء والناقلين عنهم وبلدانهم

وكناهم وموتهم وانسابهم **نافع** المدني هو نافع بن عبد الرحمن
ابن ابي نعيم مولى جعونة بن شعوب الليثي حليف حمزة بن عبد المطلب اصله
من اصبهان ويكنى ابا رويم وقيل ابا الحسن وقيل ابا عبد الرحمن وتوفي
بالمدينة سنة تسع وستين ومائة **وقالون** هو عيسى بن مينا المدني الزرقي
مولى الزهريين معلم العربية ويكنى ابا موسى وقالون لقب له ويروى
ان نافعا لقبه به لجودة قراءته لان قالون بلسان الروم جيد وتوفي بالمدينة
قريبا من سنة عشرين ومائتين **وورش** هو عثمن بن سعيد المصري ويكنى
ابا سعيد وورش لقب لقب به فيما يقال لشدة بياضه وتوفي بمصر سنة

وأنسابهم

سبع وتسعين ومائة ابن كثير المكي هو عبد الله بن كثير الداري مولى عمرو
ابن علقمة الكناني والداري العطار ويكنى ابا معبد وهو من التابعين وتوفي
بمكة سنة عشرين ومائة وقنبل هو محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن
سعيد بن جرجة المخزومي المكي ويكنى ابا عمر ويلقب قنبلا ويقال هم
اهل بيت بمكة يعرفون بالقنابلة والبزي هو احمد بن محمد بن عبد الله بن
القسم بن نافع بن ابي بزة المؤذن المكي مولى لبني مخزوم ويكنى ابا الحسن
ويعرف بالبزي وتوفي بمكة بعد سنة اربعين ومائتين وروى قنبل والبزي القراة
عن ابن كثير باسناد ابو عمرو البصري هو ابو عمرو بن العلا بن عمار بن عبد
الله بن الحصين بن الحرث بن جلهم بن خزاعي بن مازن بن مالك بن عمرو بن تميم وقيل
اسمه زبان وقيل العريان وقيل يحيى وقيل اسمه كنيته وقيل غير ذلك وتوفي
بالكوفة سنة اربع وخمسين ومائة وابو عمر هو حفص بن عمر بن عبد العزيز
ابن صهبان الازدي الدوري النحوي والدور موضع ببغداد وابو شعيب
هو صالح بن زياد بن عبد الله بن اسمعيل الرستبي السوسي ورويا القراة
عن ابي محمد يحيى بن المبارك العدوي المعروف باليزيدي عنه وقيل له اليزيدي
لصحبته يزيد بن منصور خال المهدي وتوفي بخراسان سنة اثنين ومائتين
ابن عامر الشامي هو عبد الله بن عامر اليحصبي قاضي دمشق في خلافة
الوليد بن عبد الملك ويكنى ابا عمران وهو من التابعين وليس في القرا
السبعة من العرب غيره وغير ابي عمرو والباقون هم موالي وتوفي
بدمشق سنة ثمان عشرة ومائة وابن ذكوان هو عبد الله بن احمد

ابن بشير بن ذكوان القرشي الدمشقي ويكنى ابا عمرو وتوفي بها سنة
اثنتين واربعين ومائتين وهشام هو هشام بن عمار بن نصير بن ابان بن
ميسرة السلمي القاضي الدمشقي ويكنى ابا الوليد وتوفي بها سنة خمس
واربعين ومائتين ورويا القراة عن ابن عامر باسناد عاصم الكوفي هو
عاصم بن ابي النجود ويقال ابن بهدلة وقيل اسم ابي النجود عبد وبهدلة اسم امه
وهو مولى نصر بن قعين الاسدي ويكنى ابا بكر وهو من التابعين لحق الحارث
ابن حسان وافد بني بكر وتوفي بالكوفة سنة ثمان وقيل سنة سبع وعشرين
ومائة وابو بكر هو شعبة بن عياش بن سالم الكوفي الاسدي مولى لهم
وقد قيل اسمه سالم وقيل كنيته وقيل غير ذلك وتوفي بالكوفة سنة اربع
وتسعين ومائة وحفص هو حفص بن سليمن بن المغيرة الاسدي
البزاز الكوفي ويكنى ابا عمرو ويعرف بحفيص قاله وكيع وكان ثقة وقال
ابن معين هو اقرا من ابي بكر وتوفي قريبا من سنة تسعين ومائة حمزة
الكوفي هو حمزة بن حبيب بن عمارة بن اسمعيل الزيات الفرضي التيمي مولى
لهم ويكنى ابا عمارة وتوفي بحلوان في خلافة ابي جعفر المنصور
سنة ست وخمسين ومائة وخلف هو خلف بن هشام البزار
ويكنى ابا محمد وهو من اهل فم الصلح وتوفي ببغداد وهو مختف
زمان الجهمية سنة تسع وعشرين ومائتين وخلاد هو خلاد بن خالد
ويقال ابن خليد ويقال ابن عيسى الصيرفي الكوفي ويكنى ابا عيسى وتوفي
بها سنة عشرين ومائتين ورويا القراة عن ابي عيسى سليم بن عيسى

الحنفي الكوفي عن حمزة **الكسائي** الكوفي هو علي بن حمزة النحوي مولى بني اسد
ويكنى ابا الحسن وقيل له الكسائي من اجل انه احرم في كسا وتوفي بزنبويه قرية
من قرى الري حين توجه الى خراسان مع الرشيد سنة تسع وثمانين ومائة
وابو عمر هو حفص بن عمر الدوري النحوي صاحب اليزيدي **وابو الحارث**
هو الليث بن خالد البغدادي فهذه اسما القراء السبعة والناقلين عنهم على وجه
الاختصار وبالله التوفيق **باب** ذكر رجال هولاء الايمة الذين
ادوا اليهم القراة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم **رجال نافع** ورجال
نافع الذين سماهم خمسة ابو جعفر يزيد بن القعقاع القاري وابو داود
عبد الرحمن بن هرمز الاعرج وشيبة بن نصاح القاضي وابو عبد الله مسلم بن جندب
الهذلي القاص وابو روح يزيد بن رومان واخذ هولاء القراة عن ابي هريرة
وابن عباس وعبد الله بن عياش بن ابي ربيعة عن ابي بن كعب عن النبي عليه
السلام **رجال ابن كثير** ورجال ابن كثير ثلاثة عبد الله بن السايب المخزومي
صاحب النبي صلى الله عليه وسلم ومجاهد بن جبر ابو الحجاج مولى قيس بن السايب
ودرباس مولى ابن عباس واخذ عبد الله عن ابي بنفسه واخذ مجاهد
ودرباس عن ابن عباس عن ابي وزيد بن ثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم
رجال ابي عمرو ورجال ابي عمرو جماعة من اهل الحجاز ومن اهل البصرة
فمن اهل مكة مجاهد وسعيد بن جبير وعكرمة بن خالد وعطا بن ابي
رباح وعبد الله بن كثير ومحمد بن عبد الرحمن بن محيصن وحميد بن قيس
الاعرج ومن اهل المدينة يزيد بن القعقاع ويزيد بن رومان وشيبة بن

البصرة

نصاح ومن اهل البصرة الحسن بن ابي الحسن ويحيى بن يعمر وغيرهما واخذ هولا
عن من تقدم من الصحابة وغيرهم **رجال ابن عامر** ورجال ابن عامر ابو الدردا
عويمر بن عامر صاحب النبي صلى الله عليه وسلم والمغيرة بن ابي شهاب المخزومي
واخذ ابو الدردا عن النبي صلى الله عليه وسلم واخذ المغيرة عن عثمن بن عفان
رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم وقد روينا عن الوليد بن مسلم عن
يحيى بن الحارث الذماري ان ابن عامر قرا على عثمان بنفسه وليس بصحيح
رجال عاصم ورجال عاصم ابو عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمي
وابو مريم زر بن حبيش واخذ ابو عبد الرحمن عن عثمان وعلي بن ابي طالب
وابي بن كعب وزيد بن ثابت وعبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم
رجال حمزة ورجال حمزة جماعة منهم ابو محمد سليمن بن مهران الاعمش
ومحمد بن عبد الرحمن بن ابي ليلى القاضي وحمران بن اعين وابو اسحق السبيعي
ومنصور بن المعتمر ومغيرة بن مقسم وجعفر بن محمد الصادق وغيرهم
واخذ الاعمش عن يحيى بن وثاب واخذ يحيى عن جماعة من اصحاب ابن
مسعود علقمة والاسود وعبيد بن نضيلة الخزاعي وزر بن حبيش
وابي عبد الرحمن السلمي وغيرهم عن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم
رجال الكسائي ورجال الكسائي حمزة بن حبيب الزيات وعيسى بن عمر
الهمداني ومحمد بن ابي ليلى وغيرهم من مشيخة الكوفيين غير انه ادار
قراءته واعتماده في اختياره عن حمزة وقد ذكرنا اتصال قراءته
فهذه تسمية رجال ايمة القراة السبعة بالامصار وبالله التوفيق

باب ذكر الاسناد الذي ادى الي القراة عن هولا الايمة من الطرق المرسومة
عنهم رواية وتلاوة **اسناد** قراة نافع فاما رواية قالون عنه فحدثنا
بها احمد بن عمر بن محمد الجيزي قال حدثنا محمد بن احمد بن منير قال حدثنا عبد
الله بن عيسى المدني قال حدثنا قالون عن نافع ح وقرات بها القران كله على
شيخي ابي الفتح فارس بن احمد بن موسى بن عمران المقري الضرير وقال لي قرات بها
على ابي الحسين عبد الباقي بن الحسن المقري وقال قرات على [illegible] ابرهيم بن عمر
المقري وقال قرات على ابي الحسين احمد بن عثمن بن جعفر بن بويان وقال قرات
على ابي بكر احمد بن محمد بن الاشعث وقال قرات على ابي نشيط محمد بن هرون وقال
قرات على قالون وقال قرات على نافع **واما** رواية ورش فحدثنا بها ابو عبد الله
احمد بن محفوظ القاضي بمصر قال حدثنا احمد بن ابرهيم بن جامع قال نا ابو محمد بكر
ابن سهل قال نا عبد الصمد بن عبد الرحمن قال نا ورش عن نافع ح وقرات بها
القران كله على ابي القاسم خلف بن ابرهيم بن محمد بن خاقان المقري بمصر وقال قرات
بها على ابي جعفر احمد بن اسامة التجيبي وقال قرات على اسمعيل بن عبد الله
النحاس وقال قرات على ابي يعقوب يوسف بن عمرو بن يسار الازرق وقال
قرات على ورش وقال قرات على نافع **اسناد** قراة ابن كثير فاما رواية
قنبل فحدثنا بها ابو مسلم محمد بن احمد بن علي البغدادي قال نا ابن مجاهد
قال قرات على قنبل وقال قرات على ابي الحسن احمد بن محمد بن عون القواس
وقال قرات على ابي الاخريط وهب بن واضح وقال قرات على اسمعيل بن عبد الله
القسط وقال قرات على شبل بن عباد ومعروف بن مشكان وقالا قرانا على

ابن كثير وقرات بها القران كله على فارس بن احمد الحمصي المقري وقال قرات
على عبد الله بن الحسين البغدادي وقال قرات على ابن مجاهد وقال قرات على قنبل
واما رواية البزي فحدثنا بها محمد بن احمد الكاتب قال نا احمد بن موسى
قال نا مضر بن محمد الضبي قال نا ابن ابي بزة قال قرات على عكرمة بن سليمان
ابن عامر وقال قرات على اسمعيل بن عبد الله القسط وقال قرات على ابن كثير
نفسه كذا قال البزي وقرات بها القران كله على ابي القاسم عبد العزيز بن
جعفر بن محمد المقري الفارسي وقال لي قرات بها القران على ابي بكر محمد بن
الحسن النقاش وقال لي قرات بها على ابي ربيعة محمد بن اسحق الربعي وقال
قرات على البزي **اسناد** قراة ابي عمرو فاما قراة ابي عمرو فحدثنا
بها محمد بن احمد بن علي قال حدثنا ابو عيسى محمد بن احمد بن قطن سنة ثمان
عشرة وثلث ماية قال نا ابو خلاد سليمن بن خلاد قال نا اليزيدي عن ابي
عمرو وقرات بها القران كله من طريق ابي عمر على شيخنا عبد العزيز
ابن جعفر بن محمد بن اسحق البغدادي وقال لي قرات بها على ابي طاهر
عبد الواحد بن عمر بن ابي هاشم المقري ما لا احصيه كثرة وقال قرات بها
على ابي بكر بن مجاهد وقال قرات على ابي الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس
وقال قرات على ابي عمر وقال قرات على اليزيدي وقال قرات على ابي عمرو
واما رواية ابي شعيب فحدثنا بها خلف بن ابرهيم بن محمد المقري قال نا ابو
محمد الحسن بن رشيق المعدل قال نا ابو عبد الرحمن احمد بن شعيب النسائي
قال نا ابو شعيب قال نا اليزيدي عن ابي عمرو وقرات بها القران كله

بالاظهار الاول من المثلين والمتقاربين وبذلك قرأته على فارس بن احمد المقرئ وقال
لي قرأت بها كذلك على عبد الله بن الحسين المقرئ وقال لي قرأت بها كذلك
على ابي عمران موسى بن جرير النحوي وقال قرأت على ابي شعيب وقال قرأت على
اليزيدي وقال قرأت على ابي عمرو وحدثنا باصول الادغام محمد بن احمد
عن ابن مجاهد عن عبد الرحمن بن عبدوس عن الدوري عن اليزيدي عن ابي عمرو
وحدثنا بها ايضا ابو الحسن شيخنا قال نا عبد الله بن المبارك عن جعفر بن
سليمن عن ابي شعيب عن اليزيدي عن ابي عمرو **اسناد** قراة ابن عامر
فاما رواية ابن ذكوان فحدثنا بها محمد بن احمد قال نا احمد بن موسى قال نا احمد
ابن يوسف التغلبي قال نا عبد الله بن ذكوان وقال نا ايوب بن تميم التميمي
قال نا يحيى بن الحرث الذماري قال قرأت على ابن عامر وقرأت بها القران
كله على عبد العزيز بن جعفر الفارسي المقرئ وقال لي قرأت بها على ابي بكر
محمد بن الحسن النقاش وقال قرأت بها بدمشق على ابي عبد الله هرون
ابن موسى بن شريك الاخفش ورواها الاخفش عن عبد الله بن ذكوان
واما رواية هشام فحدثنا بها محمد بن احمد قال نا ابن مجاهد قال نا
الحسن بن ابي مهران الجمال قال نا احمد بن يزيد الحلواني قال نا هشام
ابن عمار قال نا عراك بن خالد المري قال قرأت على يحيى بن الحارث
الذماري وقال قرأت على عبد الله بن عامر وقرأت بها القران كله
على ابي الفتح شيخنا وقال لي قرأت بها على عبد الله بن الحسين المقرئ
وقال قرأت بها على محمد بن احمد بن عبدان وقال قرأت على الحلواني

وقال قرأت على هشام **اسناد** قراة عاصم فاما رواية ابي بكر
فحدثنا بها محمد بن احمد بن علي الكاتب قال نا ابن مجاهد قال نا ابرهيم
ابن احمد بن عمر الوكيعي قال نا ابي قال نا يحيى بن آدم قال نا ابو بكر
عن عاصم وقرأت بها القران كله على فارس بن احمد المقرئ وقال لي
قرأت بها على ابي الحسن عبد الباقي بن الحسن المقرئ وقال قرأت
على ابرهيم بن عبد الرحمن بن احمد المقرئ البغدادي وقال قرأت
على يوسف بن يعقوب الواسطي وقال قرأت على شعيب بن ايوب
الصريفيني وقال قرأت بها على يحيى بن آدم عن ابي بكر عن عاصم
قال لي فارس بن احمد وقرأت بها ايضا على عبد الله بن الحسين واخبرني
انه قرأ على احمد بن يوسف القافلائي وقرأ احمد على الصريفيني
عن يحيى عن ابي بكر عن عاصم **واما** رواية حفص فحدثنا بها ابو
الحسن طاهر بن غلبون المقرئ قال نا ابو الحسن علي بن محمد بن صالح
الهاشمي الضرير المقرئ بالبصرة قال نا ابو العباس احمد بن سهل
الاشناني قال قرأت على ابي محمد عبيد بن الصباح وقال قرأت على
حفص وقال قرأت على عاصم وقرأت بها القران كله على شيخنا
ابي الحسن وقال لي قرأت بها على الهاشمي وقال قرأت على الاشناني
عن عبيد عن حفص عن عاصم **اسناد** قراة حمزة فاما رواية
خلف فحدثنا بها محمد بن احمد قال نا ابن مجاهد قال نا ادريس بن عبد
الكريم قال نا خلف عن سليم عن حمزة وقرأت بها القران كله

يعرف بابن [illegible]

على ابي الحسن شيخنا وقال قرات بها على ابي الحسين محمد بن يوسف بن
نهار الحرتكي بالبصرة وقال قرات بها على ابي الحسين احمد بن عثمن
ابن جعفر بن بويان وقال قرات على ادريس بن عبد الكريم قال ويقرئ
باختيار خلف وقال قرات على خلف وقال قرات على سليم وقال قرات
على حمزة واما رواية خلاد فحدثنا بها محمد بن احمد قال انا احمد بن موسى
قال انا يحيى بن احمد بن هرون المرزوق عن احمد بن يزيد الحلواني عن خلاد
عن سليم عن حمزة وقرات بها القران كله على ابي الفتح الضرير شيخنا
وقال لي قرات بها على عبد الله بن الحسين المقرئ وقال قرات بها
على محمد بن احمد بن شنبوذ وقال قرات على ابي بكر محمد بن شاذان الجوهري
المقرئ وقال قرات على خلاد وقال قرات على سليم وقرا سليم على حمزة

اسناد قراءة الكسائي فاما رواية الدوري فحدثنا بها
ابو محمد عبد الرحمن بن عمر بن محمد المعدل قال انا عبد الله بن
احمد قال انا جعفر بن محمد بن اسد النصيبي قال انا ابو عمر الدوري
عن الكسائي وقرات بها القران كله على ابي الفتح وقال لي قرات
بها على عبد الباقي بن الحسن وقال قرات على محمد بن علي بن الجلندى الموصلي
وقال قرات على جعفر بن محمد وقال قرات على ابي عمر وقال قرات على
الكسائي واما رواية ابي الحارث فحدثنا بها محمد بن احمد قال انا ابن مجاهد
قال انا محمد بن يحيى عن ابي الحارث عن الكسائي وقرات بها القران كله على فارس
ابن احمد وقال لي قرات بها على ابي الحسن عبد الباقي بن الحسن وقال قرات على زيد بن علي

وقال قرات على احمد بن الحسن المعروف بالبطي وقال قرات على محمد بن يحيى الكسائي
وقال قرات على ابي الحرث وقال قرات على الكسائي قال ابو عمرو
فهذه بعض الاسانيد التي ادت الينا هذه الروايات رواية وتلاوة وبالله
التوفيق

باب ذكر الاستعاذة اعلم ان المستعمل
عند الحذاق من اهل الاداء في لفظها اعوذ بالله من الشيطان الرجيم دون غيره
وذلك لموافقة الكتاب والسنة فاما الكتاب فقوله عز وجل لنبيه
عليه السلام فاذا قرات القران فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم واما
السنة فما رواه نافع بن جبير بن مطعم عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم
انه استعاذ قبل القراءة بهذا اللفظ بعينه وبذلك قرات وبه اخذ ولا اعلم
خلافا بين اهل الاداء في الجهر بها عند افتتاح القران وعند الابتداء
برؤوس الاجزاء وغيرها في مذهب الجماعة اتباعا للنص واقتداء بالسنة
فاما الرواية بذلك فوردت عن ابي عمرو اداء من طريق ابي حمدون عن
اليزيدي ومن طريق محمد بن غالب عن شجاع عنه وروى اسحق المسيبي
عن نافع انه كان يخفيها في جميع القران وروى سليم عن حمزة انه كان
يجهر بها في اول ام القران خاصة ويخفيها بعد ذلك في سائر القران كله
كذا قال خلف عنه وقال خلاد عنه انه كان يجيز الجهر والاخفاء
جميعا والباقون لم يات عنهم في ذلك شيء منصوص وبالله التوفيق

باب ذكر التسمية اختلفوا في التسمية بين السور
فكان ابن كثير وقالون وعاصم والكسائي يبسملون بين كل سورتين

في جميع القرآن ما خلا الأنفال وبراءة فإنه لا خلاف في ترك التسمية بينهما
وكان الباقون فيما قرأ الهمرك يبسملون بين السور فأصحاب حمزة يصلون آخر
السورة بأول الأخرى وكذلك في مذهب ورش وأبي عمرو وابن عامر السكت بين
السورتين من غير قطع وابن مجاهد يرى وصل السورة بالسورة وتبيين الإعراب
ويرى السكت أيضا وكان بعض شيوخنا يفصل في مذهب هؤلاء بالتسمية
بين المدثر والقيامة والانفطار والمطففين والفجر والبلد والعصر والهمزة
ويسكت بينهن سكتة في مذهب حمزة وليس في ذلك أثر يروى عنهم
وإنما هو استحباب من الشيوخ ولا خلاف في التسمية في أول فاتحة الكتاب
وفي أول كل سورة ابتدأ القارئ بها ولم يصلها بما قبلها في مذهب من فصل ومن
لم يفصل فأما الابتداء برؤوس الأجزاء التي في بعض السور فأصحابنا يخيرون القارئ
بين التسمية وتركها في مذهب الجميع والقطع عليها إذا وصلت
بأواخر السور غير جائز وبالله التوفيق **سورة أم القرآن** قرأ عاصم
والكسائي مالك يوم الدين بالألف والباقون بغير ألف **خلف** الصراط وصراط
حيث وقعا بإشمام الصاد الزاي **وخلاد** بإشمامها الزاي في قوله الصراط
المستقيم هنا خاصة **وقنبل** بالسين حيث وقعا **والباقون** بالصاد
حمزة عليهم وإليهم ولديهم بضم الهاء **والباقون** بكسرها
ابن كثير وقالون بخلاف عنه بضم الميم التي للجميع وبصلانها بواو في
مع الهمزة وغيرها نحو عليهم أأنذرتهم أم لم وشبهه **وورش** بضمها
وبصلها مع الهمزة فقط **والباقون** يسكنونها **حمزة والكسائي**

بضمان الهاء والميم إذا كان قبل الهاء كسرة أو ياء ساكنة وأتى بعد الميم ألف
وصل نحو عليهم الذلة وبهم الأسباب وشبهه وذلك في حال الوصل فإن وقفا
على الميم كسرا الهاء وسكنا الميم **وحمزة** على أصله في الكلام الثلاث
المتقدمة بضم الهاء متبعا على كل حال **وأبو عمرو** بكسر الهاء والميم
في ذلك كله في حال الوصل أيضا **والباقون** بكسر الهاء وبضمون الميم
فيه ولا خلاف بين الجماعة أن الميم في جميع ما تقدم ساكنة في
الوقف **باب** ذكر بيان مذهب أبي عمرو في الإدغام الكبير
اعلم أرشدك الله أن أبا عمرو مذهبه في هذا الباب في الحروف المتحركة التي
تتماثل في اللفظ وتتقارب في المخرج لا غير وهي تأتي على ضربين متصلة في كلمة
واحدة ومنفصلة في كلمتين وأنا أبين لك ذلك على نحو ما أخذ علي تلاوة إن شاء الله
وبالله التوفيق **ذكر المثلين** في كلمة وفي كلمتين اعلم أن أبا
عمرو لم يدغم من المثلين في كلمة إلا موضعين لا غير أحدهما في البقرة
مناسككم والثاني في المدثر ما سلككم وأظهر ما عداهما نحو جباههم
ووجوههم وبشرككم وأتحاجوننا وأتعدانني وشبهه **فأما المثلان**
إذا كانا من كلمتين فإنه كان يدغم الأول في الثاني منهما سواء سكن ما قبله أو تحرك
في جميع القرآن نحو قوله فيه هدى وإنه هو ولعبادته هل وأن يأتي يوم ومن
خزي يومئذ ولا أبرح حتى ويشفع عنده وإذا قيل لهم ويستحيون نساءكم
ونسبحك كثيرا ونذكرك كثيرا والناس سكارى والشوكة تكون وشهر
رمضان وما اختلف فيه ويعلم ما والذهب لسمعهم وما كان مثله من سائر

حروف المعجم حيث وقع الا قوله عز وجل في لقمن فلا يحزنك كفره فانه لم يدغمه
لكون النون ساكنة قبل الكاف فهي تخفى عندها واذا كان الاول من المثلين
مشددا او منونا او كان تا الخطاب او المتكلم نحو قوله واذ الكم ومس سقر
واليم ما ومن ءاتكاء دينا وافانت تكره وكنت ترابا وشبهه لم يدغمه ايضا
فان كان معتلا نحو قوله ومن يبتغ غير الاسلام دينا ويخل لكم وان يك
كاذبا وشبهه فان اهل الادا مختلفون فيه فمذهب ابن مجاهد واصحابه
الاظهار ومذهب ابي بكر الداجوني وغيره الادغام وقراته انا بالوجهين
ولا اعلم خلافا في الادغام في قوله ويا قوم من ينصرني ويا قوم ما لي ادعوكم
وهو من المعتل فاما قوله ءال لوط حيث وقع فعامة البغداديين ياخذون فيه
بالاظهار وبذلك كان ياخذ بالادغام وبه قرات وقد اجمعوا على ادغام
لكم كيلا في يوسف وهو اقل حروفا من ءال لانه على حرفين فدل ذلك على صحة الادغام
فيه واذا صح الاظهار فيه فلا علة تمنعه اذ كانت هاؤه قد ابدلت همزة ثم
قلبت الفا لا غير **واختلف** اهل الادا ايضا في الواو من هو اذا انضمت
الها قبلها ولقيت مثلها نحو قوله الا هو والملايكة وكانه هو واوتينا
العلم وشبهه فكان ابن مجاهد ياخذ بالاظهار وكان غيره ياخذ بالادغام
وبذلك قرات وهو القياس لان ابن مجاهد وغيره مجمعون على ادغام اليا
في اليا في قوله ان ياتي يوم ونودي يا موسى وقد انكسر ما قبل اليا
ولا فرق بين البابين فان سكنت الها من هو وكان الساكن مثل الواو او غيرها
فلا خلاف في الادغام وذلك نحو قوله وهو وليهم وهو واقع بهم

وخذ العفو وامر بالعرف ومن اللهو ومن التجارة وما كان مثله **فاما**
قوله واللاي يئسن من المحيض في الطلاق على مذهبه في ابدال الهمزة ياء ساكنة
فلا يجوز ادغامها لان البدل عارض وقد عصرت ذلك ما لحق هذه الكلمة من الاعلال
بان حذفت اليا من اخرها وابدلت الهمزة يا فلو ادغمت لاجتمع في ذلك ثلاث
اعلالات وبالله التوفيق **ذكر الحرفين** المتقاربين في كلمة وفي كلمتين
واعلم انه لم يدغم ايضا من المتقاربين في كلمة الا القاف في الكاف التي تكون
في ضمير الجمع المذكرين اذا تحرك ما قبل القاف لا غير وذلك نحو قوله خلقكم
ورزقكم وخلقكم ويرزقكم وواثقكم وشبهه واظهر ما عداه مما قبل القاف
فيه ساكن ومما اليس بعد الكاف فيه ميم نحو قوله ميثاقكم وبورقكم
وخلقك ويرزقك وشبهه **واختلف** اهل الادا في قوله ان طلقكن
في التحريم فكان ابن مجاهد ياخذ فيه بالاظهار وعلى ذلك عامة اصحابه والنص
اليزيدي ان ابا عمرو ادغامه فدل على انه يروي عنه بالاظهار وقراته انا
بالادغام وهو القياس لثقل الجمع والتانيث **فاما** ما كان من المتقاربين
من كلمتين فانه ادغم من ذلك ستة عشر حرفا لا غير وهي الحا والقاف والكاف
والجيم والشين والضاد والسين والدال والتا والذال والثا والرا
واللام والنون والميم والبا وقد جمعتها في كلمات مفهوم لفظها وهو
سنشد حجتك بذل رض قثم هذا مفهوم ما لم يكن الاول ايضا منونا
او مشددا او تا الخطاب او معتلا نحو ولا نصير لقد والحق كمن ولمن خلقت طينا
ولم يوت سعة وشبهه **فاما** الحا فادغمها في العين في قوله في ال عمران

فمن زحزح عن النار لا غير وروي ذلك منصوصا ابو عبد الرحمن بن اليزيدي عن ابيه
عنه والحمرها منها عن هذا الموضع نحو فلا جناح عليهما او المسيح عيسى
وما ذبح على النصب ولا يصلح عمل وشبهه **واما** القاف فكان يدغمها
في الكاف اذا تحرك ما قبلها نحو قوله خالق كل شيء وخلق كل شيء وخلق كل دابة
وشبهه وان سكن ما قبلها لم يدغمها نحو وفوق كل ذي علم وشبهه
واما الكاف فادغمها ايضا في القاف اذا تحرك ما قبلها نحو قوله ونقدس
لك قال وكان وما قربوا ولك قصورا وشبهه فان سكن ما قبل الكاف لم
يدغمها نحو الملك قال ولا يحزنك قولهم وشبهه **واما** الجيم فادغمها في الشين
في قوله اخرج شطأه وفي التاء في قوله ذي المعارج تعرج لا غير **واما**
الشين فادغمها في السين في قوله الى ذي العرش سبيلا لا غير روي ذلك
منصوصا ابن اليزيدي عن ابيه **واما** الضاد فادغمها في الشين في قوله
لبعض شانهم لا غير نص على ذلك السوسي عن اليزيدي عنه **واما**
السين فادغمها في الزاي في قوله واذا النفوس زوجت لا غير وفي الشين
بخلاف عنه في قوله الراس شيبا وبالادغام قراته **واما** الدال فادغمها
اذا تحرك ما قبلها في خمسة احرف في التاء في قوله في المساجد تلك لا غير وفي الذال
في قوله والقلائد ذلك لا غير وفي السين في قوله عدد سنين لا غير وفي الشين
في قوله وشهد شاهد في يوسف والاحقاف لا غير وفي الصاد في قوله
نفقد صواع الملك وفي مقعد صدق لا غير **فان** سكن ما قبلها وتحركت هي
بالكسر او الضم ادغمها في تسعة احرف في التاء في قوله من الصيد تناله وتكاد

تميز لا غير وفي الذال نحو قوله من بعد ذلك والمرفود ذلك وشبهه وفي الثاء
في قوله يريد ثواب الدنيا ولمن نريد ثم لا غير وفي الظاء في قوله يريد ظلما
في ال عمران وغافر ومن بعد ظلمه في المائدة لا غير وفي الزاي في قوله تريد زينة
ويكاد زيتها لا غير وفي السين في قوله في الاصفاد سرابيلهم ويكاد سنا
برقه لا غير وفي الصاد في قوله في المهد صبيا ومن بعد صلاة العشاء لا غير وفي الضاد
في قوله من بعد ضراء مسته ومن بعد ضعف في الروم لا غير وفي الجيم
في قوله داود جالوت ودار الخلد جزاء لا غير وكان ابن مجاهد لا يرى الادغام
في الحرف الثاني لان الساكن فيه غير حرف مد ولين وذلك وما اشبهه عند النحويين
والحذاق من المقرئين اخفاء وكذلك اخذ علي فان سكن ما قبل الدال وتحركت
بالفتح لم يدغمها الا في التاء لانهما من مخرج واحد وذلك في قوله كاد تزيغ
وبعد توكيدها لا غير **واما** التاء فادغمها ما لم تكن اسم المخاطب في عشرة
احرف في الطاء نحو الصلاة طرفي النهار والصالحات طوبى لهم وشبهه **فاما**
قوله ولتات طائفة فقراته بالوجهين وابن مجاهد يرى الاظهار لانه معتل
وغيره يرى الادغام لقوة الكسرة وفي الدال نحو عذاب الاخرة ذلك والذاريات
ذروا وما اشبهه **فاما** قوله وآت ذا القربى حقه فابن مجاهد يرى الاظهار
فيه وقراته بالوجهين وفي الثاء نحو قوله بالبينات ثم والنبوة ثم والموت
ثم وشبهه **فاما** قوله واتوا الزكاة ثم وحملوا التوراة ثم فابن مجاهد لا يرى
ادغامه لخفة الفتحة وقراته بالوجهين وفي الظاء في قوله الملائكة ظالمي في النساء
والنحل لا غير وفي الضاد في قوله والعاديات ضبحا لا غير وفي الشين في قوله

وكيد ساحر خ

قال بعد داود ... الامام ... الدال ... ساحر ... وكذلك ... النحويين ... الادغام ... [illegible]

ان زلزلة الساعة شيء عظيم وفي قوله باربعة شهداء في الموضعين
لا غير واقرأني ابو الفتح لقد جيت شيا فريا بالادغام لقوة الكسرة وقراته
ايضا بالاظهار لانه منقوص العين وفي الجيم نحو قوله الصالحات جناح ومائة
جلدة ونصليه جهنم وشبهه وفي السين نحو قوله بالساعة سعيرا والصلحت
سندخلهم والسحرة ساجدين وشبهه وفي الصاد في قوله والصافات صفا
والملائكة صفا فالمغيرات صبحا لا غير وفي الزاي في قوله بالاخرة زينا فالـ
زاجرات زجرا والى الجنة زمرا لا غير **واما الذال** فادغمها في السين في قوله بالاخرة
فاتخذ سبيله في الموضعين وفي الصاد في قوله ما اتخذ صاحبة لا غير **واما الثا**
فادغمها في خمسة احرف في الذال في قوله والحرث ذلك لا غير وفي التا في قوله
حيث تومرون والحديث تعجبون لا غير وفي الشين في قوله حيث شيتم وحيث
شيتما حيث وقعا وفي قوله ثلاث شعب لا غير وفي السين نحو قوله وورث
سليمان داود ومن حيث سكنتم وبهذا الحديث سنستدرجهم وشبهه
وفي الضاد في قوله تعالى حديث ضيف ابرهيم لا غير **واما الرا** فادغمها
في اللام اذا تحرك ما قبلها نحو سخر لنا وليغفر لك وشبهه فان سكن ما قبلها
وانكسرت هي او انضمت ادغمها ايضا فيها نحو المصير لا يكلف وكتاب الفجار
لفي وشبهه فان انفتحت لم يدغمها نحو والحمير لتركبوها وان الفجار لفي وشبهه
والامالة باقية مع الادغام في نحو ان كتاب الابرار لفي وعذاب النار ربنا
وشبهه لكونه عارضا **واما اللام** فادغمها في الرا اذا تحرك ما قبلها
ايضا نحو رسل ربك وقد جعل ربك وشبهه فان سكن ما قبلها وانكسرت

او انضمت ادغمها ايضا نحو الى سبيل ربك ومن يقول ربنا وشبهه فان انفتحت
لم يدغمها نحو فيقول رب ورسول ربهم وشبهه الا قوله قال رب وقال ربكم وقال
ربنا متصلا بضمير وغير متصل فانه ادغمه نصا واداء لقوة مدة الالف وقياسه
قال رجلان وقال رجل ولا خلاف بين اهل الاداء في ادغامها **واما النون** فادغمها
اذا تحرك ما قبلها في اللام والرا نحو قوله زين للناس ولن نومن لك واذ تاذن ربك
وخزاين رحمة ربي وشبهه فان سكن ما قبلها لم يدغمها باي حركة تحركت هي نحو
مسلمين لك وباذن ربهم وشبهه الا في قوله ونحن له وما نحن لكما ونحن لك حيث
وقع فانه ادغم ذلك للزوم ضمة نونه **واما الميم** فاخفاها عند البا اذا تحرك
ما قبلها نحو قوله باعلم بالشاكرين ويحكم به وشبهه والقرا يعبرون عن هذا بالادغام
وليس كذلك لامتناع القلب فيه وانما تذهب الحركة فتخفى الميم فان سكن ما
قبلها لم يخفها نحو قوله ابرهيم بنيه والشهر الحرام بالشهر الحرام وشبهه
واما البا فادغمها في الميم في قوله ويعذب من يشا حيث وقع لا غير فهذه
اصول الادغام ملخصة يقاس عليها ما يرد من امثالها واشكالها ان شا الله وقد
حصلنا جميع ما ادغمه ابو عمرو من الحروف المتحركة فوجدناه على مذهب ابن
مجاهد واصحابه الف حرف ومايتي حرف وثلاثة وسبعين حرفا وعلى ما اقرانيه
الف حرف وثلاثماية حرف وخمسة احرف وجميع ما وقع الاختلاف فيه بين
اهل الاداء اثنان وثلاثون حرفا ∴ **فصل** واعلم ان اليزيدي
حكى عن ابي عمرو انه كان اذا ادغم الحرف الاول من الحرفين في مثله او
مقاربه وسواء سكن ما قبله او تحرك وكان مخفوضا او مرفوعا اشار

إلى الحركة فلذلك دلالة عليها والاشارة تكون رومًا وإشمامًا والروم آكد لما فيه من البيان عن كيفية الحركة غير أن الادغام الصحيح يمتنع معه ويصح مع الاشمام والاشمام في المخفوض ممتنع فإن كان الحرف الاول منصوبا لم يشر إلى الحركة لخفتها وكذلك لا يشير إلى الحركة في الميم إذا لقيت مثلها أو باء وفي الباء إذا لقيت مثلها أو ميما بأي حركة تحركا ذلك لأن الاشارة تتعذر في ذلك من أجل الانطباق الشفتين وبالله التوفيق

باب سورة البقره ذكر هاء الكناية

كان ابن كثير يصل هاء الكناية عن الواحد المذكر إذا انضمت وسكن ما قبلها بواو وإذا انكسرت وسكن ما قبلها بياء فإذا وقف حذف تلك الصلة لأنها زيادة وسواء كان ذلك الساكن حرف صحة أو حرف علة فالمضمومة نحو عقلوه وشروه واجتباه وفليصمه وفبشره ومنه وعنه وشبهه والمكسورة نحو لا جنيه وأبيه وتوبيه وفيه وأبويه والبيه وشبهه وهذا إذا لم تلق الهاء ساكنا نحو يعلمه الله وعنه السوء وفأراه الآية وآتاه الله وعليه الله وشبهه إلا قوله عنه تلهى في مذهب البزي فإنه يصل الهاء بواو مع تشديد التاء بعدها لأن التشديد عارض والباقون يختلسون الضمة والكسرة في حال الوصل فيما تقدم وكلهم يصل المكسورة بياء والمضمومة بواو إذا تحرك ما قبلها حيث وقع وبالله التوفيق

باب ذكر المد والقصر

اعلم أن الهمزة إذا كانت مع حرف المد واللين في كلمة واحدة سواء توسطت أو تطرفت فلا خلاف بينهم في تمكين حرف المد زيادة وذلك نحو قوله عز وجل أولئك وشاء الله والملائكة وبريء وهاؤم اقرؤا وشبهه فإذا كانت الهمزة

أول كلمة وحرف المد آخر كلمة أخرى فإنهم يختلفون في زيادة التمكين لحرف المد هناك فابن كثير وقالون بخلاف عنه وأبو شعيب وغيره عن اليزيدي يقصرون حرف المد فلا يزيدونه تمكينا على ما فيه من المد الذي لا يوصل إليه إلا به وذلك نحو قوله عز وجل بما أنزل إليك وما أنزل من قبلك وفي آذاننا ويا أيها الناس وهؤلاء وقالوا آمنا وشبهه وهؤلاء أقصر مدا في الضرب الأول المتفق عليه والباقون يطولون حرف المد في ذلك زيادة وأطولهم مدا في الضربين ورش وحمزة ودونهما عاصم ودونه ابن عامر والكسائي ودونهما أبو عمرو من طريق أهل العراق وقالون من طريق أبي نشيط بخلاف عنه وهذا كله على التقريب من غير إفراط وإنما هو على مقدار مذاهبهم في التحقيق والحدر وبالله التوفيق

فصل وإذا أتت الهمزة قبل حرف المد سواء كانت محققة أو ملقى حركتها على ساكن قبلها أو مبدلة نحو قوله آدم وآمن وآزر ولقد آتينا ومن أوتي ولإيلاف قريش إيلافهم وللإيمان وليسوءوا وهؤلاء آلهة وشبهه فإن أهل الأداء من مشيخة المصريين الآخذين برواية أبي يعقوب عن ورش يزيدون في تمكين حرف المد في ذلك زيادة متوسطة على مقدار التحقيق واستثنوا من ذلك قوله إسرائيل حيث وقع فلم يزيدوا في تمكين الياء فيه **وأجمعوا** على ترك الزيادة إذا سكن ما قبل الهمزة وكان الساكن غير حرف مد ولين نحو مسئولا ومذءوما والقرآن والظمآن وشبهه وكذلك إن كانت الهمزة مجتلبة للابتداء نحو اؤتمن ائت بقرآن ائذن لي وشبهه **والباقون** لا يزيدون في إشباع حرف المد فيما تقدم وبالله التوفيق

باب ذكر الهمزتين المتلاصقتين

اعلم انهما اذا اتفقتا بالفتح نحو اانذرتهم وءانتم اعلم واسجد وشبهه
فان الحرميين وابا عمرو وهشاما يسهلون الثانية منهما وورش يبدلها الفا
والقياس ان تكون بين بين وابن كثير لا يدخل قبلها الفا وقالون وهشام
وابو عمرو يدخلونها والباقون يحققون الهمزتين فاذا اختلفتا بالفتح
والكسر نحو قوله عز وجل اينا لكنا واله مع الله واينا لنا وشبهه فالحرميان وابو عمرو
يدخلان قبلها الفا والباقون يحققون الهمزتين وهشام من قراتي على
ابي الفتح يدخل بينهما الفا ومن قراتي على ابي الحسن يدخلها في سبعة مواضع
في الاعراف اينكم واين لنا لاجرا وفي مريم ايذا ما مت وفي الشعرا ان لنا لاجرا
وفي والصافات اانك لمن وايفكا وفي فصلت اانكم ويسهل الثانية
هنا خاصة واذا اختلفتا بالفتح والضم وذلك في ثلثة مواضع في ال عمران
قل اونبيكم وفي ص اونزل عليه وفي القمر االقي الذكر فالحرميان
وابو عمرو يسهلون الثانية وقالون يدخل بينهما الفا وهشام من قراتي
على ابي الحسن يحقق الهمزتين من غير الف بينهما في ال عمران ويسهل الثانية
ويدخل قبلها الفا في الباقيين كقالون والباقون يحققون الهمزتين في ذلك
وهشام من قراتي على ابي الفتح كذلك ويدخل بينهما الفا وبالله التوفيق

باب ذكر الهمزتين من كلمتين

اعلم انهما اذا اتفقتا بالكسر
نحو هولا ان كنتم ومن النسا الا وشبهه فقالون وورش يجعلان الثانية
كاليا الساكنة واخذ علي ابن خاقان لورش يجعل الثانية يا مكسورة في
البقرة في قوله هولا ان كنتم وفي النور على البغا ان اردن تحصنا وذلك مشهور

عن ورش في الاداء دون النص وقالون والبزي يجعلان الاولى كاليا
المكسورة وابو عمرو يسقطها والباقون يحققون الهمزتين فاذا
اتفقتا بالفتح نحو جا احدهم وشا انشره وشبهه فورش وقنبل يجعلان
الثانية كالمدة وقالون والبزي وابو عمرو يسقطون الاولى والباقون
يحققون الهمزتين معا فاذا اتفقتا بالضم وذلك في موضع واحد في
الاحقاف في قوله عز وجل اوليا اولئك لا غير فورش وقنبل يجعلان الثانية
كالواو الساكنة وقالون والبزي يجعلان الاولى كالواو المضمومة
وابو عمرو يسقطها والباقون يحققونهما معا ومتى سهلت الهمزة
الاولى من المتفقتين او اسقطت فالالف التي قبلها ممكنة على حالها مع تحقيقها
اعتدادا بها ويجوز ان تقصر الالف لعدم الهمزة لفظا والاول اوجه فاذا
اختلفتا على اي حال كان نحو قوله السفها الا ومن الما او مما وشهدا اذ حضر
ومن يشا الى صراط مستقيم وجا امة وشبهه فالحرميان وابو عمرو يسهلون
الثانية والباقون يحققونهما معا والتسهيل لاحدى الهمزتين في هذا
الباب انما يكون في حال الوصل لا غير لكون التلاصق فيه وحكم تسهيل
الهمزة في البابين ان تجعل بين الهمزة وبين الحرف الذي منه حركتها ما
لم تنفتح وينكسر ما قبلها او ينضم فانها تبدل مع الكسرة يا ومع
الضمة واوا وان تحركت بالفتح والمكسورة المضموم ما قبلها تسهل على وجهين
تبدل واوا مكسورة على حركة ما قبلها وتجعل بين الهمزة واليا على حركتها
والاول مذهب القرا وهو اثر والثاني مذهب النحويين وهو اقيس وبالله التوفيق

باب ذكر الهمزة المفردة . اعلم ان ورشا كان يبدل الهمزة
المفردة سواء سكنت او تحركت اذا كانت في موضع الفاء من الفعل فالساكنة
نحو قوله يأخذ ويأكل وتأمرون ولقاءنا ائت ويؤمن والمؤمنون ويؤثرون
ويؤتون والمؤتفكات والمؤتفكة والذي اؤتمن والملك ائتوني وشبهه
والمتحركة نحو قوله يؤده اليك ومؤجلا والمؤلفة ومؤذن ويؤخرهم
ولا تؤاخذنا وشبهه واستثنى من الساكنة وتؤوي اليك والذي تؤويه
وسائر باب الإيواء نحو المأوى ومأواه ومأواكم وفأووا الى الكهف
وشبهه ومن المتحركة لا يؤده ونؤزهم وكذلك مآبا ومآب ومآرب وما
تأخر وأذن وشبهه اذا كانت صورتها الفا فهمز جميع ذلك **والباقون**
يحققون الهمزة في ذلك كله ولابي عمرو وحمزة وهشام مذاهب اذكرها
بعد ان شاء الله **فصل** وسهل ورش ايضا الهمزة من بيس وبيسما
والبير والذيب ولئلا في جميع القرآن وتابعه الكسائي على الذيب وحده فترك
همزه **والباقون** يحققون الهمزة في ذلك كله حيث وقع وبالله التوفيق

باب ذكر نقل حركة الهمزة الى الساكن قبلها اعلم ان ورشا
كان يلقي حركة الهمزة على الساكن قبلها فيتحرك بحركتها وتسقط هي من
اللفظ وذلك اذا كان الساكن غير حرف مد ولين وكان اخر كلمة والهمزة
اول كلمة اخرى **والساكن** الواقع قبل الهمزة ياتي على ثلاثة اضرب
فالضرب الاول ان يكون تنوينا نحو قوله من بئر الا ومن شيء اذ كانوا وكفوا
احد وحين ان اعبدوا الله وشبهه والثاني ان يكون لام المعرفة نحو الارض .

والاخرة والازفة والاولى والان والاذن وشبهه وهذا وان كان متصلا مع
الهمزة في الخط فهو يجري عند القراء مجرى المنفصل والثالث ان يكون سائر
حروف المعجم نحو قوله من امن ومن استبرق واذكر اسمعيل والم احسب الناس
وقالت اولاهم وقالت اخراهم وخلوا الى وتعالوا اتل ونبا ابني ادم وذواتي
اكل وشبهه واستثنى اصحاب ابي يعقوب عن ورش من ذلك حرفا واحدا
في الحاقة وهو قوله عز وجل كتابيه اني ظننت فسكنوا الهاء وحققوا
الهمزة بعدها على مراد القطع والاستيناف وبذلك قرات على مشيخة المصريين
وبه اخذ **وقرا** الباقون بتحقيق الهمزة في جميع ما تقدم مع تسكين الساكن
قبلها **واختلفوا** في قوله الان وقد كنتم والان وقد عصيت في يونس
وفي قوله عادا الاولى في والنجم وانا اذكر الاختلاف في ذلك في موضعه ان شاء الله
وبالله التوفيق **باب ذكر مذهب ابي عمرو في ترك الهمز .**
اعلم ان ابا عمرو كان اذا قرا في الصلاة او ادرج قراءته او قرا بالادغام
لم يهمز كل همزة ساكنة سواء كانت فاء او عينا او لاما نحو قوله يومنون
ويالون والموتفكات وبير وبيسما والذيب والبير والرويا ورويا
وكداب وجيت وجيتم وشيتم وشينا وفاداراتم والماسم وشبهه
الا ان يكون سكون الهمزة للجزم نحو او ننساها ونسوهم وان يشا وينبئكم
وشبهه وجملته تسعة عشر موضعا او يكون للبناء نحو انبئهم واقرا وارجئه
وهيئ وجملته احد عشر موضعا او يكون ترك الهمز فيه اثقل من الهمز وذلك
في قوله عز وجل وتؤوي وتؤويه او يكون يلتبس بما لا يهمز وذلك

في قوله ورءيا او يكون تخرج من لغة الى لغة وذلك في قوله موصدة قال ابن
مجاهد كان يختار تحقيق الهمز في ذلك كله من اجل ذلك المعاني و بذلك قرات
فاذا تحركت الهمزة نحو قوله يؤلف ومؤذن ويؤخرهم و شبهه فلا خلاف
عنه في تحقيق الهمزة في ذلك وبالله التوفيق **باب ذكر مذهب**
حمزة وهشام في الوقف على الهمز اعلم ان حمزة وهشاما
كانا يقفان على الهمزة الساكنة والمتحركة اذا وقعت طرفا في الكلمة
بتسهيلها ويصلان بتحقيقها فاذا سهلا المضموم ما قبلها ابدلاها
واوا في حال تحريكها وسكونها نحو قوله لؤلؤا وان امرؤ و شبهه
ولم تات في القران ساكنة واذا سهلا المكسور ما قبلها ابدلاها في الحالين
يا نحو قوله عز وجل وهيئ لنا و نبئ عبادي و تبوئ و من شاطئ وشبهه
واذا سهلا المفتوح ما قبلها ابدلاها في الحالين الفا نحو قوله عز وجل
ان يشا و ذرأ و برأ و يستهزا و الملا وشبهه و الروم والاشمام ممتنعان
في الحرف المبدل من الهمزة لكونه ساكنا محضا فاذا اسكن ما قبل الهمزة
وسهلاها القيا حركتها على ذلك الساكن واسقطاها ان كان ذلك
الساكن اصليا غير الف نحو قوله عز وجل المرء و دفء والخبء وشيء
والسوء وعن سوء و سيء و جزء و المسيء و ملء وشبهه فان كان الساكن
زايدا للمد وكان ياء او واوا ابدلا الهمزة مع الياء ياء و مع الواو واوا وادغماها
فيهما نحو قوله بريء و النسيء و ثلاثة قروء وشبهه والروم والا
شمام جايزان في الحرف المحرك بحركة الهمزة وفي المبدل منها غير الالف

ان انضما والروم ان انكسرا والاسكان ان انفتحا كالهمزة سوا وان كان
الساكن الفا سواء كانت مبدلة من حرف اصلي او كانت زايدة ابدلت الهمزة
بعدها الفا بحركة تحركت ثم حذفت احدى الالفين للساكنين وان شئت
زدت في المد والتمكين لتفصل بذلك بينهما ولم تحذف وذلك الاوجه وبه
ورد النص عن حمزة من طريق خلف وغيره وذلك نحو قوله عز وجل السما
واذا جا ومن ما وعلى سوا ومنه الما والسفها والابنا وشهدا وشبهه
حيث وقع وبالله التوفيق **فصل** وتفرد حمزة بتسهيل الهمزة
المتوسطة ولذلك احكام انا ابينها ان شا الله ... اعلم ان الهمزة
اذا توسطت و سكنت فهي تبدل حرفا خالصا في حال تسهيلها كما تقدم
وذلك نحو قوله تعالى المومنون و توفكون و الرويا و يسوكم ونبا
كلون وكداب و الذيب والبير وبيس وشبهه وكذلك الري او تمن
لقاناءيت ومن عون ايتوني وشبهه **واختلف** اصحابنا في ادغام
الحرف المبدل من الهمزة وفي اظهاره في قوله وريا وتوي وتويه
فمنهم من يدغم اتباعا للخط ومنهم من يظهر لكون البدل عارضا والوجهان
جايزان **واختلف** اهل الادا ايضا في تغيير حركة الهاء مع ابدال
الهمزة يا في قوله عز وجل انبيهم ونبيهم فكان بعضهم يرى كسرها
من اجل الياء وكان اخرون يقرونها على ضمها لان الياء عارضة وهما
صحيحان فاذا تحركت الهمزة وهي متوسطة فما قبلها يكون ساكنا
ومتحركا فان كان ساكنا وكان اصليا وسهلتها القيت حركتها على ذلك

قبلها

الساكن وحركته بها ما لم يكن الفا وذلك نحو قوله شيئا وخطا
والمشيمه وكهيئة وتجرون ويسلون ويسل والقران ومذءوما
ومسولا وسيئت وموئلا والموودة وشبهه وان كان ايضا ابدلت
وادغمت اذا كان ياء او واوا نحو قوله هنيا مريا وبريا وبريون
وخطية وخطيانكم وشبهه ولم يات الواو في القران فان كان
الساكن الفا سوا كانت مبدلة او زايدة جعلت الهمزة بعدها بين بين
وان شئت مكنت الالف قبلها وان شئت قصرتها والتمكين اقيس وذلك
نحو قوله نساكم وابناكم وجا وغثا وسوا واباوكم وهاوم ومن اباهم
وملايكته وشبهه واذا كان ما قبل الهمزة متحركا فان انفتحت هي وانكسر
ما قبلها او انضم ابدلتها في حال التسهيل مع الكسرة ياء ومع الضمة واوا
وذلك نحو قوله ولنشيكم وان شا نبيك وملئت والخاطية ولئلا ولولوا
ويوده ويولف وشبهه ثم بعد هذا تجعلها بين بين في جميع احوالها
وحركاتها وحركات ما قبلها فان انضم جعلتها بين الهمزة والواو
نحو قوله عز وجل فادروا ويووسا ويروف وبروسكم ولا يوده ومستهزون
ولنبوا الهوا وينبوم وشبهه ما لم تكن صورتها ياء نحو انبيكم وسنقريك
وكان سيئة وشبهه فانك تبدلها ياء محضة اتباعا لمذهب حمزة في اتباع
الخط عند الوقف على الهمز وهو قول الاخفش اعني التسهيل في ذلك
بالبدل وان انفتحت جعلتها بين الهمزة والالف نحو قوله عز وجل
سالتهم ويكان الله ويكانه وخطا وملجا ومتكا وشبهه وان

انكسرت جعلتها بين الهمزة والياء نحو قوله جبريل وبيس الورد وسيل
ويومئذ وحينئذ وشبهه **فصل** واعلم ان جميع ما سهله
حمزة من الهمزات فانما راعى فيه خط المصحف دون القياس كما قدمناه
وقد اختلف اصحابنا في تسهيل ما يتوسط من الهمزات بدخول الزوايد
عليهن نحو قوله عز وجل افانت وفباي الا وبايكم وكاين وكانه وفلا
قطعن ولبامام والارض والاخرة وشبهه وكذا ما وصل من الكلمتين
في الرسم فجعل فيه كلمة واحدة نحو قوله تعالى هولا وهانتم ويابها
ويااخت ويادم ويااولي وشبهه فكان بعضهم يرى التسهيل في ذلك
اعتدادا بما صرن به متوسطات وكان اخرون لا يرون الا التحقيق اعتدادا
على كونهن مبتدءات والمذهبان جيدان وبهما وردت نص الرواة وبالله التوفيق

باب ذكر الاظهار والادغام للحروف السواكن واختلفوا
في الذال من اذ عند ستة احرف عند الجيم والزاي والسين والصاد
والتاء والدال نحو قوله عز وجل واذ جعلنا واذ زين واذ سمعتموه
واذ صرفنا واذ تبرا واذ دخلوا **فكان** الحرميان وعاصم يظهرون
الذال عند ذلك كله وادغم **ابن ذكوان** في الدال وحدها وادغم
خلف في الدال والتاء واظهر خلاد والكسائي عند الجيم فقط
وادغم ابو عمرو وهشام الذال في الستة **واختلفوا** في الدال
من قد عند ثمانية احرف عند الجيم والشين والسين والصاد والزاي
والذال والضاد والظاء نحو قوله عز وجل لقد جاكم ولقد سمع

وفرقت معه عا ولقد صرفنا ولقد رانا ولقد زينا وفقد ضل وفقد ظلم ..
فكان ابن كثير وقالون وعاصم يظهرون الدال عند ذلك كله وادغم
ورش في الظا والضاد فقط وادغم ابن ذكوان في الزاي والذال
والضاد والظا في الاربعة لا غير ودوي النقاش عن الاخفش الاظهار
عند الزاي واظهر هشام لقد ظلمك في ص فقط وادغم الباقون
الدال في الثمانيه واختلفوا في تا التانيث المتصلة بالفعل عند ستة
احرف عند الجيم والسين والصاد والزاي والثا والظا نحو قوله عز وجل
نضجت جلودهم وكذبت ثمود وانزلت سورة وحصرت صدورهم
وخبت زدناهم وكانت ظالمة وشبهه فاظهر ابن كثير وقالون
وعاصم التا عند ذلك كله وادغم ورش في الظا فقط واظهر
ابن عامر عند الجيم والسين والزاي واختلف ابن ذكوان وهشام
في قوله لهدمت صوامع فادغم ابن ذكوان واظهر هشام
وادغم الباقون التا في الستة واختلفوا في لام هل وبل عند ثمانية
احرف عند التا والثا والسين والزاي والطا والظا والضاد والنون
نحو قوله عز وجل هل تعلم له وهل ثوب وبل سولت وبل زين وبل طبع الله
وبل ضلوا وبل ظننتم وهل ترىكم وهل ننبيكم وهل نحن وشبهه
فادغم الكسائي اللام في الثمانية وادغم حمزه في التا والثا
والسين فقط واختلف عن خلاد عند الطا في قوله بل طبع الله عليها
بالوجهين وبالادغام اخذه واظهر هشام عند النون والضاد

وعند التا في قوله في الرعد ام هل تستوي لا غير وادغم ابو عمرو
هل ترى من فطور وفهل ترى لهم من باقيه في الملك والحاقة لا غير واظهر
الباقون اللام عند الثمانيه فصل وادغم ابو عمرو وخلاد
والكسائي الباء في الفاء حيث وقع نحو قوله عز وجل او يغلب فسوف ومن لم يتب
فاولئك وشبهه وخير خلاد في ومن لم يتب فاولئك وادغم الكسائي
الفاء في الباء في قوله ان نشا نخسف بهم الارض في سبا واظهر ذلك الباقون
وادغم ابو الحرث اللام من ومن يفعل ذلك اذا سكنت للجزم في الذال نحو قوله
ومن يفعل ذلك واظهرها الباقون واظهر الحرميان وعاصم لبثت
ولبثتم ولبثتم ومن يرد ثواب حيث وقع الدنيا ومنها ثواب الاخره وادغم ذلك الباقون وادغم
هشام وابو عمرو وحمزة والكسائي اورثتموها في المكانين
وادغم ابو عمرو وحمزة والكسائي فنبذتها واني عذت بربي واظهر
ذلك الباقون واظهر ابن كثير وحفص اتخذتم واخذتم ولتخذت وما
كان مثله من لفظه وادغم ذلك الباقون واظهر ابن كثير وورش
وهشام يلهث ذلك واختلف فيه عن قالون وادغم ذلك الباقون
وادغم ابو عمرو الرا الساكنة في اللام نحو قوله عز وجل يغفر لكم
واصبر لحكم ربك وشبهه بخلاف بين اهل العراق في ذلك
وحدثنا محمد بن احمد بن علي قال نا ابن مجاهد عن اصحابه عن
اليزيدي عن ابي عمرو بالادغام ولم يذكر خلافا ولا اختيارا واظهرها
الباقون واظهر ورش وابن عامر وحمزة يا بني اركب معنا

واظهر الكلام الباقون

واختلف عن قالون عن البزي ي وعن خلاد دوا ظهر ودنون يعذب
من يشاء في البقرة واختلف عن قنبل وعن البزي ايضا في وادغم ذلك
الباقون وما كان من هذا الباب في فواتح السور فنذكره هناك ان شاء الله

فصل واجمعوا على ادغام النون الساكنة والتنوين في الراء واللام
بغير غنة واجمعوا على ادغامهما في الميم والنون بغنة واختلفوا
عند الياء والواو فقرأ خلف بادغامهما فيهما بغير غنة نحو قوله
عز وجل من يقول ويومئذ يصدعون ومن وال ويومئذ واهية وشبهه
والباقون يدغمونهما فيهما ويبقون الغنة فيمتنع القلب
الصحيح مع ذلك واجمعوا ايضا على اظهارهما عند حروف الحلق
الستة وهي الهمزة والهاء والحاء والعين والخاء والغين الا ما كان من
مذهب ورش عند الهمزة من القاء حركة الهمزة عليها وقد ذكر
وكذا اجمعوا على قلبهما عند الباء خاصة وعلى اخفائهما ميما
باقي حروف المعجم والاخفاء حال بين الاظهار والادغام وهو عار
من التشديد فاعلمه وبالله التوفيق

باب ذكر الفتح والامالة وبين اللفظين

اعلم ان حمزة والكسائي كانا يميلان كل ما كان
من الاسماء والافعال من ذوات الياء فالاسماء نحو قوله عز وجل
موسى وعيسى ويحيى والموتى وطوبى واحدى وكسالى واسارى
ويتامى وفرادى والنصارى والايامى والحوايا وبشرى وذكرى
وسيماهم وضيزى وشبهه مما الفه للتانيث وكذلك الهدى والعمى

والضحى والزنا ومأواه ومأواكم ومثواه ومثواكم وما كان
مثله من المقصور وكذلك الادنى والازكى والاولى والاعلى وشبهه
من الصفات والافعال نحو قوله تعالى أبى وسعى وزكى وسوى
وتخشى وتهوى ويرضى وشبهه مما الفه منقلبة من ياء وكذلك امالا
انى التي بمعنى كيف نحو قوله عز وجل انى شئتم وانى لك وشبهه
وكذلك متى وبلى وعسى حيث وقع وكذلك ما اشبهه مما هو
مرسوم في المصاحف بالياء خلا خمس كلم وهي حتى ولدى والى
وعلى وما زكى فانهن مفتوحات باجماع وكذلك جميع ذوات
الواو من الاسماء والافعال فالاسما نحو الصفا وسنا برقه
وعصاه وشفا جرف وابا احد وشبهه والافعال نحو خلا ودعا
وبدا ودنا وعفا وعلا وشبهه ما لم يقع شيء من ذلك بين ذوات الياء
في سورة او اواخرها على يا او تلحقه زيادة نحو تزكى وتجلى
وفمن اعتدى ومن استعلى والجاكم وكذلك نجانا وانجاكم وزكاها
وشبهه فان الامالة فيه سائغة لانتقاله بالزيادة الى ذوات الياء
ونعرف ما كان من الاسماء من ذوات الواو بالتثنية اذا قلت
صفوان وعصوان وسنوان وشفوان وشبهه وتعرف الافعال
بردكها الى نفسك اذا قلت خلوت وبدوت ودنوت وعلوت
وشبهه فتظهر لك الواو في ذلك كله فتمتنع امالته لذلك
وكذلك تعتبر ما كان من ذوات الياء من الاسماء والافعال بالتثنية

وترد الفعل اليك فتقول هُدَيانِ وعَميانِ وهويانِ وسعيت
وهديت وشبهه فتظهر لك اليا في ذلك كله فتميله وقرا
ابو عمرو ما كان من جميع ما تقدم فيه را بعدها يا بالامالة وما كان
راس اية في سورة اواخر اياتها على يا وها الف او كان على وزن فعلى
او فِعلى او فُعلى بفتح الفا وكسرها وضمها ولم يكن فيه را بين
اللفظين وما عدا ذلك بالفتح وقرا **ورش** جميع ذلك بين اللفظين
الا ما كان من ذلك في سورة اواخر اياتها على ها الف فانه اخلص الفتح
فيه على خلاف بين اهل الادا في ذلك هذا ما لم يكن في ذلك را وهذا
الذي لابي جعفر بخلاف عنه واما ابو بكر رمى في الانفال
واعمى في الموضعين في سبحن وتابعه **ابو عمرو** على الاعمى
في الاول لا غير وفتح ما عدا ذلك واما حفص مجراها في هود
لا غير وقرات من طريق اهل العراق عن ابي عمرو يا ويلتى ويا حسرتى
واني اذا اتت استفهاما بين اللفظين ويا اسفى بالفتح وقرات
ذلك بالفتح من طريق اهل الرقة واما ذلك **حمزة والكساي**
على اصلهما وقرا الباقون بخلاف الفتح في جميع ما تقدم

فصل وتفرد الكساي دون حمزة بامالة احياكم وفاحياه
واحياها حيث وقع اذا اتسق ذلك بالفاء او لم يتسق لا غير
وبقوله عز وجل خطاياكم وخطاياهم وخطايانا والرويا
ورويايَ ومرضات الله ومرضاتي حيث وقع وبقوله عز وجل

في ال عمران حق تقاته وفي الانعام وقد هدان وفي ابرهيم ومن عصاني
وفي الكهف وما انسانيه وفي مريم اتاني الكتاب واوصاني بالصلاة
وفي النمل فما اتاني الله وفي الجاثية محياهم وفي النازعات دحاها
وفي الشمس تلاها وطحاها وفي والضحى سجى وانفرد حمزة على
الامالة في قوله ونحيي ولا يحيي واطاق واحيا اذا كان منسوقا (لا غير)
بالواو والدنيا والعليا والحوايا والضحى وضحاها والرويا واني هداني (في الزمر)
واتاني في هود ولو ان الله هداني ومنهم تقاة ومرضات واو كلاهما
واناه ولكن وتابعهما هشام على الامالة في اناه فقط وفتح الباقون
جميع ذلك وقد تقدم مذهب ابي عمرو في فُعلى ومذهب
ورش في ذوات اليا **فصل** وتفرد الكساي ايضا في رواية
الدوري بالامالة في قوله عز وجل اذانهم واذاننا وطغيانهم
حيث وقع وهداي ومثواي ومحياي ورءياي في اول سورة يوسف
خاصة وبارئكم في الحرفين والباري المصور وسارعوا ويسارعون
ونسارع حيث وقع والجار في الموضعين وجبارين في الموضعين
والجواري المنشات والرحمن وكورت ومن انصاري الى الله في المكانين
وكمشكاة في النور وفتح الباقون ذلك كله الا قوله وبالاك
فان ابا عمرو وورشا يقرانه بين بين على اصلهما وقوله عز وجل
الجار وجبارين فان ورشا يقروهما ايضا بين بين على اختلاف بين
اهل الادا عنه في ذلك وبالاول قرات وبه اخذ وروى لي الفاسي

عن أبي طاهر عن أبي عثمان سعيد بن عبد الرحيم الضرير عن أبي عمر
عن الكسائي أنه أمال بوادي وفأولي في المائدة ولم يروها غيره
عنه وبذلك أخذ من هذا الطريق وقرأته من طريق ابن مجاهد بالفتح

فصل وتفرد حمزة بإمالة عشرة أفعال وهي جاء وشاء وزاد
وران وخاف وطاب وخاب وحاق وضاق وزاغ في والنجم وزاغوا
في الصف لا غير وسواء اتصلت هذه الأفعال بضمير أو لم تتصل
إذا كانت ثلاثية ماضية وتابعه الكسائي وأبو بكر على الإمالة
في بل ران لا غير وتابعه ابن ذكوان على إمالة جاء وشاء حيث وقعا
وفزادهم في أول البقرة هذه رواية ابن الأخرم عن الأخفش عنه
وروى غيره عنه بالإمالة في جميع القرآن وتفرد حمزة أيضا بإمالة
فتحة الهمزة إشماما في قوله أنا آتيك به في الحرفين في النمل
وبإمالة فتحة العين في قوله ضعافا في النساء وعن خلاد
في هذه الثلاثة المواضع خلاف وبالفتح أخذ له

فصل وأمال أبو عمرو والكسائي في رواية الدوري كل ألف بعدها راء مجرورة هي
لام الفعل نحو على أبصارهم وآثارهم والنار والقهار والغار وبقنطار
وبدينار والأبرار وشبهه وتابعهما أبو الحارث على الإمالة
فيما تكررت فيه الراء من ذلك نحو قرارا والأشرار والأبرار وأخلص
الفتح فيما عدا ذلك وما أتى الاختلاف في قوله جرف هار في موضعه
وقرأ ورش جميع ذلك بين اللفظين وتابعه حمزة على ما كان من ذ

فيه راء مكررة وعلى قوله القهار حيث وقع وقرار البوار لا غير
وأخلص الفتح فيما بقي وأمال ابن ذكوان من قراءتي على فارس بن أحمد
وعلى أبي القسم الفارسي إلى حمارك والحمار في البقرة والجمعة
لا غير وقرأ الباقون بإخلاص الفتح في الباب كله

فصل وأمال أبو عمرو والكسائي أيضا في رواية الدوري فتحة الكاف من الكافرين
وكافرين إذا كان بعد الراء ياء حيث وقع وقرأ ورش ذلك بين بين
وقرأ الباقون بإخلاص الفتح وأقرأني الفارسي عن قراءته على أبي طاهر
في قراءة أبي عمرو بإمالة فتحة النون من الناس في موضع الجر حيث وقع
وهي رواية أبي عبد الرحمن وأبي حمدون وابن سعدان عن اليزيدي عنه
وأقرأني غيره بالفتح وهي رواية أحمد بن جبير عن اليزيدي وبه كان
يأخذ ابن مجاهد وبذلك قرأ الباقون

فصل وتفرد هشام
بالإمالة في قوله تعالى ومشارب في يس ومن عين آنية في الغاشية
وعابدون وعابد وعابدون في الثلاثة في الكافرون لا غير
وتفرد ابن ذكوان من قراءتي على أبي الفتح بالإمالة في قوله عمران
والمحراب حيث وقعا ومن بعد إكراههن في النور والإكرام في
الحرفين في الرحمن وقرأت على الفارسي عن النقاش بإمالة الراء
من المحراب حيث وقع فقط وقرأت على أبي الحسن بإمالة الراء
من المحراب في موضع الخفض وهما موضعان في آل عمران وفي مريم
وقرأ الباقون بإخلاص الفتح في جميع ذلك إلا ما كان من مذهب

في الأصل العمد على عابد وعابدون وعابدون

وورش في الراءات وسنبين ذلك ان شا الله **فهذه** اصول الامالة
يقاس عليها فاما ما يفرد من ذلك مما يقع مفترقا في السور فنذكره
في مواضعه ان شا الله تعالى **فصل** وكل ما امِيل في الوصل لعلة
تقدمت في الوقف او فرق بين بين نحو كفار او بدينار والابرار ومن
الناس وبرب الناس وشبهه مما تقع الرا والجرة فيه طرفا فهو
ممال ايضا وبين بين في الوقف لكون الوقف عارضا وكل ما امتنعت
الامالة فيه في حال الوصل من اجل ساكن لقيه التنوين او غيره نحو
قوله عز وجل هدًى ومُصفًّى وسمًّى وضحى ومصلى وعزا ومولى
وربا ومفترى والاقصى الذي وطغى الما والنصارى المسيح وموسى
الكتاب وعيسى بن مريم وجنى الجنتين وشبهه فالامالة فيه سائغة
في الوقف لعدم ذلك الساكن هناك على ان ابا شعيب قد روى
عن اليزيدي امالة الواقع الساكن في الوصل نحو قوله عز وجل
نرى الله جهرة وذكرى الدين والكبرى اذهب والقرى التي والنصارى المسيح
وشبهه مما فيه الرا وبذلك قرات في مذهبه وبه اخذ فاعلم
ذلك وبالله التوفيق **باب ذكر مذهب الكسائي في الوقف**
على ها التانيث اعلم ان الكسائي كان يقف عليها اذا اتت
وما ضارعها في اللفظ بالامالة نحو قوله عز وجل حبة ودابة ونعمة
والقيمة ولعبرة والاخرة وخاطئة ووجهة وخطيئة والملائكة
والايكة ومشركة وفاكهة والهة وهمزة ولمزة وبصيرة

وشبهه الا ان يقع قبلها احد عشرة أحرف الطا والظا والصاد
والضاد والخا والغين والقاف والالف والعين والحا نحو
بسطة وموعظة وخصاصة وقبضة والصاخة والبالغة والحاقة
والصلاة والزكاة والحياة والغداة ومناة وهيهات والنطيحة
والقارعة وشبهه وكذلك ان وقع قبل الها را او انفتح ما قبل الرا
او انضم او همزة وانفتح ما قبلها او كان الفا او ها او كان قبلها
الف او كاف وانضم ما قبلها او انفتح فالرا نحو قوله غمرة وحفرة
وسورة ومحشورة وبررة وعمارة وشبهه والهمزة نحو قوله
امراة وبراة والنشاة وسواة وشبهه والها نحو قوله سفاهة
لا غير والكاف نحو التهلكة والشوكة وشبهه فان ابن مجاهد
واصحابه كانوا لا يرون امالة الها وما قبلها مع ذلك والنص عن
الكسائي رحمه الله في استثنا ذلك معدوم وبالاطلاق اقرا سوى ذلك
قرات على ابي الفتح عن قراته وكذلك حدثنا محمد بن علي قال نا ابن
الانباري قال نا ادريس عن خلف عن الكسائي والاول احب الي
ما كان قبل الها فيه الف فلا يجوز الامالة فيه ووقف الباقون
بالفتح وبالله التوفيق **باب ذكر مذهب ورش**
في الراءات مجملا اعلم ان ورشا كان يميل فتحة الرا قليلا
بين اللفظين اذا وليها من قبلها كسرة لازمة او ساكن قبله
كسرة او يا ساكنة وسوا لحق الرا تنوين او لم يلحقها فاما

ما وليت الراء فيه الكسرة فنحو قوله عز وجل الآخرة وباسرة وناظرة
وفاقرة وتبصرة والمدبرات والمغيرات وطيقرا ومساحران
ومدبرا وصابرا وشبهه واما ما حال بين الراء والكسرة فيه
الساكن فنحو قوله عز وجل الشعر والسحر والذكر وسدرة وخضر
ولعبرة وشبهه واما ما وليت الراء فيه الياء وسواء انفتح ما قبلها
او انكسر فذلك نحو قوله الخيرات وحيران والخير وغيركم والمغير
والعير وخيرا وبصيرا ونذيرا وخيرا وطيرا ويسيرا وشبهه
ونقض من ذهبه مع الكسرة في الضرب في قوله الصراط وصراط حيث
وقع والفراق وفراق بيني والاشراق واعراضا واعراضهم وصراطا
واسرارا وضرارا وفرارا والفرار وابرهيم واسرايل وعمران
وارم ذات وامرا وذكرا وسترا ووزرا وصهرا وحجرا واصرهم واصرا
ومصر ومصرا وفطرا وفطرت الله ووقرا وما كان من نحو هذا فلا خلاف في الفتح
للراء في ذلك كله من اجل حرف الاستعلاء والعجمة وتكرر الراء المفتوحة
ومضمومة وحكم الراء المضمومة مع الكسرة والياء حكم المفتوحة
سواء نحو يبسرون وينذرون وقدير وبصير وخبير وذكر وبكر وشبهه
ولا خلاف عنه في اخلاص فتحة الراء اذا كانت الكسرة غير لازمة نحو
برسول ولرسول ومن رشيد ولونك وبرءوسكم ولربك وشبهه
وامال ايضا فتحة الراء في قوله عز وجل في والمرسلات بشرر من اجل كسرة
الراء الثانية بعدها واخلص فتحها في قوله اولي الضرر في النساء

236

لاجل الضاد قبلها وقرا الباقون ما خلا ورشا الفتح في جميع ما تقدم
فصل وكل راء وليتها فتحة او ضمة وسواء حال بينهما وبين
معاقبها حرف ساكن او لم يحل وتحركت هي بالفتح او الضم او سكنت
فهي مفخمة باجماع نحو حذر الموت ويرتدون ويردكم والعسر
واليسر ومرجعكم وكرسيه وشبهه وكذلك ان وليت الراء الساكنة
كسرة عارضة او وقع بعدها حرف استعلاء نحو ام ارتابوا ويابني
اركب معنا وارصادا ومرصادا ومرفقا وقرطاس وشبهه فان كانت
الكسرة التي تليها لازمة ولم يقع بعدها حرف استعلاء فهي مرققة
للكل نحو مرية وشرعة وفرعون والاربة وشبهه وكذلك الراء
المكسورة سواء كانت كسرتها عارضة او لازمة لا خلاف في ترقيقها
في حال الوصل واما اذا تطرفت وكانت لازمة في الوقف حكم اذكره
بعد ان شاء الله **فصل** فاما الوقف على الراء المفتوحة والمضمومة
والساكنة اذا وقعت طرفا فكالوصل ان وقفت فيه فبالترقيق
وان فخمت فبالتفخيم وسواء اشير الى حركة المضمومة بروم او اشمام
او لم يشر ما لم تليها كسرة او ياء فان الوقف عليها مع الروم خاصة
في غير مذهب ورش بالتفخيم ومع غيره بالترقيق **فاما** الراء
المكسورة فعلى وجهين ان رمت حركتها رققتها كالوصل وان
وقفت بالتسكين فخمتها ما لم يقع قبلها كسرة او ياء ساكنة
نحو منهمر ونذير او فتحة ممالة نحو بشرر على قراءة ورش فانك

ترقيقها في الحالين وبالله التوفيق باب ذكر اللامات
اعلم ان ورشا كان يغلظ اللام اذا تحركت بالفتح ووليها من قبلها
صاد او ظاء او طاء وتحركت هذه الحروف الثلاثة بالفتح او سكنت
لا غير فالصاد نحو قوله الصلاة ومصلى وفصلت وفصل وشبهه
والظاء نحو واذا اظلم ويظلمون وظلام وشبهه والطاء نحو الطلاق
ومعطلة وبطل وشبهه فان وقعت اللام مع الصاد في كلمة هي
راس آية في سورة اواخر آيها على يا نحو ولا صلى وفصلى احتملت
التغليظ والترقيق والترقيق اقيس لتاتي الاي بلفظ واحد وكذلك
ان وقعت اللام طرفا ووليتها الثلاثة الاحرف فالوقف عليها
يحتمل التغليظ والترقيق والتغليظ اقيس بناء على الوصل وقرا
الباقون بفتح هذه اللام من غير اشباع حيث وقعت واجمعوا
على تغليظ اللام من اسم الله عز وجل مع الفتحة والضمة نحو قوله
قال الله ورسل الله وقالوا اللهم وشبهه وعلى ترقيقها مع الكسرة
في الوصل نحو قوله بسم الله والحمد لله وقل اللهم وشبهه
وكذا سائر اللامات لا خلاف في ترقيقهن سواء تحركن او سكن
وبالله التوفيق باب ذكر الوقف على اواخر الكلم
اعلم ان من عادة القراء ان يقفوا على اواخر الكلم المتحركات
في الوصل بالسكون لانه الاصل وقد وردت الرواية عن الكوفيين لا غير صح
وابي عمرو بالوقف على ذلك بالاشارة الى الحركة وسواء كانت

اعرابا او بناء او اشارة فتكون روما واشماما والباقون لم يات
عنهم في ذلك شيء واستحب اكثر شيوخنا من اهل القرآن ان
يوقف في مذاهبهم بالاشارة لما في ذلك من البيان فاما حقيقة
الروم فهو تضعيفك الصوت بالحركة حتى تذهب بذلك معظم
صوتها فتسمع لها صوتا خفيا يدركه الاعمى بحاسة سمعه واما
حقيقة الاشمام فهو ضمك شفتيك بعد سكون الحرف اصلا ولا يدرك
معرفة ذلك الاعمى لانه لرؤية العين لا غير اذ هو ايماء بالعضو الى الحركة
واما الروم فيكون عند القراء في الرفع والضم والخفض والكسر ولا
يستعملونه في النصب والفتح لخفتهما واما الاشمام فيكون في الرفع
والضم لا غير وقولنا الرفع والضم والخفض والكسر والنصب والفتح
نريد بذلك حركة الاعراب المنتقلة وحركة البناء اللازمة فصل
فاما الحركة العارضة وحركة ميم الجميع في مذهب من ضمها على الاصل
فلا يجوز الاشارة اليهما بروم ولا باشمام لذهابهما عند الوقف اصلا
وكذلك هاء التانيث لا ترام ولا تشم لكونها ساكنة ولا حظ لها
في الحركة وبالله التوفيق باب ذكر الوقف على مرسوم
الخط اعلم ان الرواية قد اتت لورش عن نافع وابي عمرو والكوفيين
انهم كانوا يقفون على المرسوم وليس عندنا في ذلك شيء عن ابن
كثير وابن عامر واختيار ائمتنا ان يوقف في مذهبهما على المرسوم
كالذين روي عنهم ذلك وقد ورد الاختلاف عنهم في مواضع منه انا

اذ كون لك على سبيل الايجاز ان شا الله د فمن ذلك كل ها تانيث
رسمت في المصاحف تا على الاصل نحو نعمت و رحمت و شجرت وثمرت
وجنت وكلمت وامرات وغيابت واية وابنت وشبهه فكان
الكسائي وابو عمرو يقفان على ذلك بالها وهو قياس مذهب ابن كثير
لان الحسن بن الحباب سال البزي عن الوقف على ثمرت من اكمامها فقال بالها
ووقف الكسائي على مرضات حيث وقعت وعلى اللات والعزى
وذات بهجة ولات حين وهيهات هيهات بالها وتابعه البزي على هيهات
فقط فوقف عليهما معا بالها ووقف ابن كثير وابن عامر على يابت
بالها حيث وقع ه ووقف الباقون على هذه المواضع كلها بالتا اتباعا
لخط المصحف د ووقف ابو عمرو من رواية ابن اليزيدي عن ابيه عنه
على قوله وكاين في جميع القران على اليا ووقف الباقون على النون ووقف
ابو عمرو من رواية ابي عبد الرحمن عن ابيه عنه على قوله فمال هولا ومال
هولا هذ الكتاب ومال هذا الرسول وفمال الذين كفروا على ما دون اللام
في الاربعة د واختلف في ذلك عن الكسائي فروي عنه الوقف على ما وعلى
اللام ووقف الباقون على اللام منفصلة ووقف حمزة والكسائي
على قوله ايا ما تدعوا على اي دون ما وعوضا من التنوين الفا ووقف
ابو عمرو والكسائي على قوله ايه المومنون في النور ويايها الساحر في الزخرف
وايه الثقلان في الرحمن بالالف في الثلاثة ووقف الباقون بغير الف
ووقف الكسائي على وادي النمل خاصة باليا ووقف الباقون

بغير يا ووقف الكسائي من رواية الدوري وغيره على قوله ويكان
الله وويكانه على اليا منفصلة وروي عن ابي عمرو انه وقف على الكاف
ووقف الباقون على الكلمة باسرها د وقد بقي من هذا الباب حروف تاتي
في مواضعها ان شا الله فصل وتفرد البزي بزيادة ها السكت
عند الوقف على ما اذا كانت استفهاما ووليها حرف جر نحو قوله فلم
تقتلون ولم تقولون وفيم انت وعم يتساءلون وبم يرجع وعم
يتساءلون وشبهه فيقف فلمه ولمه وفيمه ومه وفيمه وبمه وعمه
ووقف الباقون على الميم ساكنة وبالله التوفيق باب ذكر
مذهب حمزة في السكوت على الساكن قبل الهمزة واعلم ان حمزة
من رواية خلف كان يسكت على الساكن اذا كان اخر كلمة ولم يكن حرف مد
واتت الهمزة بعده سكتة لطيفة من غير قطع بيانا للهمزة وذلك نحو
قوله من امن وهل اتاك وعليهم انذرتهم ونبا ابني ادم وخلوا الى شياطينهم
وقد افلح ومن شي اذ وحامية الهاكم وشبهه وكذلك الاخرة والارض
والازفة والان وشبهه لان ذلك بمنزلة ما كان من كلمتين فان كان الساكن
مع الهمزة في كلمة لم يسكت على الساكن الا في اصل مطرد وهو ما كان من لفظ
شي وشيا لا غير د وقرات على ابي الحسن في الروايتين بالسكوت
على لام المعرفة وعلى شي وشيا حيث وقعا لا غير وقرا الباقون بوصل
الساكن مع الهمزة من غير سكت د وقد تقدم مذهب ورش وبالله
التوفيق باب ذكر مذاهبهم في الفتح والاسكان لياات الاضافة

اعلم ان جملة المختلف فيه من ذلك مائتا يا واربع عشرة يا منها عند
الهمزة المفتوحة تسع وتسعون وعند المكسورة اثنان وخمسون
وعند المضمومة عشر وعند الف الوصل التي معها اللام ست عشرة
وعند التي لا لام معها سبع وعند باقي حروف المعجم ثلاثون وسنذكر
ما جا في كل سورة من هذه الجملة بالاختلاف فيه مشروحا باية باية وانما نجمل
هاهنا اصولهم وننبه على ما شذ من مذاهبهم ليحفظ ذلك مجملا ويقاس
عليه ما ورد منه مفترقا ان شا الله **فصل** اعلم ان كل يا بعدها همزة
مفتوحة نحو قوله اني اعلم واني اخلق ولي ان اقول وشبهه **فالحرميان**
وابو عمرو يفتحونها حيث وقعت ونفرد ابن كثير بفتح ثلاث يا ات
في البقرة فاذكروني اذكركم وفي غافر ذروني اقتل وادعوني استجب
لكم ونقض اصله في واتينه بعد ذلك في عشرة مواضع فسكن اليا
منها في ال عمران ومريم اجعل لي اية وفي هود في ضيفي اليس وفي يوسف
اني اراني في الموضعين عن البامزي وزاد اني وحتى ياذن لي ابي عن
البامزي وسبيلي ادعوا وفي الكهف من دوني اوليا وفي طه ولي فيها اخرى
وفي النمل ليبلوني ااشكر وزاد قنبل عنه سبعة مواضع فسكن اليا فيها
في هود والاحقاف ولكني اراكم ومنها فطرني افلا واني اراكم وفي النمل
والاحقاف اوزعني ان وفي الزخرف من تحتي افلا وروى ابو ربيعة عن قنبل
وعن البزي في القصص عندي اولم بالاسكان ونفرد نافع بفتح يائين
في يوسف هذه سبيلي ادعوا وفي النمل ليبلوني ااشكر وروى ورش

عنه اوزعني في السورتين بالفتح وروى قالون عنه الوجهين بالاسكان
ونقض ابو عمرو اصله في تسعة مواضع فسكن اليا فيها في هود فطرني
افلا وفي يوسف ليحزنني ان وسبيلي ادعوا وفي طه لم حشرتني اعمى وفي النمل
اوزعني ان وليبلوني ااشكر وفي الزمر تامروني اعبد وفي الاحقاف اوزعني
ان واتعدانني ان ووافق ابن عامر في روايتيه فتاني يا ات لعلي حيث
وقعت وفي التوبة معي ابدا وفي الملك ومن معي او رحمنا لا غير وزاد ابن ذكوان
عنه في هود اراهطي اعز وزاد هشام في غافر مالي ادعوكم وفتح
حفص يائين في التوبة والملك معي لا غير والباقون يسكنون اليا في جميع
القران **فصل** وكل يا بعدها همزة مكسورة نحو قوله تعالى
مني الا ومني انك ويدي اليك وربي الى صراط وشبهه فنافع وابو عمرو
يفتحانها في جميع القران ونفرد نافع دونه بفتح ثمانية مواضع في ال عمران
والصف من انصاري الى الله وفي الحجر بناتي ان كنتم وفي الكهف والقصص
والصافات ستجدني ان شا الله وفي الشعرا بعبادي انكم وفي م اجعلني الى وزاد
ورش عنه في يوسف وبين اخوتي ان وفتح ابن كثير من ذلك يائين في يوسف
اباي ابراهيم وفي نوح دعاي الا لا غير وفتح ابن عامر خمس عشرة يا
يا اجري الا حيث وقعت وفي المايدة واني الاهين وفي هود وما توفيقي
الا وفي يوسف وحزني الى الله واباي ابراهيم وفي المجادلة ورسلي
ان الله وفي نوح دعاي الا لا غير وفتح حفص يا اجري الا حيث
وقعت وفي المايدة يدي اليك وامي الاهين لا غير والباقون يسكنون اليا

قال ابو داود صوابه تسعة مواضع والسابع ورسلي ان الله

في جميع القرآن **فصل** وكل يا بعدها همزة مضمومة نحو قوله
عز وجل وإني أعيذها وإني أريد وإني أمرت وشبهه فنافع يفتحها
حيث وقعت والباقون يسكنونها **فصل** وكل يا بعدها ألف
ولام نحو قوله آتاني الكتاب وربي الذي وعبادي الصالحون وشبهه فحمزة
يسكنها حيث وقعت وتابعه الكسائي على الإسكان في ثلاثة مواضع الذين
في إبراهيم قل لعبادي وفي العنكبوت والزمر يا عبادي الذين وتابعه
أبو عمرو في موضعين في العنكبوت والزمر لا غير وتابعه ابن عامر
في موضعين أيضا في الأعراف عن آياتي الذين وفي إبراهيم قل لعبادي الذين
فقط وتابعه حفص على قوله في البقرة عهدي الظالمين لا غير وفتح
الباقون الياء حيث وقعت وتفرد **أبو شعيب** بفتح الياء وإثباتها
في الوقف ساكنة في الزمر فبشر عبادي الذين وحذفها **الباقون**
في الحالين وباقي الاختلاف في قوله فما آتاني الله في موضعه إن شاء الله
وكلهم فتح الياء في ثلاثة أصول مطردة وتسعة أحرف متفرقة فالأصول
قوله نعمتي التي وحسبي الله وشركائي الذين حيث وقعت والحروف أولها
في آل عمران وقد بلغني الكبر وفي الأعراف بي الأعداء ومسني السوء
وإن وليي الله وفي الحجر مسني الكبر وفي سبأ أروني الذين وفي المؤمن ذي
الله ولما جاءني البينات وفي التحريم نبأني العليم الخبير **فصل**
وكل يا بعدها ألف مفردة نحو قوله إني اصطفيتك وأخي اشدد وشبهه
فسكن نافع من ذلك ثلاثا إني اصطفيتك وأخي اشدد ويا ليتني اتخذت

لا غير وسكن **ابن كثير** في روايته يا ليتني اتخذت لا غير وفي
رواية قنبل إن قومي اتخذوا لا غير وفتح **أبو عمرو** الياء حيث وقعت
وفتح أبو بكر من بعدي اسمه فقط وسكن **الباقون** الياء حيث وقعت
فصل وأما الياء عند باقي حروف المعجم نحو قوله عز
وجل بيتي ووجهي ومماتي ولي وشبهه **فنافع** في روايتيه يفتح
من ذلك سبعا بيتي في البقرة والحج ووجهي في آل عمران والأنعام ومماتي
لله فيها ومالي في يس ولي دين في الكافرين وزاد **ورش** عنه ففتح
أو يعلمني في البقرة وليؤمنوا بي وفي طه ولي فيها وفي الشعراء ومن معي
وفي الدخان لي فاعتزلون وفتح **ابن كثير** خمسا ومحياي ومن ورائي
في مريم ومالي في النمل وفي رواية شركائي في فصلت وزاد البزي
بخلاف عنه ولي دين وفتح أبو عمرو بابن ومحياي ومالي في يس لا غير
وفتح **ابن عامر** في روايتيه شيئا ووجهي في الموضعين وفي الأنعام
صراطي ومحياي وفي العنكبوت أرضي ومالي في يس وزاد هشام
بيتي حيث وقع ومالي في النمل ولي دين في الكافرين وفتح حفص ما
بيتي ووجهي ومعي في جميع القرآن ومحياي في الأنعام ولي في إبراهيم
وطه والنمل ويس وفي ما كان لي في ص وفي الكافرين في السبعة لا غير
وفتح أبو بكر والكسائي ثلاثا ومحياي ولي في النمل ويس لا غير
وفتح حمزة ومحياي وحدها ولم يفتح من جملة الياءات المختلف فيها
غيرها وبالله التوفيق **باب ذكر أصولهم في الياءات**

المحذوفات من الرسم . اعلم ان جملة المختلف فيه من ذلك احدى وستون
ياء فاثبت **نافع** في رواية ورش منهن في الوصل سبعا واربعين
واثبت منهن في رواية قالون عشرين و اختلف عن قالون في اثنتين
وهما التلاق والتناد في غافر . واثبت **ابن كثير** منهن في روايتيه في
الوصل والوقف احدى وعشرين . **واختلف قنبل** والبزي عنه في ست
وتقبل دعاء في ابراهيم ويدع الداع في القمر وبالواد واكرمن واهانن في الفجر
فاثبت **البزي** الخمس في الحالين واثبت **قنبل** بخلاف عنه بالواد في
الوصل فقط وحذف الاربعة في الحالين . واثبت **قنبل** انه من يتق في يوسف
في الحالين وحذفها البزي فيهما **واثبت ابو عمرو** من ذلك في الوصل
خاصة اربعا وثلاثين وخيّر في قوله اكرمن واهانن والماخوذ به فيهما
بالحذف لانهما راس ايتين . **واثبت الكسائي** من ذلك في الوصل ياءين
يوم ياتي في هود وما كنا نبغ في الكهف لا غير . واثبت **حمزة** اليا
في الوصل خاصة في قوله وتقبل دعاء في ابراهيم واثبتها في الحالين في قوله
تعالى في النمل اتمدونن لا غير وحذفهن كلهن **عاصم** في الحالين
واختلف عنه في ياءين اخراهما في النمل فما اتان الله فتحها **حفص**
في الوصل واثبتها ساكنة في الوقف وحذفها **ابو بكر** في الحالين والثانية
في الزخرف يا عبادي لا خوف فتحها **ابو بكر** في الوصل واثبتها ساكنة
في الوقف وحذفها **حفص** في الحالين . واثبت **ابن عامر**
في رواية هشام الياء في الحالين في قوله ثم كيدون في الاعراف

وحذف الياء في الحالين في رواية ابن ذكوان بخلاف عن الاخفش عنه في قوله
في الكهف فلا تسالني لا غير . وسياتي جميع ما ورد من ذلك بالاختلاف فيه
في اواخر السور ان شاء الله . **فهذه** الاصول المطردة قد ذكرناها
مشروحة على قدر ما يحتمله هذا المختصر من تقليل اللفظ وتقريب المعنى
ليقاس عليها ما يرد [illegible] فيحمل على ما ثبت [illegible]
ونحن مبتدئون بذكر الحروف المفترقة سورة سورة من اول القرآن الى اخره
ان شاء الله وبالله التوفيق . **باب ذكر فرش الحروف** . قرأ
الحرميان وابو عمرو وما يخادعون بالالف مع ضم الياء وفتح الخاء وكسر الدال
والباقون بغير الف مع فتح الياء والدال . **الكوفيون** يكذبون بفتح الياء
مخففا . **والباقون** بضمها مشددا . **الكسائي** وهشام قيل وغيض
وجيء باشمام الضم اولا ذلك حيث وقع **والباقون** باخلاص كسره
وورش يمكن الياء من شيء وشيئا وكهيئة وشبهه وكذلك الواو من
السوء وسوءة وشبهه اذا انفتح ما قبلهما وكانتا مع الهمزة في كلمة حاشى
موئلا والموءودة . **وحمزة** يقف على الياء من شيء وشيئا في الوصل خاصة
والباقون لا يمكنون ولا يقفون . **قالون** وابو عمرو والكسائي
يسكنون الهاء من هو وهي اذا كان قبلها واو او فاء او لام حيث وقع
وقالون والكسائي يسكنانها مع ثم في قوله ثم هو يوم القيامة
والباقون يحركون الهاء . **حمزة** فازالهما بالف مخففا . والباقون
بغير الف مشددا . **ابن كثير** فتلقى ادم بالنصب كلمات بالرفع والباقون
برفع ادم وكسر التاء . **ابن كثير** وابو عمرو ولا تقبل منها بالتاء . والباقون

بالياء ابو عمرو واذ وعدنا و وعدناكم بغير الف حيث وقع
والباقون بالالف ابو عمرو بارئكم في الحرفين ويامركم وينصركم
ويشعركم باختلاس الحركة في ذلك كله من طريق البغداديين وهو
اختيار سيبويه ومن طريق الرقيين وغيرهم بالاسكان وهو المروي
عن ابي عمرو وعن غيره وبذلك قرات على الفارسي عن قراءته على ابي طاهر
والباقون يشبعون الحركة نافع يغفر لكم بالياء مضمومة وفتح
الفاء وابن عامر بالتاء والباقون بالنون مفتوحة وكسر الفاء عليهم
الذلة وبابه قد ذكر نافع النبيئين والانبياء والنبوءة والنبيء حيث
وقع بالهمز وترك قالون الهمز في قوله في الاحزاب للنبي ان اراد
وبيوت النبي الا ان في الموضعين في الوصل خاصة على اصله في الهمزتين
المكسورتين والباقون بغير همز نافع الصابين والصابون بغير همز
والباقون بالهمز حفص هزوا وكفوا بضم الزاي و بالهمز في الوصل
فاذا وقف ابدل الهمزة واوا اتباعا للخط وتقدير الضمة الحرف المسكن
قبلها والباقون بالضم والهمز ابن كثير عما يعملون بعده
افتطمعون بالياء والحرميان وابو بكر عما يعملون بعده اولئك
الذين بالياء والباقون بالتاء فيهما نافع خطيئاته بالجمع والباقون
على التوحيد ابن كثير وحمزة والكسائي لا يعبدون الا الله بالياء
والباقون بالتاء حمزة والكسائي للناس حسنا بفتح الحاء والسين
والباقون بضم الحاء واسكان السين الكوفيون تظاهرون بتخفيف الظاء

وكذا في التحريم وان تظاهرا عليه والباقون بتشديدها فيهما حمزة
اسرى بغير الف على وزن فعلى والباقون بالالف على وزن فعالى نافع
وعاصم والكسائي تفادوهم بالالف وضم التاء والباقون بغير الف وفتح
التاء ابن كثير القدس حيث وقع مخففا والباقون مثقلا ابن كثير
وابو عمرو ينزل وتنزل وننزل اذا كان مستقبلا مضموم الاول بالتخفيف
حيث وقع واستثنى ابن كثير وما ننزله في الحجر وننزل من القران وحتى
تنزل علينا في سبحان واستثنى ابو عمرو على ان ينزل في الانعام والذي
في الحجر مجمع عليه والباقون بالتشديد واستثنى حمزة والكسائي
من ذلك حرفين في لقمان وينزل الغيث وفي عسق الذي ينزل الغيث مخففا هما
ابن كثير جبريل هنا وفي التحريم بفتح الجيم وكسر الراء من غير همز
وابو بكر بفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة من غير ياء وحمزة والكسائي
مثله الا انهما يجعلان ياء بعد الهمزة والباقون بكسر الجيم والراء من غير همز
حفص وابو عمرو وميكال بغير همز ولا ياء ونافع بهمزة من غير ياء
والباقون بياء بعد الهمزة ابن عامر وحمزة والكسائي ولكن
الشياطين وفي الانفال ولكن الله قتلهم ولكن الله رمى في الثلاثة
بكسر النون ورفع ما بعدها والباقون بفتح النون مشددة ونصب
ما بعدها ابن عامر ما ننسخ من اية بضم النون وكسر السين والباقون
بفتحهما ابن كثير وابو عمرو او ننساها بالهمز مع فتح النون والسين
والباقون بغير همز مع ضم النون وكسر السين ابن عامر وقالوا اتخذ الله

بغير واو والباقون وقالوا بالواو ابن عامر فيكون هنا وفي آل عمران
فيكون ونعلمه وفي النحل ومريم ويس وغافر في السبعة بنصب النون وتابعه
الكسائي في النحل ويس فقط والباقون بالرفع د نافع ولا تسأل
بفتح التاء وجزم اللام والباقون بضم التاء والرفع نافع وابن عامر
واتخذوا بفتح الخاء والباقون بكسرها ابن عامر فأمتعه مخففا والباقون
مشددا ابن كثير وأبو شعيب وأرنا وأرني بإسكان الراء حيث وقعتا
وأبو عمرو عن اليزيدي باختلاس كسرتها والباقون بإشباعها
هشام ابراهام بالألف جميع ما في هذه السورة وفي النساء ثلاثة أحرف
وهي الأخيرة وفي الأنعام الحرف الأخير وفي التوبة الحرفان الأخيران وفي ابراهيم
حرف وفي النحل حرفان وفي مريم ثلاثة أحرف وفي العنكبوت الحرف الأخير
وفي عسق حرف وفي والذاريات حرف وفي والنجم حرف وفي الحديد حرف وفي
الممتحنة الحرف الأول فذلك ثلاثة وثلاثون حرفا وقرأت لابن ذكوان
في البقرة خاصة بالوجهين د والباقون بالياء في الجميع نافع وابن عامر
وأوصى بالألف مخففا والباقون بغير ألف مشددا حفص وابن عامر
وحمزة والكسائي أم تقولون بالتاء والباقون بالياء الحرميان وابن عامر
وحفص لرؤوف بالمد حيث وقع والباقون بالقصر ابن عامر وحمزة
والكسائي عما تعملون بعده ولئن أتيت بالتاء د والباقون بالياء ابن عامر
موليها بالألف والباقون بالياء أبو عمرو عما يعملون بعده ومن حيث
بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي ومن يطوع في الموضعين بالياء

وتشديد الطاء وجزم العين والباقون بالتاء وفتح العين حمزة
والكسائي وتصريف الريح هنا وفي الكهف والجاثية بالتوحيد وابن كثير
وحمزة والكسائي في الأعراف والنمل والثاني من الروم وفاطر كلها بالتوحيد
والباقون بالجمع وحمزة في الحجر بالتوحيد وابن كثير في الفرقان بالتوحيد
والباقون بالجمع ونافع في ابراهيم والشورى بالجمع والباقون
بالتوحيد نافع وابن عامر ولو ترى الذين بالتاء والباقون بالياء
ابن عامر إذ يرون بضم الياء والباقون بفتحها قنبل وحفص وابن عامر
والكسائي خطوات بضم الطاء حيث وقع والباقون بإسكانها عاصم
وأبو عمرو وحمزة يكسرون النون من فمن اضطر وأن اعبدوا وأن احكم
ولكن انظر وأن اغدوا وشبهه والدال من ولقد استهزئ والتاء من قوله
وقالت اخرج والتنوين في نحو قوله فتيلا انظر ومبين اقتلوا إذا كان بعد
الساكن الثاني ضمة لازمة وابتدئ بالألف بالضم وعاصم وحمزة يكسران
اللام من قل والواو من أو في نحو قوله قل ادعوا الله أو انقص وشبهه والباقون
يضمون ذلك كله د واستثنى ابن ذكوان من ذلك التنوين خاصة فكسره
حاشى حرفين برحمة ادخلوا وخبيثة اجتثت هذه رواية محمد بن الأخرم عن
الأخفش وروى عنه النقاش وغيره بكسر ذلك حيث وقع حفص وحمزة
ليس البر بالنصب والباقون بالرفع ولا خلاف في الثاني أنه بالرفع نافع
وابن عامر ولكن البر في الموضعين بكسر النون ورفع الراء والباقون
بفتح النون وتشديدها ونصب الراء أبو بكر وحمزة والكسائي موصٍ

بفتح الواو وتشديد الصاد والباقون بتخفيفها نافع وابن ذكوان فدية
طعام مساكين بالاضافة والجمع والباقون بالتنوين ورفع الميم والتوحيد
ما خلا هشاما فانه جمع مساكين فمن جمع فتح الميم والسين والنون واثبت
الالف ومن وحد كسر الميم والنون وحذف الالف ابن كثير فيه القرآن وقرانا
وقرانه حيث وقع اذا كان اسما بغير همز والباقون بالهمز واذا وقف
حمزة وافق ابن كثير ابو بكر ولتكملوا مثقلا والباقون بتخفيفها
وورش وحفص وابو عمرو البيوت وبيوتكم بضم الباء حيث وقع والباقون
بكسرها حمزة والكسائي ولا تقتلوهم حتى يقتلوكم فان قتلوكم بغير الف
من القتل والباقون بالالف من القتال ابن كثير وابو عمرو فلا رفث
ولا فسوق بالرفع والتنوين فيهما والباقون بالنصب من غير تنوين
ولا خلاف في قوله ولا جدال الحرميان والكسائي في السلم بفتح السين
والباقون بكسرها ابن عامر وحمزة والكسائي ترجع الامور بفتح التا
وكسر الجيم حيث وقع والباقون بضم التا وفتح الجيم نافع حتى يقول
برفع اللام والباقون بنصبها حمزة والكسائي اثم كثير بالثا
والباقون بالبا ابو عمرو قل العفو بالرفع والباقون بالنصب
البزي من رواية ابي ربيعة عنه لاعنتكم بتليين الهمزة والباقون
بتحقيقها ابو بكر وحمزة والكسائي حتى يطهرن بفتح الطا
والها مع تشديدهما والباقون باسكان الطا وضم الها حمزة
الا ان يخافا بضم اليا والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو لا تضار

برفع الراء والباقون بفتحها ابن كثير ما اتيتم بالقصر وكذا
في الروم وما اتيتم من ربا والباقون بالمد حمزة والكسائي تماسوهن
في الموضعين هنا وفي الاحزاب بضم التا وبالالف والباقون بفتح التا
من غير الف حفص وابن ذكوان وحمزة والكسائي قدره في الحرفين
بفتح الدال والباقون باسكانها الحرميان وابو بكر والكسائي
وصية بالرفع والباقون بالنصب عاصم وابن عامر فيضاعفه
هنا وفي الحديد بنصب الفاء والباقون برفعها وابن كثير وابن عامر
فيضعفه ويضعف ويضعفه بتشديد العين من غير الف حيث وقع
والباقون بالالف مع التخفيف قنبل وحفص وهشام وابو عمرو
وحمزة بخلاف عن خلاد يبسط هنا وبسطة في الاعراف بالسين وروى
النقاش عن الاخفش هنا بالسين وفي الاعراف بالصاد والباقون
بالصاد فيهما نافع عسيتم هنا وفي القتال بكسر السين
والباقون بفتحها الكوفيون وابن عامر غرفة بضم الغين
والباقون بفتحها نافع دفاع الله هنا وفي الحج بكسر الدال والف بعد
الفاء والباقون بفتح الدال واسكان الفاء من غير الف ابن كثير
حزب
وابو عمرو لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعة وفي ابراهيم لا بيع فيه ولا خلال
وفي والطور لا لغو فيها ولا تاثيم بالنصب من غير تنوين في الكل والباقون
بالرفع والتنوين نافع انا احيي وامية وانا اول وانا انبئكم وشبهه
اذا اتى بعد انا همزة مضمومة او مفتوحة باثبات الالف في الحالين وروى

ابو نشيط عن قالون اثباتها مع الهمزة المكسورة في قوله ان انا الا وما انا
الا والباقون يحذفون الالف في الوصل خاصة وكلهم يثبتها في الوقف
الكوفيون وابن عامر ننشزها بالزاي والباقون بالراء حمزة والكسائي
لم يتسن بحذف الهاء في الوصل خاصة والباقون باثباتها في الحالين
حمزة والكسائي قال اعلم ان الله بوصل الالف وجزم الميم ويبتديان بكسر
الالف على الامر والباقون بقطع الالف في الحالين ورفع الميم على الاخبار
حمزة فصرهن بكسر الصاد والباقون بضمها ابو بكر جزءا وجزء
بضم الزاي حيث وقع والباقون باسكانها عاصم وابن عامر بربوة
هنا وفي المومنين بفتح الرا والباقون بضمها الحرميان اكلها
واكله والاكل حيث وقع مخففا وتابعهما ابو عمرو على ما اضيف
الى مونث خاصة والباقون مثقلا البزي بتشديد التاء التي في اوايل الافعال
المستقبلة في حال الوصل في احدى وثلاثين موضعا هنا ولا تيمموا وفي ال
عمران ولا تفرقوا وفي النساء ان الذين توفاهم وفي المايدة ولا تعاونوا
وفي الانعام فتفرق بكم وفي الاعراف فاذا هي تلقف وكذا في طه والشعرا
وفي الانفال ولا تولوا ولا تنازعوا وفي التوبة هل تربصون وفي هود وان
تولوا وفان تولوا ولا تكلم نفس وفي الحجر ما تنزل وفي النور اذ تلقونه
وفان تولوا فانما وفي الشعراء على من تنزل الشياطين تنزل وفي الاحزاب
ولا تبرجن ولا ان تبدل وفي الصافات لا تناصرون وفي الحجرات ولا تنابزوا ولا
تجسسوا ولتعارفوا وفي الممتحنة ان تولوهم وفي الملك تكاد تميز وفي

والقلم لما تخيرون وفي عبس عنه تلهى وفي والليل نارا تلظى وفي القدر من الف
شهر تنزل وزاد ابو الفرج النجاد المقرئ عن قراءته على ابي الفتح ابن برهون عن ابي
بكر الزينبي عن ابي ربيعة عن البزي موضعين في ال عمران ولقد كنتم تمنون
الموت وفي الواقعة فظلتم تفكهون فتشدد التاء فيهما وذلك قياس قول
ابي ربيعة فان ابتدي بهذه التاءات خففن لا غير وان كان قبلهن حرف
مد زيد في تمكينه والباقون بتخفيف التاء في الباب كله ابن كثير وورش
وحفص فنعما هنا وفي النسا بكسر النون والعين وقالون وابو بكر
وابو عمرو بكسر النون واخفا حركة العين ويجوز اسكانها وبذلك
ورد النص عنهم والاول اقيس والباقون بفتح النون وكسر العين
ابن كثير وابو بكر وابو عمرو ونكفر بالنون ورفع الرا وحفص
وابن عامر باليا والرفع والباقون بالنون والجزم عاصم وابن عامر
وحمزة يحسبهم ويحسبون ويحسب وتحسبن اذا كان فعلا مستقبلا
بفتح السين والباقون بكسرها ابو بكر وحمزة فاذنوا بالمد وكسر
الذال والباقون بالقصر وفتح الذال نافع الى ميسرة بضم السين والباقون
بفتحها عاصم وان تصدقوا بتخفيف الصاد والباقون بتشديدها
ابو عمرو ترجعون فيه بفتح التاء وكسر الجيم والباقون بضم التاء وفتح
الجيم حمزة من الشهدا ان تضل بكسر الهمزة والباقون بفتحها حمزة
فتذكر برفع الرا مشددا وابن كثير وابو عمرو بنصبها مخففا
والباقون بالرفع ابن كثير وابو عمرو فرهن بضم الرا والهاء من غير الف

والباقون بكسر الراء وفتح الهاء والف بعدها عاصم وابن عامر
فيضعفه له يعقوب برفعهما والباقون بجزمهما حمزة والكسائي وكتابه
بالالف على التوحيد والباقون بغير الالف على الجمع ابو عمرو
رسلنا ورسلكم ورسلهم وسبلنا اذا كان بعد اللام حرفان باسكان
السين من النار حيث وقع والباقون بضمهما يا ايها قال اني اعلم واني
اعلم فتحهما الحرميان وابو عمرو عهدي الظالمين سكنها حفص
وحمزة بيتي للطايفين فتحها نافع وحفص وهشام فاذكروني اذكركم
فتحها ابن كثير عليهم فتحها ورش من الا من فقهها نافع وابو عمرو
دين الذين سكنها حمزة وفيها من المحذوفات ثلاث الداع اذا دعان
اثبتهما في الوصل ورش وابو عمرو واتقون يا اولي الالباب اثبتها
في الوصل ابو عمرو قال ابو عمرو كتب الفعل بياء واخر السورة
في اليا انا احذف قراءة الباقين من فتح واسكان واثبات وحذف لارتفاع
الاشكال في ذلك وبالله التوفيق سورة آل عمران
قرا ابو عمرو وابن ذكوان والكسائي التورية بالامالة في جميع القران
ونافع وحمزة بين اللفظين والباقون بالفتح وقرات لقالون وكذلك
حمزة والكسائي ستغلبون وتحشرون بالياء فيهما والباقون بالتاء
نافع ترونهم بالتاء والباقون بالياء ابو بكر ورضوان بضم الراء حيث
وقع ما خلا الحرف الثاني من المائدة وهو قوله من اتبع رضوانه والباقون
بكسر الراء الكسائي ان الدين عند الله بفتح الهمزة والباقون بكسرها

حمزة ويقاتلون الذين بالف مع ضم الياء وكسر التاء من القتال
والباقون بغير الف مع فتح الياء وضم التاء من القتل نافع وحفص وحمزة
والكسائي الحي من الميت والميت من الحي والى بلد ميت وشبهه اذا كان
قد مات مثقلا والباقون مخففا ابو بكر وابن عامر بما وضعت باسكان
العين وضم التاء والباقون بفتح العين واسكان التاء الكوفيون وكفلها
بالتشديد في الفاء والباقون بتخفيفها ابو بكر زكريا بنصب الهمزة
وحفص وحمزة والكسائي يتركون اعراب زكريا وهمزه هنا
وفي سائر القران والباقون يرفعون الهمزة هنا ويعربونه ويهمزونه
حيث وقع فان لم تهمزه خففها ابو بكر وابن عامر وسهله الحرميان
وابو عمرو حمزة والكسائي فناداه الملائكة بالف ممالة والباقون
بالتاء من غير الف حمزة وابن عامر ان الله يبشرك بكسر الهمزة والباقون
بفتحها حمزة والكسائي يبشرك في الموضعين هنا وفي سبحان والكهف
ويبشر بفتح الياء وضم الشين مخففا في الاربعة وحمزة في التوبة يبشرهم
وفي الحجر انا نبشرك وفي مريم انا نبشرك ولتبشر به فتلك الترجمة في الاربعة
ايضا والباقون بضم الاول وكسر الشين مشددا في الجميع كن فيكون
فيكون نافع وعاصم ويعلمه بالياء والباقون بالنون نافع
اني اخلق بكسر الهمزة والباقون بفتحها نافع فيكون طائرا هنا
وفي المائدة بالف وهمزة على التوحيد والباقون بغير الف ولا همزة
على الجمع حفص فيوفيهم بالياء والباقون بالنون نافع وابو عمرو

ها انتم حيث وقع بالمد من غير همز وورش اقل مدا وقنبل بالهمز من
غير الف بعد الها والباقون بالمد والهمز والبزي يقصر المد على اصله
فالها على مذهب ابي عمرو وقالون وهشام تحتمل ان تكون للتنبيه
وان تكون مبدلة من همزة وعلى مذهب قنبل وورش لا تكون الا مبدلة
لا غير ه وعلى مذهب الكوفيين والبزي وابن ذكوان لا تكون الا للتنبيه فقط
فمن جعلها للتنبيه وميز بين المنفصل والمتصل في حروف المد لم يزد في تمكين
الالف سوا حقق الهمزة بعدها او سهلها ه ومن جعلها مبدلة وكان
ممن يفصل بالالف زاد في التمكين سوا ايضا حقق الهمزة او لينها وهذا
كله مبني على اصولهم وتحصل من مذاهبهم ابن كثير ان يوتي بالمد على
الاستفهام والباقون بغير مد على الخبر ابو بكر وابو عمرو وحمزة
يوده اليك ولا يوده اليك ونوته منها في الموضعين وفي النسا نوله
ونصله وفي عسق نوته منها باسكان الهاء السبعة وقالون
باختلاس كسرة الها فيها وكذا روى الحلواني عن هشام في الباب كله
والباقون باشباع الكسرة ه والوقف للجميع بالاسكان الكوفيون
وابن عامر تعلمون الكتاب بضم التاء وفتح العين وكسر اللام مشدده
والباقون بفتح التا واللام مخففه واسكان العين عاصم وحمزة
وابن عامر ولا يامركم بنصب الرا والباقون برفعها وابو عمرو
على اصله في الاختلاس والاسكان حمزة لما بكسر اللام
والباقون بفتحها نافع اتيناكم بالنون والالف جمعا والباقون

حزب

بالتاء مضمومة من غير الف حفص وابو عمرو يبغون بالياء حفص واليه
يرجعون بالياء والباقون بالتاء فيهما حفص وحمزة والكسائي حج البيت
بكسر الحاء والباقون بفتحها حفص وحمزة والكسائي وما يفعلوا
من خير فلن يكفروه بالياء جميعا والباقون بالتاء الكوفيون وابن عامر
لا يضركم بضم الضاد ورفع الراء مع تشديدها والباقون بكسر الضاد
وجزم الراء ابن عامر منزلين وفي العنكبوت انا منزلون بالتشديد فيهما
والباقون بالتخفيف ابن كثير وابو عمرو وعاصم مسومين بكسر
الواو والباقون بفتحها نافع وابن عامر سارعوا بغير واو قبل السين
والباقون بالواو ابو بكر وحمزة والكسائي قرح في الموضعين
والقرح بضم القاف والثلاثة والباقون بفتحها فيها ابن كثير
وكاين حيث وقع بالف ممدودة بعدها همزة مكسورة والباقون
بهمزة مفتوحة بعد الكاف وياء مكسورة مشددة بعدها
والوقف على النون قد ذكر ه الكوفيون وابن عامر قاتل معه بالالف
وفتح القاف والتاء والباقون بضم القاف وكسر التاء من غير الف
ابن عامر والكسائي الرعب ورعبا مثقلا حيث وقع والباقون
مخففا حمزة والكسائي تغشى طائفة بالتاء والباقون بالياء
ابو عمرو وكله لله برفع اللام والباقون بنصبها ابن كثير
حمزة والكسائي والله بما تعملون بصير بالياء والباقون بالتاء
ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وابو بكر متم ومتنا بضم الميم

حيث وقع وتابعهم حفص على الضم في هذين الحرفين خاصة في هذه السورة
والباقون بكسر الميم حفص خير مما يجمعون بالياء والباقون بالتاء
ابن كثير وابو عمرو وعاصم ان يغل بفتح الياء وضم الغين والباقون
بضم الياء وفتح الغين هشام ما قتلوا بتشديد التاء والباقون بتخفيفها
ابن عامر الذين قتلوا وفي الحج ثم قتلوا بتشديد التاء فيهما والباقون
بتخفيفها هشام من قراءتي على ابي الفتح ولا يحسبن الذين قتلوا بالياء
والباقون بالتاء الكسائي وان الله لا يضيع بكسر الهمزة والباقون
بفتحها نافع ولا يحزنك وليحزنني وليحزن الذين بضم الياء وكسر الزاي حيث
وقع ما خلا قوله في الانبياء لا يحزنهم فانه فتح الياء وضم الزاي فيه
والباقون كذلك في الكل حمزة ولا تحسبن الذين كفروا ولا تحسبن الذين
يبخلون بالتاء فيهما الكوفيون لا تحسبن الذين يفرحون بالتاء والباقون بالياء
في الثلاثة حمزة والكسائي حتى يميز هنا وفي الانفال بضم الياء
وفتح الميم وكسر الياء مشددة والباقون بفتح الياء وكسر الميم
واسكان الياء ابن كثير وابو عمرو بما يعملون خبير بالياء والباقون
بالتاء حمزة سيكتب بالياء مضمومة وفتح التاء وقتلهم برفع اللام
ويقول بالياء والباقون بالنون مفتوحة وضم التاء ونصب اللام
ونقول بالنون هشام وبالزبر وبالكتاب بزيادة باء فيهما وحدثني
فارس بن احمد قال نا عبد الباقي بن الحسن قال شك الحلواني فرد ذلك
فكتب الى هشام فيه فاجاب ان الباء ثابتة في الحرفين وابن ذكوان

بزيادة باء في الزبر وحده والباقون بغير باء فيهما ابن كثير وابو عمرو
وابو بكر ليبيننه ولا يكتمونه بالياء جميعا والباقون بالتاء
ابن كثير وابو عمرو فلا يحسبنهم بالياء وضم الباء والباقون بالتاء
وفتح الباء ابن كثير وابن عامر وقتلوا وفي الانعام الذين قتلوا بتشديد
التاء فيهما والباقون بتخفيفها فيهما حمزة والكسائي وقتلوا وقاتلوا
وفي التوبة فيقتلون ويقتلون يبدآن بالمفعول قبل الفاعل فيهما
والباقون يبدؤن بالفاعل قبل المفعول ياءاتها ست
وجهي لله فتحها نافع وابن عامر وحفص مني انك واجعل لي اية
فتحهما نافع وابو عمرو واني اعيذها ومن انصاري الى الله فتحهما
نافع اني اخلق فتحها الحرميان وابو عمرو وفيها محذوفتان
ومن اتبعن اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو وخافون ان كنتم
اثبتها في الوصل ابو عمرو

سورة النساء

قرا الكوفيون تساءلون بتخفيف السين والباقون بتشديدها حمزة
والارحام بخفض الميم والباقون بنصبها نافع وابن عامر قيما بغير
الف والباقون بالالف ضعافا خافوا قد ذكر ابو بكر
وابن عامر وسيصلون بضم الياء والباقون بفتحها نافع
وان كانت واحدة بالرفع والباقون بالنصب حمزة والكسائي
فلامه في الحرفين وفي القصص في امها وفي الزخرف في ام الكتاب
بكسر الهمزة في الاربعة في حال الوصل والباقون بضمها

في الحالين فاذا ابتدا الاول في الجمع وليت همزته كسرة وجملته
اربعة مواضع في النحل من بطون امهاتكم وكذا في النور والزمر
والنجم فحمزة بكسر الهمزة والميم في الوصل والكسائي بكسر
الهمزة في الوصل وبفتح الميم والباقون بضم الهمزة ويفتحون
الميم في الحالين والابتدا للجميع بهذه المواضع بضم الهمزة في الواحد
وبضمها وفتح الميم في الجمع ابن كثير وابن عامر وابو بكر
يوصى بها في الموضعين بفتح الصاد وتابعهم حفص على الثاني فقط
والباقون بكسر الصاد فيهما نافع وابن عامر ندخله في الحرفين بالنون
والباقون بالياء ابن كثير واللذان في طه ان هذان في الحج هذان
وفي القصص هاتين وفي فصلت أرنا اللذين بتشديد النون وتمكين
مد الالف والياء قبلها في الخمسة والباقون بالتخفيف من غير
تمكين للالف ولا مد للياء حمزة والكسائي كرها هنا وفي التوبه
بضم الكاف والباقون بفتحها ابن كثير وابو بكر بفاحشة
مبينة هنا وفي الاحزاب والطلاق بفتح الياء والباقون بكسرها
فيهن الكسائي والمحصنات ومحصنات حيث وقع بكسر الصاد
ما خلا الحرف الاول من هذه السورة والمحصنات من النساء والباقون
بفتح الصاد حفص وحمزة والكسائي واحل لكم بضم الهمزة
وكسر الحاء والباقون بفتحهما ابو بكر وحمزة والكسائي حزب
فاذا احصن بفتح الهمزة والصاد والباقون بضم الهمزة وكسر

٢٩

الصاد الكوفيون تجارة بالنصب والباقون بالرفع نافع
مدخلا هنا وفي الحج بفتح الميم والباقون بضمها ابن كثير
والكسائي وسلوا الله من فضله وسلهم وفسل الذين وشبهه
اذا كان امرا مواجها به وقبل السين واو او فا بغير همز وحمزة
في الوقف على اصله والباقون بالهمز الكوفيون والذين عقدت
بغير الف والباقون بالالف حمزة والكسائي بالبخل هنا وفي
الحديد بفتح الباء والخاء والباقون بضم الباء واسكان الخاء الحرميان
وان تك حسنة بالرفع والباقون بالنصب نافع وابن عامر لو تسوى
بفتح التاء وتشديد السين وحمزة والكسائي بفتح التاء وتخفيف
السين والباقون بضم التاء وتخفيف السين حمزة والكسائي
او لمستم هنا وفي المائدة بغير الف والباقون بالالف فتيلا
انظر وان الله نعما وان اقتلوا او اخرجوا قد ذكر ابن عامر
الا قليلا منهم بالنصب ويقف بالالف والباقون بالرفع ويقفون
بغير الف ابن كثير وحفص كان لم تكن بالتاء والباقون بالياء ابن كثير
وحمزة والكسائي ولا يظلمون فتيلا وهو الثاني بالياء والباقون
بالتاء ولا خلاف في الاول انه بالياء ابو عمرو وحمزة بيت طائفة
حزب منهم بادغام التاء في الطاء والباقون بفتح التاء من غير ادغام حمزة
والكسائي ومن اصدق ويصدفون وتصدية ويصدر وقصد وشبهه
اذا كانت الصاد ساكنة وبعدها دال باشمام الصاد الزاي والباقون

بالصاد خالصة حمزة والكسائي فتثبتوا في الموضعين هنا
وفي الحجرات بالثاء والتاء والباقون بالباء والنون نافع وابن
عامر وحمزة اليكم السلم لست مومنا وهو الاخير بغير الف
والباقون بالالف نافع وابن عامر والكسائي غير اولي الضرر
بنصب الراء والباقون برفعها حمزة وابو عمرو فسوف يوتيه
اجرا بالياء والباقون بالنون ابن كثير وابو عمرو وابو بكر
يدخلون الجنة هنا وفي مريم وغافر بضم الياء وفتح الخاء والباقون
بفتح الياء والباقون وضم الخاء الكوفيون ان يصلحا بضم الياء واسكان
الصاد وكسر اللام والباقون بفتح الياء والصاد واللام مع تشديد
الصاد واثبات الف بعدها ابن عامر وحمزة وان تلوا بضم اللام
واسكان الواو والباقون باسكان اللام وبعدها واوان الاولى
مضمومة والثانية ساكنة الكوفيون ونافع الذي نزل والذي
انزل بفتح النون والهمزة والزاي والباقون بضم النون والهمزة
وكسر الزاي عاصم وقد نزل بفتح النون والزاي والباقون
بضم النون وكسر الزاي الكوفيون في الدرك باسكان الراء
والباقون بفتحها حفص سوف يوتيهم اجورهم بالياء
والباقون بالنون وورش لا تعدوا بفتح العين وتشديد الدال
وقالون باخفاء حركة العين وتشديد الدال والنص عن ...
بالاسكان والباقون بالنون حمزة زبورا هنا وفي سبحن

وفي الانبيا في الزبور وفي الثلاثة بضم الزاي والباقون بفتحها
ليس في هذه السورة من الياءات المختلف فيهن شي
سورة المائدة
قرا المدنيين ابو بكر وابن عامر شنئان قوم
في الموضعين باسكان النون والباقون بفتحها نافع وابن
عامر والكسائي وحفص وارجلكم بنصب اللام والباقون
بجرها والمحصنات واولا مستم قد ذكرا حمزة والكسائي قلوبهم
قسية بتشديد الياء من غير الف والباقون بتخفيفها وبالالف
حزب وسبلنا قد ذكر ابن كثير وابو عمرو والكسائي السحت في الثلاثة
المواضع بضم الحاء والباقون باسكانها الكسائي العين
بالعين وما بعده بالرفع ورفع ابن كثير وابن عامر وابو عمرو والجروح
فقط والباقون كذلك بالنصب نافع والاذن بالاذن وفي اذنيه
باسكان الذال حيث وقع والباقون بضمها حمزة وليحكم اهل
بكسر اللام ونصب الميم والباقون باسكان اللام وجزم الميم
وورش على اصله بحركها الحركة همزة اهل ابن عامر تبغون
بالتاء والباقون بالياء الحرميان وابن عامر يقول الذين بغير واو قبل
الياء والباقون بالواو وابو عمرو بنصب اللام والباقون
برفعها نافع وابن عامر من يرتدد بدالين الثانية ساكنة والباقون
بدال واحدة مفتوحة مشددة ابو عمرو والكسائي والكفار اوليا
بخفض الراء والباقون بنصبها حمزة وعبد الطاغوت

خفض التا . والباقون بفتح البا ونصب التا نافع وابن
عامر وابو بكر فما بلغت رسالاته بالجمع وكسر التا
والباقون بالتوحيد ونصب التا ابو عمرو وحمزة والكساي
الا تكون برفع النون والباقون بنصبها ابن ذكوان بما عاقدتم
بالالف مخففا ابو بكر وحمزة والكساي مخففا من غير الف
والباقون مشددا من غير الف الكوفيون فجزا بالتنوين مثل
ما برفع اللام والباقون بغير تنوين وخفض اللام نافع وابن عامر
او كفارة طعام بالاضافة والباقون بالتنوين ورفع الميم ولم
يختلفوا في جمع مساكين هنا ابن عامر فيما الناس بغير الف
والباقون بالالف حفص من الذين استحق بفتح التا والحا واذا ابتدا
كسر الالف والباقون بضم التا وكسر الحا واذا ابتدوا ضموا الالف
ابو بكر وحمزة عليهم الاولين بالجمع والباقون الاوليان على
التثنية ابو بكر وحمزة الغيوب بكسر الغين حيث وقع والبا
قون بضمها طيرا والقرس قد ذكرا حمزة والكساي الا
ساحر هنا وفي هود والصف بالالف في الثلاثة والباقون بغير الف
الكساي هل تستطيع ربك بالتا وادغام اللام فيها ونصب البا
والباقون باليا ورفع البا نافع وابن عامر وعاصم انى منزلها
مشددا والباقون مخففا نافع هذا يوم بنصب الميم والباقون
برفعها يا ايها ... يدي اليك فتحها نافع وابو عمرو وحفص

حزب

انى اخاف ولي انى اقول فتحهما الحرميان وابو عمرو انى اريد
وفاني اعذبه فتحهما نافع وامي الاهين فتحها نافع وابن عامر
وابو عمرو وحفص وفيها محذوفة واحدة واخشون
ولا اثبتها في الوصل ابو عمرو

سورة الانعام

قرا ابو بكر وحمزة والكساي من يصرف بفتح اليا وكسر الرا
والباقون بضم اليا وفتح الرا حمزة والكساي ثم لم يكن
باليا والباقون بالتاء ابن كثير وابن عامر وحفص فتنتهم
بالرفع والباقون بالنصب حمزة والكساي والله ربنا
بنصب الباء والباقون بخفضها حمزة وحفص ولا نكذب
ونكون بنصب البا والنون فيهما وابن عامر ونكون بالنصب
فقط . والباقون بالرفع فيهما ابن عامر ولدار الاخرة بلام واحدة
وخفض التاء والباقون بلامين ورفع التا نافع وابن عامر وحفص
افلا تعقلون هنا وفي الاعراف بالتا والباقون باليا نافع
والكساي لا يكذبونك مخففا والباقون مشددا نافع
ارايتكم وارايتم وارايت وافرايت وشبهه اذا كان قبل الراء
همزة بتسهيل الهمزة التي بعد الراء والكساي يسقطها
اصلا والباقون يحققونها وحمزة اذا وقف وافق نافعا
ابن عامر فتحنا عليهم هنا وفي الاعراف والقمر وفتحت في الانبيا
بتشديد التا في الاربعة والباقون بتخفيفها ابن عامر بالغدوة

حزب

ها هنا وفي الكهف بالواو وضم الغين والباقون بالالف
وفتح الغين عاصم وابن عامر أنه من عمل فانه غفور
رحيم بفتح الهمزتين ونافع بفتح الاولى فقط والباقون
بكسرهما ابو بكر وحمزة والكسائي وليستبين بالياء
والباقون بالتاء نافع سبيل المجرمين بنصب اللام والباقون
برفعها الحرميان وعاصم يقص بالصاد مضمومة
والباقون بالضاد مكسورة والوقف لهم في هذا ونظيره بغير
يا اتباعا للخط حمزه توفاه رسلنا واستهواه بالف ممالة
والباقون بالتاء فيهما ابو بكر وخفية هنا وفي الاعراف
بكسر الخاء والباقون ضمها الكوفيون لئن انجانا
بالالف من غير يا ولا تا والباقون بالياء والتاء الكوفيون
وهشام قل الله ينجيكم مشددة والباقون مخففا حمزة
والكسائي وابو بكر وابن ذكوان رأى كوكبا ورأى أيديهم
وراه وشبهه من لفظه اذا لم يات بعد الياء ساكن باماله فتحة
الراء والهمزة جميعا واستثنى النقاش عن الاخفش ما اتصل
من ذلك بمكني نحو رآك ورآها ورآه وقراه بفتح الراء والهمزة
فيه وبذلك قرأت على الفارسي عنه وكذا قرأته ايضا على ابي الفتح
عن قراءته على عبد الباقي عن اصحابه عنه عن الاخفش وورش
الراء والهمزة بين اللفظين في الجميع وابو عمرو باماله الهمزة

وقد روي عن ابي شعيب مثل حمزة والباقون بفتحهما جميعا
حمزة وابو بكر رأى القمر ورأى الشمس وشبهه اذا لقيت الياء ساكنا
منفصلا باماله فتحة الراء فقط والباقون بفتحهما وهذا في حال
الوصل فان فصل من الساكن بالوقف كان الاختلاف في ذلك على نحو
ما تقدم في رأى كوكبا وقد روى خلف عن يحيى عن ابي بكر وغير واحد
عن ابي شعيب باماله فتحة الراء والهمزة في ذلك كالاول
قال ابو عمرو وقد قرأت بذلك في روايتهما وروى ابو حمدون
وابو عبد الرحمن عن اليزيدي باماله فتحة الهمزة في ذلك كالاول
ايضا وكل صحيح معمول به نافع وابن عامر بخلاف عن هشام
اتحاجوني بتخفيف النون والباقون بتشديدها الكوفيون
نرفع درجات هنا وفي يوسف بالتنوين والباقون بغير تنوين
حمزة والكسائي واليسع هنا وفي ص بلام مشددة واسكان
الياء والباقون بلام واحدة ساكنة وفتح الياء ابن ذكوان فبهداهم
اقتده بكسر الهاء وصلتها وهشام بكسرها من غير صلة
وحمزة والكسائي يحذفان الهاء في الوصل خاصة والباقون
يثبتونها ساكنة في الحالين ابن كثير وابو عمرو يجعلونه قراطيس
يبدونها ويخفون بالياء في الثلاثة والباقون بالتاء ابو بكر
ولينذر ام بالياء والباقون بالتاء نافع وحفص والكسائي
لقد تقطع بينكم بنصب النون والباقون برفعها الحرميان

وإذا وقفا أبقاها ساكنة ع

ابن ذكوان ... مشددا والباقون مخففا ع

والميت من الحي فذلكم الكوفيون وجعل على وزن فعل الليل
سكنا بنصب اللام والباقون وجاعل على وزن فاعل وجر
الليل ابن كثير وابو عمرو فمستقر بكسر القاف والباقون
بفتحها حمزة والكسائي الى ثمره في الموضعين هنا وفي يس
بضمتين والباقون بفتحتين نافع وخرقوا بتشديد الرا
والباقون بتخفيفها ابن كثير وابو عمرو دارست بالالف
وفتح التا وابن عامر بغير الف وفتح السين واسكان التا
والباقون بغير الف واسكان السين وفتح التا ابن كثير
وابو عمرو وابو بكر بخلاف عنه انها اذا جاءت بكسر الهمزة
والباقون بفتحها ابن عامر وحمزة لا تومنون بالتا والباقون
باليا نافع وابن عامر وكل شي قبلا بكسر القاف وفتح البا
والباقون بضمهما ابن عامر وحفص انه منزل مشددا
والباقون مخففا الكوفيون كلمة ربك على التوحيد
والباقون على الجمع الكوفيون ليضلون وفي يونس ليضلوا
بضم اليا والباقون بفتحها الكوفيون ونافع وقد
فصل بفتح الفا والصاد والباقون بضم الفا وكسر الصاد
نافع وحفص ما حرم بفتح الحاء والراء والباقون بضم الحاء
وكسر الرا نافع او من كان ميتا وفي يس الارض الميتة وفي
الحجرات لحم اخيه ميتا بتشديد اليا في الثلاثة والباقون

بتخفيفها بإسكانها ابن كثير وحفص يجعل رسالته بالتوحيد
ونصب التا والباقون بالجمع وكسر التا ابن كثير ضيقا
هنا وفي الفرقان باسكان اليا والباقون بتشديدها نافع
وابو بكر حرجا بكسر الرا والباقون بفتحها ابن كثير
كانما يصعد باسكان الصاد مخففا من غير الف وابو بكر
يصاعد بتشديد الصاد والف بعدها والباقون بتشديد الصاد
والعين من غير الف حفص ويوم يحشرهم وهو الثاني من هذه
السورة والثاني من يونس وفي سبا ويوم يحشرهم ثم يقول
باليا في الكل وفي ثم يقول والباقون بالنون ابن عامر عما
تعملون بالتاء والباقون باليا ابو بكر على مكاناتكم ومكاناتهم
حيث وقع على الجمع والباقون على التوحيد حمزة والكسائي
من يكون له هنا وفي القصص باليا والباقون بالتا الكسائي بزعمهم
في الحرفين بضم الزاي والباقون بفتحها ابن عامر وكذلك زين
بضم الزاي وكسر اليا قتل برفع اللام اولادهم بنصب الدال شركائهم
بخفض الهمزة والباقون بفتح الزاي واليا ونصب اللام وخفض
الدال ورفع الهمزة ابو بكر وابن عامر وان تكن بالتا والباقون
باليا ابن كثير وابن عامر ميتة بالرفع والباقون بالنصب
الذين قتلوا اولادهم ابن عامر وعاصم وابو عمرو يوم حصاده
بفتح الحاء والباقون بكسرها الكوفيون و[illegible] المعز

باشكان العين والباقون بفتحها ابن كثير وابن عامر وحمزة
الا ان تكون بالتا والباقون بالبا ابن عامر مبينة بالرفع
والباقون بالنصب حفص وحمزة والكسائي تذكرون بتخفيف
الذال حيث وقع اذا كان بالتا والباقون بتشديدها حمزة
والكسائي وانه بكسر الهمزة والباقون بفتحها وخفف
ابن عامر النون وشددها الباقون حمزة والكسائي الا ان ياتيهم
بالبا هنا وفي النحل والباقون بالتا حمزة والكسائي فارقوا
هاهنا وفي الروم بالالف مخففا والباقون بغير الف مشددة الكوفيون
وابن عامر دينا قيما بكسر القاف وفتح اليا مخففة والباقون بفتح
القاف وكسر اليا مشددة انها تشان اي اخاف وابي اراك
فتحهما الحرميان وابو عمرو ابي امرت ومماتي لله فتحهما
نافع وجهي للذي فتحها نافع وابن عامر وحفص صراطي مستقيما
فتحها ابن [illegible] عامر وربي الى صراط فتحها نافع وابو عمرو ومحياي
سكنها نافع بخلاف عن ورش والذي قرات به ابن خاقان عن
اصحابه عنه الاسكان وبه اخذ لا واحد بن عمر بن محمد حدثنا
قال نا احمد بن ابراهيم قال نا بكر بن سهل قال نا ابو الازهر عن ورش
عن نافع ومحياي وافقه البا قال ابو الازهر وامر عثمان بن سعيد
ان انصبها مثل مثواي وزعم انه اقيس في النحو ونا خلف بن ابراهيم
المقرى قال نا احمد بن اسامة عن ابيه عن يونس عن نافع ورش

ومحياي موقوفة اليا ومماتي منتصبة اليا قال يونس قال لي عثمن
واحب الي ان تنصب محياي وتوقف مماتي قال ابو عمرو
فدل هذا من قول ورش على انه كان يروي عن نافع الاسكان وكان
من عند نفسه الفتح وفيها محذوفة وقد هدان اثبتها في الوصل
ابو عمرو سورة الاعراف قرا ابن عامر قليلا ما يتذكرون
بزيادة يا والباقون بغير يا حمزة والكسائي وابن ذكوان
ومنها تخرجون وفي الزخرف وكذلك تخرجون بفتح التا وضم الرا
فيهما والباقون بضم التا وفتح الرا نافع وابن عامر والكسائي
ولباس التقوى بالنصب والباقون بالرفع نافع خالصة بالرفع
والباقون بالنصب ابو بكر ولكن لا يعلمون بالبا والباقون بالتا
ابو عمرو لا تفتح بالتا خفيف وحمزة والكسائي قال نعم
حيث وقع بكسر العين والباقون بفتحها البزي وابن عامر
وحمزة والكسائي ان لعنة الله بتشديد النون ونصب التا والباقون
بتخفيف النون ورفع التا ابو بكر وحمزة والكسائي يغشي الليل
مثقلا وكذلك في الرعد والباقون مخففا ابن عامر والشمس
والقمر والنجوم مسخرات برفع الاربعة والباقون بنصبها غير ان
التا مكسورة من مسخرات وخفيفة قد ذكر والريح مذكور وايضا
عاصم نشرا بالبا مضمومة واسكان الشين حيث وقع وابن عامر
النون مضمومة واسكان الشين وحمزة والكسائي النون

[illegible]

مفتوحة واسكان الشين والباقون بالنون مضمومة وضم الشين
الكسائي من اله غيره بخفض الراء حيث وقع اذا كان قبل الا له
من الي بخفض والباقون بالرفع ابو عمرو ابلغكم في الموضعين
في هذه السورة وفي الاحقاف مخففا والباقون مشددا بسطة
قد ذكر ابن عامر وقال الملا الذين استكبروا في قصة صالح
بزيادة واو والباقون قال بغير واو نافع وحفص انكم لتاتون
بهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وقد تقدم
مذهبهم فيه في باب الهمزتين فاغنا عليهم قد ذكر الحرميان وابن حزب
عامر او امن باسكان الواو وورش على اصله يلقي حركة الهمزة
عليها والباقون بفتحها نافع على ان لا بفتح اليا مشددة والباقون
باسكانها فتنقلب الفا في اللفظ ابن كثير وهشام ارجيه هنا
وفي الشعرا بالهمز وضم الهاء ووصلها بواو وابو عمرو بالهمز والضم
من غير صلة وابن ذكوان بالهمز وبكسر الها ولا يصلها بياء
وقالون بغير همز وبختلس الكسرة وورش والكسائي بغير همز
ويصلان الها بيا وعاصم وحمزة بغير همز ويسكنان الها
والها في الوقف ساكنة بلا خلاف الا في مذهب من ضمها سوا
وصلها او لم يصلها فان الروم والاشمام جايزان فيها حمزة
والكسائي بكل سحار هنا وفي يونس بالف بعد الحا والباقون
بالف بعد السين الحرميان وحفص ان لنا لاجرا بهمزة

مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وهو على مذاهبهم
المذكورة في باب الهمزتين من كلمة حفص تلقف ما هنا وفي طه
وفي الشعراء باسكان اللام مخففا والباقون بفتح اللام مشددا
قنبل قال فرعون وامنتم به يبدل في حال الوصل من همزة الاستفهام
واوا مفتوحة ويمد بعدها مدة في تقدير الفين وقرا في طه على
الخبر بهمزة والف وقرا في الشعراء على الاستفهام بهمزة ومدة
مطولة في تقدير الفين وحفص في الثلاثة بهمزة والف
على الخبر وابو بكر وحمزة والكسائي فيهن على الاستفهام
بهمزتين محققتين بعدهما الف والباقون على الاستفهام بهمزة
ومدة مطولة بعدها في تقدير الفين ولم يدخل احد منهم الفا بين
الهمزة المحققة والملينة في هذه المواضع كما ادخلها من
ادخلها منهم في انذرتهم وبابه لكراهية اجتماع ثلاث الفات
بعد الهمزة الحرميان سنقتل بفتح النون وضم التا مخففا
والباقون بضم النون وكسر التاء مشددا ابو بكر وابن عامر
يعرشون هنا وفي النحل بضم الرا والباقون بكسرها حمزة
والكسائي يعكفون بكسر الكاف والباقون بضمها ابن عامر
وان انجاكم بالف بعد الجيم من غير يا ولا نون والباقون بالياء
والنون والف بعدها نافع يقتلون ابناءكم بفتح اليا وضم التا

واسكان القاف وفتح القاف

مخففا والباقون بضم اليا وفتح القاف وكسر التا مشددا حمزة
والكساي جعله دكا ههنا بالمد والهمز من غير تنوين والباقون
بالتنوين من غير همز الحرميان برسالتي على التوحيد والباقون
على الجمع حمزة والكساي سبيل الرشد بفتحتين والباقون بضم الراء
واسكان الشين حمزة والكساي من حليهم بكسر الحاء والباقون
بضمها حمزة والكساي ترحمنا ربنا وتغفر لنا بالتا فيهما ونصب البا
من ربنا والباقون بالياء ورفع البا ابن عامر وابو بكر وحمزة والكساي
قال ابن ام هنا وفي طه بكسر الميم والباقون بفتحها ابن عامر عنهم
اصارهم بفتح الهمزة وبالالف على الجمع والباقون بكسر الهمزة
من غير الف على التوحيد نافع وابن عامر تغفر لكم بالتا مضمومة
وفتح الفا والباقون بالنون مفتوحة وكسر الفا ابو عمرو خطاياكم
على لفظ قضاياكم من غير همز وابن عامر خطيئتكم بالهمز ورفع التا
من غير الف على التوحيد ونافع كذلك الا انه على الجمع والباقون
كذلك الا انهم يكسرون التا حفص قالوا معذرة بالنصب والباقون
بالرفع نافع بعذاب بيس بكسر الباء من غير همز مثل عيس
وابن عامر بكسر الباء وهمزة ساكنة بعدها وابو بكر بخلاف
عنه بيئس بفتح الباء وهمزة مفتوحة بعد اليا مثل فيعل والباقون
بئيس بفتح البا وهمزة مكسورة بعدها يا مثل [illegible] بئيس وقد روي هذا الوجه

عن ابي بكر افلا تعقلون وقد ذكر ابو بكر والذين يمسكون مخففا
والباقون مشددا نافع وابو عمرو وابن عامر ذرياتهم بالجمع وكسر التا
والباقون بالتوحيد ونصب التا ابو عمرو ان يقولوا او يقولوا بالبا
فيهما والباقون بالتا حمزة يلحدون هاهنا وفي فصلت بفتح اليا والحا
والباقون بضم اليا وكسر الحاء عاصم وابو عمرو ويذرهم بالبا
ورفع الرا وحمزة والكساي بالياء وجزم الراء والباقون بالنون ورفع
الراء نافع وابو بكر له شركا بكسر الشين واسكان الراء والتنوين
والباقون بضم الشين وفتح الرا والمد والهمز من غير تنوين نافع
لا يتبعوكم هنا وفي الشعرا يتبعهم الغاوون بفتح البا مخففا
والباقون بكسر البا مشددا ابن كثير وابو عمرو والكساي
طيف بغير همز ولا الف والباقون بالالف والهمز نافع
يمدونهم بضم الياء وكسر الميم والباقون بفتح اليا وضم الميم
ياءاتها سبع ربي الفواحش سكنها حمزة اني اخاف ومن
بعدي اعجلتم فتحهما الحرميان وابو عمرو معي بني اسرائيل فتحها
حفص اني اصطفيتك فتحها ابن كثير وابو عمرو عن اياتي الذين
سكنها ابن عامر وحمزة عذابي اصيب فتحها نافع [illegible] وفيها
محذوفة ثم كيدون فلا اثبتها في الحالين هشام بخلاف عنه
واثبتها في الوصل خاصة ابو عمرو

سورة الانفال

[illegible] نافع مردفين بفتح الدال وكذا حكي عن محمد بن احمد [illegible] هرانه [illegible]

علي قتيل قال وهو وهم ... والباقون بكسرها ابن كثير وابو عمرو
اذ يغشاكم بفتح اليا والشين والف بعدها النعاس برفع السين
ونافع يغشيكم بضم اليا وكسر الشين مخففا النعاس بالنصب
والباقون كذلك الا انهم فتحوا الغين وشددوا الشين الرعب
ولكن الله في الحرفين قد ذكر الحرميان وابو عمرو موهن كيد بفتح
الواو وتشديد الها والباقون باسكان الواو وتخفيف الها
وحفص بترك التنوين وخفض الدال من كيد على الاضافة والباقون
ينونون وينصبون الدال نافع وابن عامر وحفص وان الله مع بفتح
الهمزة والباقون بكسرها ليميز الله مذكور قبل ابن كثير
وابو عمرو بالعدوة في الحرفين بكسر العين والباقون بضمها
نافع والبزي وابو بكر من حيي عن بيايين الاولى مكسورة والباقون
بواحدة مفتوحة مشددة ابن عامر اذ تتوفى الذين بتاين والباقون
بيا وتا حفص وابن عامر وحمزة ولا يحسبن الذين باليا والباقون
بالتا ابن عامر انهم لا يعجزون بفتح الهمزة والباقون بكسرها
ابو بكر للسلم بكسر السين والباقون بفتحها الكوفيون
وان يكن منكم ماية يغلبوا فان يكن منكم ماية صابرة باليا جميعا
وابو عمرو في الاول باليا فقط والباقون بالتا فيهما حمزة
وعاصم ... ضعفا بفتح الضاد والباقون بضمها ابو عمرو

حزب

ان تكون له بالتا والباقون باليا ابو عمرو من الاسارى على
وزن فُعالى والباقون على وزن فَعْلى حمزة من ولايتهم بكسر الواو
والباقون بفتحها وفيها يا ان اني ارى واني اخاف فتحهما
الحرميان وابو عمرو سورة التوبة قرا الكوفيون وابن
عامر ايمة الكفر بهمزتين حيث وقع وادخل هشام من قرايتي
على ابي الفتح بينهما الفا والباقون بهمزة ويا مختلسة الكسر من غير مد
ابن عامر لا ايمان لهم بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابن كثير
وابو عمرو ان يعمروا مسجد الله الاول على التوحيد والباقون على
الجمع ولا خلاف في الثاني يبشرهم قد ذكر ابو بكر عشيراتكم
على الجمع والباقون على التوحيد عاصم والكسائي عزير ابن الله
بالتنوين وكسره ولا يجوز ضمه في مذهب الكسائي لان ضمة النون
ضمة اعراب فهي غير لازمة لانتقالها والباقون بغير تنوين عاصم
يضاهيون بالهمز وكسر الها والباقون بضم الها من غير همز
ورش انما النسي بتشديد اليا من غير همز والباقون بالهمز
واسكان اليا واذا وقف حمزة وهشام وافقا ورشا
حفص وحمزة والكسائي يُضَل به بضم اليا وفتح الضاد والباقون
بفتح اليا وكسر الضاد او كرها قد ذكر حمزة والكسائي
ان يقبل منهم باليا والباقون بالتا اذن قل اذن خير لكم قد ذكر
حمزة والكسائي ان يقبل منهم باليا والباقون ... ورحمة للذين بالخفض

حزب

والباقون بالرفع عاصم إن نعف عن طايفة بالنون مفتوحة ورفع
الفا نعذب بالنون وكسر الذال طايفةً بالنصب والباقون بالياء مضمومة
وفتح الفا في الاول وفي الثاني بالتا وفتح الذال ورفع طايفة ابن كثير
وابو عمرو قد ابرة التوبة هنا وفي الفتح بضم السين والباقون بفتحها
ورش قربة لهم بضم الراء والباقون باسكانها ابن كثير من
تحتها بعد المايه بزيادة من وخفض التا والباقون بغير من وفتح التا حفص
وحمزة والكسايي ان صلاتك وفي هود اصلاتك تامرك بالتوحيد
ونصب التا هنا والباقون فيهما بالجمع وكسر التا هنا ولا خلاف
في رفع التا في هود ابن كثير وابو بكر وابو عمرو وابن عامر مرجون
وفي الاحزاب ترجي بالهمز فيهما والباقون بغير همز نافع
وابن عامر الذين اتخذوا بغير واو قبل الذين والباقون بالواو نافع
وابن عامر افمن اسس بنيانه ام من اسس بنيانه بضم الهمزة وكسر
السين ورفع النون فيهما والباقون بفتح الهمزة والسين ونصب
النون من بنيانه ابن عامر وابو بكر وحمزة جرف باسكان الراء
والباقون بضمها ابن كثير وحمزة وحفص وهشام والنقاش
عن الاخفش هار بالفتح وورش بين اللفظين والباقون بالامالة
والراي في ذلك كانه لانه من الفعل فجعلت عينا منه بالقلب ابن عامر
وحفص وحمزة الا ان تقطع بفتح التا والباقون بضمها فيقتلون
ويقتلون [illegible] حفص وحمزة يزيغ قلوب بالياء والباقون

بالتا حمزة اولا ترون بالتا والباقون بالياء فيها يا آت معي
ابدا اسكنها ابو بكر وحمزة والكسايي معي عدوا فتحها حفص
سورة يونس عليه السلام قرا ابن كثير وقالون وحفص
الر والمر بالفتح وورش بين اللفظين والباقون بالامالة الكوفيون
وابن كثير لساحر مبين بالالف والباقون لسحر بغير الف قنبل ضيا
وبضياء هنا وفي الانبيا والقصص بهمزة بعد الضاد والباقون
بيا مفتوحة بعدها ابن كثير وابو عمرو وحفص يفصل الايات
بالياء والباقون بالنون ابن عامر لقضى اليهم بفتح القاف والضاد
اجلهم بنصب اللام والباقون بضم القاف وكسر الضاد وفتح اليا
ورفع اللام قنبل ولا ادراكم به بغير الف بعد اللام وكذلك روى
النقاش عن ابي ربيعة عن البزي وبذلك اقراني ابو القاسم الفارسي
عنه والباقون بالالف ابن كثير وقالون وحفص وهشام والنقاش
عن الاخفش ادراك وادراكم حيث وقع بالفتح وورش بين اللفظين
والباقون بالامالة حمزة والكسايي عما تشركون هنا وفي الموضعين
في اول النحل وفي الروم بالتا وفي الاربعة الاخر والباقون بالياء
ابن عامر ينشركم في البر والبحر بالنون والشين من النشر والباقون
بالسين واليا من التسيير حفص متاع الحياة الدنيا بالنصب والباقون
بالرفع ابن كثير والكسايي قطعا من الليل باسكان الطا والباقون
بفتحها حمزة والكسايي هنالك تتلوا بالتاء [illegible] والباقون بالباء

ابن كثير وورش وابن عامر امن لا يهدي بفتح اليا والها وتشديد الدال
وقالون وابو عمرو كذلك الا انهما يخفيان حركة الها والنص عن
قالون بالاسكان وقال اليزيدي عن ابي عمرو كان يشم الها شيا من الفتح
وابو بكر بكسر اليا والها وحفص بفتح اليا وكسر الها وحمزة
والكسائي بفتح اليا واسكان الها وتخفيف الدال نافع وابن عامر
كلمات ربك هنا وفي اخر السورة وفي غافر الثلثة على الجمع والباقون
على التوحيد حمزة والكسائي ولكن الناس بكسر النون مخففة
ورفع السين والباقون بفتح النون مشددة ونصب السين ويوم نحشرهم
كان لم قد ذكر نافع به الان والان وقد عصيت بفتح اللام من غير همز
والباقون باسكان اللام وهمزة بعدها وكلهم يسهل همزة الوصل
التي بعد همزة الاستفهام في ذلك وشبهه نحو قوله قل آلذكرين وقل
آلله اذن لكم وآلله خير ولم يحققها احد منهم ولا فصل بينها وبين التي قبلها
بالف لضعفها ولان البدل في قول اكثر القراء والنحويين يلزمها ابن عامر
خير مما تجمعون بالتا والباقون باليا الكسائي وما يعزب عن ربك هنا
وفي سبا بكسر الزاي والباقون بضمها حمزة ولا اصغر من ذلك
ولا اكبر برفع الرا فيهما والباقون بفتحها بكل سحار قد ذكر
ابو عمرو به آلسحر بالمد على الاستفهام والباقون بغير مد
على الخبر وروى عبيد الله بن ابي مسلم عن ابيه وهبيرة عن حفص انه
وقف على قوله ان تبوءا با الياء بدلا من الهمزة فقال لنا ابن خواستي

عن ابي طاهر عن الاشناني انه وقف بالهمز وبذلك قرات وبه اخذ
ليضلوا قد ذكر ابن ذكوان ولا تتبعان بتخفيف النون والباقون
بتشديدها ولا خلاف في تشديد التا حمزة والكسائي امنت انه
بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابو بكر ويجعل الرجس بالنون
والباقون باليا حفص والكسائي ننج المومنين مخففا
والباقون مشددا وكلهم يقف على هذا وشبهه مما رسم في المصاحف
بغير يا على حال رسمه الا ما جا فيه رواية عنهم فانه يرجع اليها
يا انها خمس اني اراكم وانى اخاف فتحهما الحرميان وابو عمرو
نفسي ان اتبع وربي انه لحق فتحهما نافع وابو عمرو ان اجري الا على الله
فتحها نافع وابن عامر وابو عمرو وحفص وكذلك حيث وقع

سورة هود عليه السلام

قد ذكرت الر والا
تاخر فتح ابن كثير وابو عمرو والكسائي اني لكم نذير بفتح الهمزة
والباقون بكسرها ابو عمرو بادي الراي بهمزة مفتوحة بعد
الدال والباقون بيا مفتوحة حفص وحمزة والكسائي فعميت
عليكم بضم العين وتشديد الميم والباقون بفتح العين وتخفيف الميم
حفص من كل زوجين هنا وفي المومنين بتنوين اللام والباقون بغير
تنوين حفص وحمزة والكسائي مجريها بفتح الميم والباقون
بضمها وقد تقدم الاختلاف في الرا في باب الامالة عاصم
يا بني اركب معنا بفتح اليا والباقون بكسرها [illegible] معنا

وعيبض وقيل ومن الاه غيره قد ذكر قبل الكسائي انه عمل
بكسر الميم وفتح اللام غير صالح بنصب الرا والباقون بفتح الميم
ورفع اللام مع التنوين ورفع الرا نافع وابن عامر فلا تسلن
بفتح اللام وكسر النون وتشديدها وابن كثير كذلك الا انه يفتح النون
والباقون باسكان اللام وكسر النون وتخفيفها نافع والكسائي
من خزي يومئذ وفي المعارج من عذاب يومئذ بفتح الميم والباقون بكسرها
حفص وحمزة الا ان ثمود هنا وفي الفرقان والعنكبوت بفتح الدال
من غير تنوين ووقفا بغير الف والباقون بالتنوين ووقفوا بالالف
عوضا منه الكسائي الا بعدا لثمود بخفض الدال مع التنوين
والباقون بفتح الدال من غير تنوين حمزة والكسائي قال سلم
هنا وفي والذاريات بكسر السين واسكان اللام والباقون بفتح
السين واللام والف بعدها ابن عامر وحمزة وحفص يعقوب
قالت بنصب البا والباقون برفعها نافع وابن عامر والكسائي
سيء بهم وسيئت باشمام السين الضمة هنا وفي العنكبوت والملك
والباقون باخلاص كسرة السين الحرميان فاسر وان اسر بوصل
الالف حيث وقع والباقون بقطعها ابن كثير وابو عمرو الا امراتك
بالرفع والباقون بالنصب اصلاتك وعلى مكاناتكم قد ذكر حزب
حفص وحمزة والكسائي الذين سعدوا بضم السين والباقون
بفتحها الحرميان وابو بكر وان كلا باسكان النون والباقون

بتشديدها عاصم وابن عامر وحمزة لما ليوفينهم وفي يس
لما جميع لدينا وفي الطارق لما عليها بتشديد الميم في الثلاثة والباقون
بتخفيفها نافع وحفص واليه يرجع بضم اليا وفتح الجيم
والباقون بفتح اليا وكسر الجيم نافع وابن عامر وحفص عما تعملون
هنا وفي اخر النمل بالتاء والباقون باليا ياءاتها ثمان عشرة يا
اني اخاف اني اخاف اني اعظك اني اعوذ بك اني اخاف شقاقي ان
فتح الستة الحرميان وابو عمرو عني انه نصحي ان اردت اني اخا المن
في ضيفي اليس فتح الاربعة نافع وابو عمرو ولكني اراكم واني
اراكم فتحهما نافع والبزي وابو عمرو ان اجري الا وان اجري الا
فتحهما نافع وابن عامر وابو عمرو وحفص فطرني افلا فتحها
نافع والبزي اني اشهد الله فتحها نافع وما توفيقي الا فتحها
نافع وابن عامر وابو عمرو ارهطي اعز فتحها الحرميان وابو عمرو
وابن ذكوان وفيها من المحذوفات ثلاث فلا تسلن اثبتها في الوصل
ورش وابو عمرو ولا تخزون اثبتها في الوصل ابو عمرو
يوم يات اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع
وابو عمرو والكسائي سورة يوسف عليه السلام
قرا ابن عامر يا ابت بفتح التا حيث وقع والباقون بكسرها وابن
كثير وابن عامر يقفان بالها وقد ذكر في باب الوقف حفص
يا بني هنا وفي والصافات بفتح اليا والباقون بكسرها ابن كثير

اية للسايلين على التوحيد والباقون على الجمع نافع غيابات
الجب في الموضعين على الجمع والباقون على التوحيد وكلهم قرا
مالك لا تامنا بادغام النون الاولى في الثانية واشمامها الضم وحقيقة
الاشمام في ذلك ان يشار بالحركة الى النون لا بالعضو اليها فيكون
ذلك اخفاء لا ادغاما اذ ادغاما صحيحا لان الحركة لا تسكن واشار
يضعف الصوت بها فيفصل بين المدغم والمدغم فيه لذلك وهذا
قول عامة ايمتنا وهو الصواب لتاكيد دلالته ودلالة في القياس
الكوفيون ونافع يرتع ويلعب بالياء فيهما والباقون بالنون
وكسر الحرميان العين من يرتع وجزمها الباقون ورش والكساي
وابو عمرو اذا خففا الهمز الذيب بغير همز والباقون بالهمز في الحالين
وحمزة على اصله اذا وقف الكوفيون يا بشرى على وزن
فعلى وامال فتحة الرا حمزة والكساي والباقون بالف بعد الرا
وفتح الياء وقرا ورش الرايين الاخيرين والباقون باخلاص فتحها
وبذلك ياخذ عامة اهل الاداء في مذهب ابي عمرو وهو قول ابن مجاهد
وبه قراءة وبذلك ورد النص عنه من طريق السوسي عن اليزيدي وغيره
نافع وابن ذكوان هيت لك بكسر الها من غير همز وفتح التا
وهشام كذلك الا انه يهمز وقد روي عنه ضم التا وابن كثير
بفتح الها وضم التا والباقون بفتحهما الكوفيون ونافع
المخلصين اذا كان باوله الف ولام حيث وقع بفتح اللام والباقون

بكسرها ابو عمرو حاشا لله في الحرفين بالف في الوصل فاذا وقف
حذفها اتباعا للخط روى ذلك عن اليزيدي منصوصا ابو عبد الرحمن
ابنه وابو حمدون واحمد بن واصل وابو شعيب من رواية ابي العباس
الادب عنه والباقون بغير الف في الحالين حفص دابا بفتح
الهمزة والباقون باسكانها حمزة والكساي وفيه تعصرون
بالتا والباقون بالياء قالون والبزي بالسوء الا بواو مشددة بدلا
من الهمزة في حال الوصل وتحقيق همزة الا وورش وقنبل
على اصلهما في الهمزتين المكسورتين وابو عمرو ايضا
على اصله والباقون على اصولهم ابن كثير حيث نشا بالنون والباقون
بالياء حفص وحمزة والكساي وقال لفتيانه بالالف والنون
والباقون بالتاء من غير الف حمزة والكساي اخانا يكتل بالياء والباقون
بالنون حفص وحمزة والكساي خير حافظا بفتح الحاء والف بعدها
وكسر الفا نرفع درجات قد ذكر البزي من قراءتي على ابي الحسن
الفارسي عن النقاش عن ابي ربيعة عنه فلما استياسوا منه ولا تياسوا
من روح الله انه لا يايس وحتى اذا استياس الرسل وفي الرعد افلم يايس
الذين امنوا بالالف وفتح الياء من غير الف في اللفظ همز في الخمسة
والباقون بالهمز واسكان الياء من غير الف في اللفظ واذا وقف حمزة
القى حركة الهمزة على الياء على اصله ابن كثير انك لانت بهمزة مكسورة
على الخبر والباقون على الاستفهام وهم على اصولهم فيه حفص

نوحي اليهم هنا وفي النحل واول الانبيا بالنون وكسر الحا والباقون
بالبا وفتح الحا وحمزة والكسائي يميلانها على اصلهما الكوفيون
قد كذبوا بتخفيف الذال والباقون بتشديدها نافع وعاصم
وابن عامر افلا تعقلون بالتا والباقون بالبا عاصم وابن عامر
فنجي من نشا بنون واحدة وتشديد الجيم وفتح اليا والباقون
بنونين الثانية ساكنة وتخفيف الجيم واسكان اليا ما فيها
اثنتان وعشرون ليحزنني ان فتحها الحرميان وبي احسن اذ بي
اعصر واراني احمل واني ارى سبع اني انا اخوك ابي او يحكم الله
اني اعلم فتح الستة الحرميان وابو عمرو اني اراني واني اراني
اعني اليا من اني وبي اني تركت نفسي ان ربي او ربي ما ذو لي ابي
اعني اليا من حزني الى ربي انه هو ربي اذ اخرجني فتح الثمانية نافع
وابو عمرو وابائي ابراهيم لعلي ارجع سكنهما الكوفيون اني
اوفي الكيل وسبيلي ادعو فتحهما نافع وحزني الى الله فتحها
نافع وابن عامر وابو عمرو وبين اخوتي ان فتحها ورش وفيها
محذوفة وقال حتى تؤتون اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل
ابو عمرو وانه من يتق اثبتها في الحالين قنبل وحذفها الباقون
في الحالين وروى ابو ربيعة وابن الصباح عن قنبل نرتع باثبات يا
بعد العين في الحالين وروى غيرهما عنه حذفها في الحالين والباقون
يحذفونها فيهما سورة الرعد قد ذكرت يغشي الليل

قرا ابن كثير وابو عمرو وحفص وزرع ونخيل صنوان وغير
برفع الاربعة الالفاظ والباقون بخفضها عاصم وابن عامر يسقى
بما بالبا والباقون بالتا حمزة والكسائي ويفضل بعضها بالبا والباقون
بالنون واختلفوا في الاستفهامين اذا اجتمعا نحو قوله عز وجل
اذا كنا ترابا انا لفي خلق جديد واذا متنا وكنا ترابا انا لمبعوثون
واذا ضللنا في الارض انا لفي خلق جديد وشبهه وجملته احد عشر
موضعا فكان نافع والكسائي يجعلان الاول منهما استفهاما
والثاني خبرا ونافع يجعل الاستفهام بهمزة ويا بعدها ويدخل
قالون بينهما الفا والكسائي يجعله بهمزتين وخالف نافع اصله
هذا في النمل والعنكبوت فجعل الاول منهما خبرا والثاني استفهاما
وخالف الكسائي ايضا اصله في العنكبوت خاصة فجعلهما جميعا
استفهاما وزاد في النمل نونا في الخبر فقرا اننا لمخرجون بنونين
وقرا ابن كثير وابو عمرو بالجمع بين الاستفهامين بهمزة
ويا في جميع القران وابن كثير لا يمد بعد الهمزة وابو عمرو
يمد وخالف ابن كثير اصله في موضع واحد في العنكبوت
فجعل الاول منهما خبرا وقرا عاصم وحمزة بالجمع بين الاستفهامين
بهمزتين حيث وقعا وخالف اصله حفص في الاول من العنكبوت
فقط فجعله خبرا بهمزة واحدة مكسورة وقرا ابن عامر
بجعل الاول من الاستفهامين خبرا بهمزة واحدة مكسورة والثاني

استفهاما بهمزتين وادخل هشام بين الهمزتين الفا ولم
يدخلها ابن ذكوان حيث وقعا وخالف اصله في ثلاثة مواضع
في الشعرا والواقعة والنازعات فقرا في النمل والنازعات بجعل
الاول استفهاما والثاني خبرا وزاد نونا في الخبر في النمل مثل
الكسائي وقرا في الواقعة بجعلهما جميعا استفهاما بهمزتين
وهشام على اصله بادخال الفا بين الهمزتين هـ ابن كثير هاد
ووال وواق وما عند الله باق بالتنوين في الوصل فاذا وقف
وقف بالبا في هذه الاربعة الاحرف حيث وقعن لا غير والباقون
يصلون بالتنوين ويقفون بغير يا ابو بكر وحمزة والكسائي
ام هل يستوي بالياء والباقون بالتا حفص وحمزة والكسائي
ومما يوقدون بالياء والباقون بالتا البزي افلم ييايس الذين حزب
بفتح اليا من غير همز وقد ذكر الكوفيون وصدوا عن
السبيل وفي غافر وصد عن السبيل بضم الصاد فيهما والباقون
بفتحها فيهما ابن كثير وابو عمرو وعاصم ويثبت وعنده
مخففا والباقون مشددا الكوفيون وابن عامر وسيعلم
الكفار على الجمع والباقون على التوحيد فيها يا محذوفة
الكبير المتعال اثبتها في الحالين ابن كثير وحذفها فيهما
الباقون سورة ابراهيم عليه السلام قرا نافع
وابن عامر الله الذي برفع الهاء والباقون بجرها في الحالين

٥٣

رسلهم وسبلنا والريح فقد ذكر حمزة والكسائي
خالق السموات والارض وفي النور خالق كل دابة بالالف ورفع
القاف على وزن فاعل وخفض ما بعد ذلك والباقون خلق على
وزن فعل ونصب ما بعده الا ان التا من السموات تكسر لانها جمع
المونث حمزة بمصرخي بكسر اليا وهي لغة حكاها الفرا و
قطرب واجازها ابو عمرو والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو
ليضلوا هنا وليضل في الحج ولقمان والزمر بفتح اليا في الاربعة
والباقون بضمها لا بيع فيه ولا خلال قد ذكر هشام من قراته
على ابي الفتح افيدة من الناس بيا بعد الهمزة وكذا نص عليه الحلواني
عنه والباقون بغير يا الكسائي لتزول منه بفتح اللام الاولى
ورفع الثانية والباقون بكسر الاولى ونصب الثانية ياآتها
ثلاث وما كان لي فتحها حفص قل لعبادي الذين سكنها
ابن عامر وحمزة والكسائي اني اسكنت فتحها الحرميان
وابو عمرو وفيها ثلاث محذوفة وخاف وعيدي اثبتها
في الوصل ورش بما اشركتموني اثبتها في الوصل ابو عمرو و
وتقبل دعاي اثبتها في الحالين البزي واثبتها في الوصل ورش
وابو عمرو وحمزة سورة الحجر قرا نافع حزب
وعاصم ربما بتخفيف البا والباقون بتشديدها حفص
وحمزة والكسائي ما ننزل بنونين الاولى [illegible] الثانية

مفتوحة وكسر الزاي الملايكة بالنصب وابو بكر بالتا
مضمومة وفتح النون والزاي الملايكة بالرفع والباقون كذلك
غير انهم يفتحون التا ابن كثير انما سكرت بتخفيف الكاف
والباقون بتشديدها الريح لواقح وجزؤا المخلصين وفاسق قد ذكر
نافع وابو عمرو وحفص وهشام وعيون والعيون بضم العين
حيث وقع والباقون بكسرها انا نبشرك قد ذكر نافع
فبم تبشرون بكسر النون مخففه وابن كثير بكسرها مشدده
والباقون بفتحها ابو عمرو والكسائي ومن يقنط وفي الروم
يقنطون وفي الزمر لا تقنطوا بكسر النون في الثلاثة والباقون
بفتحها حمزة والكسائي لمنجوهم مخففا والباقون مشددا
ابو بكر قدرنا انها هنا وفي النمل بتخفيف الدال والباقون بتشديدها
ياتها اربع عبادي اني انا واني انا النذير فتحهن الحرميان
وابو عمرو بناتي ان كنتم فتحها نافع سورة النحل
قد ذكرت عما تشركون في الموضعين قرا ابو بكر ننبت لكم
بالنون والباقون بالياء ابن عامر والشمس والقمر والنجوم
مسخرات بالرفع في الاربعة وحفص برفع والنجوم مسخرات فقط
والباقون بالنصب والثاني مسخرات مكسورة عاصم والذين
يدعون بالياء والباقون بالتاء البزي بخلاف عنه اين شركاي
الذين بغير همز والباقون بالهمز نافع تشاقون فيهم

٥٤

بكسر النون والباقون بفتحها حمزة الذين تتوفاهم في الموضعين
بالياء والباقون بالتاء الا ان ياتيهم الملايكة قد ذكر الكوفيون
لا يهدي من بفتح الياء وكسر الدال والباقون بضم الياء وفتح الدال (في الانعام)
ابن عامر والكسائي فيكون هنا وفي يس بالنصب والباقون
بالرفع نوحي اليهم قد ذكر حمزة والكسائي اولم يروا الى ما
بالتاء والباقون بالياء ابو عمرو يتفيؤا ظلاله بالتاء والباقون بالياء
حزب — نافع مفرطون بكسر الراء والباقون بفتحها نافع وابن عامر وابو
بكر نسقيكم هنا وفي المومنين بفتح النون والباقون بضمها يعرشون
قد ذكر ابو بكر يجحدون بالتاء والباقون بالياء من بطون امهاتكم
قد ذكر ابن عامر وحمزة الم يروا الى الطير بالتاء والباقون بالياء (في الاعراف)
الكوفيون وابن عامر يوم ظعنكم باسكان العين والباقون بفتحها
ابن كثير وعاصم ولنجزين الذين بالنون وكذلك قال النقاش عن
الاخفش عن ابن ذكوان وهو عندي وهم لان الاخفش ذكر
ذلك في كتابه عنه بالياء والباقون بالياء القدس قد ذكر
حمزه والكسائي يلحدون هنا بفتح الياء والحاء والباقون بضم الياء
وكسر الحاء ابن عامر من بعد ما فتنوا بفتح الفاء والتاء والباقون
بضم الفاء وكسر التاء ابن كثير في ضيق هنا وفي النمل بكسر
الضاد والباقون بفتحها وليس فيها من الياءات شيء
حزب — سورة الاسراء قرا ابو عمرو الا تتخذوا من دوني بالياء والباقون بالتاء

ابو بكر وابن عامر وحمزة ليسوء وجوهكم بالياء ونصب
الهمزة على التوحيد والكسائي بالنون ونصب الهمزة
على الجمع والباقون بالياء وهمزة مضمومة بين واوين على الجمع
ويبشر المومنين قد ذكر ابن عامر ويلقاه مشددا والياء مضمومة
والباقون مخففا والياء مفتوحة حمزة والكسائي اما يبلغان
بكسر النون والف قبلها والباقون بفتحها من غير الف ولا خلاف
في تشديد النون نافع وحفص اف هنا وفي الانبياء والاحقاف
بالتنوين وكسر الفاء وابن كثير وابن عامر بفتح الفاء من غير
تنوين والباقون بكسرها من غير تنوين ابن كثير كان خطا
بكسر الخاء وفتح الطاء مع المد وابن ذكوان بفتح الخاء والطاء
من غير مد والباقون بكسر الخاء واسكان الطاء حمزة والكسائي
فلا تسرف بالتاء والباقون بالياء حفص وحمزة والكسائي
بالقسطاس هنا وفي الشعراء بكسر القاف والباقون بضمها
الكوفيون وابن عامر كان سيئه بضم الهاء والهمزة على
التذكير والباقون بفتحهما مع التنوين على التانيث حمزة
والكسائي ليذكروا هنا وفي الفرقان باسكان الذال وضم الكاف
مخففا والباقون بفتحهما مشددا ابن كثير وحفص عن
كما يقولون بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي عما يقولون
بالتاء تقولون [illegible] الحرميان وابن عامر وابو بكر يسبح له بالياء

والباقون بالتاء الا استفهاما في الموضعين وزبورا قد ذكر
حفص ورجلك بكسر الجيم والباقون باسكانها
ابن كثير وابو عمرو ان نخسف او نرسل ان نعيدكم فنرسل
فنغرقكم بالنون في الخمسة والباقون بالياء ابو بكر وحمزة
والكسائي اعمى في الحرفين بالامالة وابو عمرو بالامالة في الاول
فقط وورش بين بين على اصله فيهما والباقون بالفتح
ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي خلافك بكسر الخاء
وفتح اللام والف بعدها والباقون بفتح الخاء واسكان اللام
ابن ذكوان ونآى بجانبه هنا وفي فصلت بجعل الهمزة بعد
الالف والباقون يجعلون الهمزة قبل الالف وامال الكسائي
وخلف فتحة النون والهمزة في السورتين د وامال خلاد
فتحة الهمزة فيهما فقط د وقد روي عن ابن شعيب مثل ذلك
وامال ابو بكر فتحة الهمزة هنا واخلص فتحها هناك
والباقون بفتحهما وورش على اصله في ذوات الياء الكوفيون
حتى تفجر لنا بفتح التاء وضم الجيم مخففا والباقون بضم التاء
وكسر الجيم مشددا ولا خلاف في الثاني نافع وعاصم
وابن عامر كسفا بفتح السين والباقون باسكانها
ابن كثير وابن عامر قال سبحن ربي بالف والباقون قل
بغير الف الكسائي لقد علمت بضم التاء والباقون بفتحها

والوقف على ايا ما من كورني بابه فبنها با واحدة وهي رحمة
وبي اذا فتحها نافع وابو عمرو وفيها محذوفا ولبرا حيتين
الي اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع
وابو عمرو فهو المهتدي اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو

سورة الكهف

قرا حفص عوجا بسكت على الالف
سكتة لطيفة من غير قطع ولا تنوين ثم يقول قيما وكذلك
كان يسكت مع مراد الوصل على الالف في يس في قوله من مرقدنا
ثم يقول هذا وكذلك كان يسكت على النون في القيمه في قوله من
ثم يقول راق وكذلك كان يسكت على اللام في المطففين في قوله
بل ثم يقول ران والباقون يصلون ذلك من غير سكت ومن عمو النون
واللام في الراء ابو بكر من لدنه باسكان الدال واشمامها
شيا من الضم وبكسر النون والها ويصل الها ايا والباقون بضم
الدال واسكان النون وضم الها وابن كثير على اصله يصلها
بواو ويبشر المومنين قد ذكر نافع وابن عامر مرفقا بفتح الميم
وكسر الفا والباقون بكسر الميم وفتح الفا ابن عامر
تزور عن كهفهم باسكان الزا وتشديد الرا والكوفيون
بفتح الزاي مخففة والف بعدها والباقون يشددون الزاي
ويثبتون الالف الحرميان ولمليت منهم بتشديد اللام
والباقون بتخفيفها رعبا قد ذكر ابو بكر وابو عمرو

وحمزة بورقكم باسكان الراء والباقون بكسرها ابن عامر
ولا تشرك بالتا وجزم الكاف والباقون باليا ورفع الكاف
بالغدوة قد ذكر حمزة والكسائي ثلاثمائة سنين بغير تنوين
والباقون بالتنوين عاصم وكان له ثمر واحيط بثمره بفتح
الثا والميم فيهما وابو عمرو بضم الثا واسكان الميم
والباقون بضمهما الحرميان وابن عامر خيرا منهما بالميم
على التثنية والباقون بغير ميم على التوحيد ابن عامر لكنا هو
الله باثبات الالف في الوصل والباقون بحذفها فيه واثباتها
في الوقف اجماع حمزة والكسائي هنالك الولاية بكسر
الواو والباقون بفتحها ابو عمرو والكسائي لله الحق
بالرفع والباقون بالجر عاصم وحمزة وخير عقبا
باسكان القاف والباقون بضمها تذروه الرياح قد ذكر
الكوفيون ونافع ويوم نسير بالنون وكسر اليا ونصب
الجبال والباقون بالتا وفتح اليا ورفع اللام من الجبال حمزة
ويوم يقول بالنون والباقون باليا الكوفيون قبلا بضمتين
والباقون بكسر القاف وفتح البا ابو بكر لمهلكهم
وفي النمل مهلك اهله بفتح الميم واللام وحفص بفتح الميم
وكسر اللام والباقون بضم الميم وفتح اللام حفص وما
انسانيه الا وفي الفتح عليه الله بضم الها فيهما في الوصل

حمزة والكسائي [illegible] والباقون [illegible]

والباقون بكسرها فيهما ابو عمرو ومما علمت رشدا
بفتح الراء والشين والباقون بضم الرا واسكان الشين نافع
وابن عامر فلا تسئلني بفتح اللام وتشديد النون والباقون باسكان
النون حمزة والكسائي ليغرق بالياء مفتوحة وفتح الرا
اهلها برفع اللام والباقون بالتاء مضمومة وكسر الراء ونصب
اللام الكوفيون وابن عامر نفسا زكية بتشديد اليا
من غير الف والباقون بالالف وتخفيف اليا نافع وابو بكر
وابن ذكوان نكرا في الموضعين هنا وفي الطلاق بضم الكاف
والباقون باسكانها نافع من لدني بضم الدال وتخفيف النون حزب
وابو بكر باسكان الدال واشمامها الضم وتخفيف النون
والباقون بضم الدال وتشديد النون ابن كثير وابو عمرو
لتخذت عليه بتخفيف التاء وكسر الخاء والباقون بتشديد التاء
وفتح الخاء نافع وابو عمرو ان يبدلهما وفي التحريم ان يبدله
وفي ن والقلم ان يبدلنا في الثلاثة مشددا والباقون مخففا
ابن عامر رحما بضم الحاء والباقون باسكانها الكوفيون
وابن عامر فاتبع ثم اتبع ثم اتبع في الثلاثة بقطع الالف
مخففة التاء والباقون بوصل الالف مشددة التاء ابن عامر
وابو بكر وحمزة والكسائي في عين حامية بالف من غير همز
والباقون بغير الف مع الهمزة حفص وحمزة والكسائي

فله جزاء الحسنى بالتنوين ونصبه والباقون بالرفع من غير
تنوين ابن كثير وابو عمرو وحفص بين السدين بفتح السين
والباقون بضمها حمزة والكسائي يفقهون بضم الياء وكسر
القاف والباقون بفتحهما عاصم ياجوج وماجوج هنا
وفي الانبياء بهمزهما والباقون بغير همز حمزة والكسائي
خراجا هنا وفي المومنين بالف والباقون بغير الف نافع
وابن عامر وابو بكر وبينهم سدا بضم السين والباقون بفتحها
ابن كثير ما مكنني بنونين مخففتين الاولى مفتوحة والثانية
مكسورة والباقون بواحدة مكسورة مشددة ابو بكر
ردما ايتوني بكسر التنوين وهمزة ساكنة بعده من باب
المجيء واذا ابتدأ كسر همزة الوصل وابدل الهمزة الساكنة
بعدها ياء والباقون بقطع الهمز ومدة بعدها في الحالين
وورش على اصله يلقي حركة الهمزة على التنوين قبلها
ابن كثير وابو عمرو وابن عامر بين الصدفين بضمتين
وابو بكر بضم الصاد واسكان الدال والباقون بفتحتين
حمزة وابو بكر بخلاف عنه قال ايتوني بهمزة ساكنة
بعد اللام من باب المجيء واذا ابتدأ كسر همزة الوصل وابدل
الهمزة الساكنة ياء والباقون بقطع الهمزة ومدة بعدها
في الحالين حمزة فما اسطاعوا بتشديد الطاء والباقون

بتخفيفها الكوفيون جعله دكا بالمد والهمز من غير
تنوين والباقون بالتنوين من غير همز حمزة والكسائي قبل
ان ينفد بالياء والباقون بالتاء يا أبت إنها تسع ربي اعلم بربي احدا
ربي ان يوتين بربي احدا فتح الاربعة الحرميان وابو عمرو معي صبرا
في الثلاثة فتحها حفص ستجدني ان شا الله فتحها نافع من دوني اوليا
فتحها نافع وابو عمرو وفيها من المحذوفات سبع المهتد اثبتها
في الوصل نافع وابو عمرو ان يهدين ان يوتين على ان تعلمن اثبتهن في الحالين
ابن كثير واثبتهن في الوصل نافع وابو عمرو ان ترن انا اقل اثبتها في الحالين
ابن كثير واثبتها في الوصل قالون وابو عمرو ما كنا نبغ اثبتها في الحالين
ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو والكسائي فلا تسئلني حذفها — عن الاخفش
في الحالين ابن ذكوان بخلف عنه واثبتها الباقون في الحالين وكذا
رسمها سورة مريم قرا ابو بكر والكسائي بامالة
فتحة الهاء والياء من كهيعص وكذا قرات في رواية ابي شعيب على فارس
ابن احمد عن قراءته وابن كثير وحفص بفتحهما وابن عامر وحمزة
بفتح الها وامالة اليا وابو عمرو بامالة الها وفتح اليا ونافع
الها واليا بين بين الحرميان وعاصم يظهرون دال الهجاء عند
الذال والباقون يدغمونها ابو بكر وابن عامر زكريا اذ نادى
ويا زكريا انا وشبهه بتحقيق الهمزتين وقد ذكر ابو عمرو
والكسائي يرثني ويرث بجزم الثاء فيهما والباقون برفعها فيهما

انا نبشرك ولنبشره به قد ذكرا حمزة والكسائي وحفص عتيا
وصليا وجثيا جميع ما في هذه السورة بكسر اوله حمزة والكسائي
بكيا بكسر الباء والباقون بضم اول ذلك حمزة والكسائي وقد
خلقناك بالنون والالف والباقون بالتاء مضمومة من غير الف ورش
وابو عمرو ليهب بالياء وكذلك روى الحلواني عن قالون والباقون بالهمزة
بكسرها ابن كثير وابن عامر وابو عمرو وابو بكر من تحتها
بفتح الميم والتاء والباقون بكسرهما حفص تساقط عليك
بضم التاء وكسر القاف وتخفيف السين وحمزة بفتحهما مع
التخفيف والباقون بفتحهما مع التشديد عاصم وابن عامر قول
الحق بنصب اللام والباقون برفعها الكوفيون وابن عامر وان
الله بكسر الهمزة والباقون بفتحها كن فيكون ويا ابت قد
ذكرا الكوفيون مخلصا بفتح اللام والباقون بكسرها يدخلون (في البقرة، يوسف، في النساء)
الجنة قد ذكر ابن ذكوان اذا ما مت بهمزة واحدة مكسورة
على الخبر وقال النقاش عن الاخفش عنه بهمزتين والباقون على
الاستفهام وهم فيه على ما تقدم من مذاهبهم نافع وعاصم
وابن عامر اولا يذكر باسكان الذال وضم الكاف مخففا والباقون
بفتحهما مشددا الكسائي ثم ننجي الذين مخففا والباقون مشددا
ابن كثير خير مقاما بضم الميم والباقون بفتحها قالون وابن
ذكوان اثاثا وريا بتشديد الياء من غير همز والباقون بالهمز

[illegible]

ووقف حمزه مذكور في بابه حمزة والكسائي مالا وولدا
الرحمن ولدا للرحمن ولدا ان تدعوا ولدا وفي الزخرف للرحمن ولد
بضم الواو واسكان اللام في الخمسة والباقون بفتحهما فيهن
نافع والكسائي يكاد السموات هنا وفي الشورى بالياء والباقون
بالتاء الحرميان وحفص والكسائي يتفطرن هنا بالتاء وفتح الطاء
مشددة والباقون بالنون وكسر الطاء مخففه ياءاتها ست
من وراءي وكانت فتحها ابن كثير اجعل لي اية ولكني اراكم فتحهما نافع
وابو عمرو اني اعوذ واني اخاف فتحهما الحرميان وابو عمرو اتاني
الكتاب سكنها حمزه سورة طه قرا ابو بكر وحمزة حزب
والكسائي طه بامالة فتحة الطاء والهاء وورش وابو عمرو
بامالة الهاء خاصة والباقون بفتحهما حمزة لاهله امكثوا هنا
وفي القصص بضم الهاء في الوصل والباقون بكسرها ابن كثير وابو
عمرو اني انا ربك بفتح الهمزة والباقون بكسرها الكوفيون
وابن عامر طوى هنا وفي النازعات بالتنوين ويكسرونه هناك
للساكنين والباقون بغير تنوين حمزة وانا بتشديد النون
اخترناك بالنون والالف والباقون بتخفيف النون وبالتاء مضمومة
من غير الف ابن عامر اشدد به بقطع الالف وفتحها في الحالين
واشركه بضم الهمزة والباقون بوصل الالف في الاول وبفتح
بالضم وبقطع الهمزة في الثاني الكوفيون مهدا هنا وفي الزخرف

بفتح الميم واسكان الهاء والباقون بكسر الميم وفتح الهاء والف
بعدها ولم يختلفوا في الزخرف انه مهادا عاصم وابن عامر وحمزة مكانا
سوى بضم السين والباقون بكسرها ووقف ابو بكر وحمزة
والكسائي سوى وفي القيامة ان يترك سدى بالامالة وورش وابو
عمرو على اصلهما والباقون بالفتح على اصولهم حفص وحمزة
والكسائي فيسحتكم بضم الياء وكسر الحاء والباقون بفتحهما ابن كثير
وحفص قالوا ان باسكان النون والباقون بتشديدها ابو عمرو
هذين بالياء والباقون بالالف وابن كثير يشدد النون والباقون
يخففونها ابو عمرو فاجمعوا بوصل الالف وفتح الميم والباقون
بقطع الالف وكسر الميم ابن ذكوان يخيل اليه بالتاء والباقون بالياء
ابن ذكوان تلقف ما برفع الفاء والباقون بجزمها وقد تقدم مذهب
البزي في تشديد التاء ومذهب حفص في اسكان اللام وتخفيف القاف
حمزة والكسائي كيد سحر بكسر السين واسكان الحاء والباقون بفتح
السين والف بعدها وكسر الحاء قبل وحفص امنتم له على الخبر والباقون
على الاستفهام وقد تقدم ذلك قالون بخلاف عنه ومن ياته مومنا
باختلاس كسرة الهاء في الوصل وابو شعيب باسكانها فيه والباقون
باشباعها حمزة لا تخف دركا بجزم الفاء والباقون برفعها والف
قبلها حمزة لا تخف والكسائي قد انجيتكم من عدوكم وواعدتكم
ما رزقتكم بالتاء مضمومة في الثلاثة والباقون بالنون مفتوحة والف بعدها

الكسائي فيحل عليكم بضم الحاء ومن يحلل بضم اللام الاولى والباقون
بكسر الحاء واللام ولا خلاف في كسر الحاء من قوله ان يحل عليكم وهو
الحرف الثالث نافع وعاصم بملكنا بفتح الميم وحمزة والكسائي
بضمها والباقون بكسرها الحرميان وابن عامر وحفص حُمّلنا بضم
الحاء وكسر الميم مشددة والباقون بفتحهما مع التخفيف يبنؤم فقد ذكر
حمزة والكسائي بما لم تبصروا بالتاء والباقون بالياء مضمومة وفتح
الفاء ابن كثير فلا يخف ظلما بجزم الفاء والباقون برفعها والف
قبلها نافع وابو بكر وانك لا بكسر الهمزة والباقون بفتحها
ابو بكر والكسائي لعلك ترضى بضم التاء والباقون بفتحها نافع
وابو عمرو وحفص اولم تاتهم بالتاء والباقون بالياء حمزة والكسائي
يميلان اواخر اي هذه السورة من اول قوله لتشقى الى اخرها ومن اهتدى
وابو عمرو يميل من ذلك ما فيه را نحو الثرى ومن افترى ولا تعرى ويميل
من ذلك ما قبله را وشبهه وما عدا ذلك بين بين وورش جميع ذلك
بين بين والباقون باخلاص الفتح لجميع ذلك على ما شرحناه في باب
الامالة ياءاتها ثلاث عشرة يا اني انست اني انا ربك انني انا الله
فتحهن الحرميان وابو عمرو لعلي اتيكم منها الكوفيون لذكري
اذ ويسر لي امري وعلى عيني اذ ولا براسي اني فتحهن نافع وابو عمرو
ولي فيها فتحها ورش وحفص اخي اشدد فتحها ابن كثير
وابو عمرو لنفسي اذهب وفي ذكري اذهبا سكنها الكوفيون

وابن عامر فسقطت من اللفظ حينئذ للساكنين لم حشرتني اعمى
فتحها الحرميان وفيها محذوفة الا تتبعن افعصيت اثبتها
في الحالين ساكنة ابن كثير واثبتها ساكنة كذلك في الوصل
نافع وابو عمرو

سورة الانبياء عليهم السلام

من حفص وحمزة والكسائي قال ربي يعلم بالالف والباقون
قل بغير الف نوحي اليهم فقد ذكر حفص وحمزة والكسائي
في الثاني نوحي اليه بالنون وكسر الحاء والباقون بالياء وفتح الحاء
ابن كثير الم ير الذين كفروا بغير واو بعد الهمزة والباقون
بالواو ابن عامر ولا تسمع بالتاء مضمومة وكسر الميم الصمَّ
بالنصب والباقون بالياء مفتوحة وفتح الميم الصمُّ بالرفع نافع
مثقال حبة هنا وفي لقمن برفع اللام والباقون بنصبها وضيا
فقد ذكر الكسائي جذاذا بكسر الجيم والباقون بضمها
اف لكم وايمة فقد ذكر ابن عامر وحفص لتحصنكم بالتاء
وابو بكر بالنون والباقون بالياء ابن عامر وابو بكر نجي المومنين
بنون واحدة مشددا والباقون بنونين مخففا ابو بكر وحمزة
والكسائي وحرم بكسر الحاء واسكان الراء والباقون بفتحهما
والف بعد الراء اذا فتحت وياجوج وماجوج فقد ذكر حفص
وحمزة والكسائي للكتب كما على الجمع والباقون على التوحيد
في الزبور فقد ذكر حفص قال رب احكم بالالف والباقون

معنيرا النذر يا انه اربع ذكر من معي فتحها حفص اني اراة فتحها
نافع وابو عمرو مسني الضر وعبادي الصالحون سكنها حمزة
سورة الحج قرا حمزة والكسائي سكرى وما هم حزب
بسكرى بغير الف فيهما على وزن فعلى والباقون بالالف على وزن
فعالى ليقطع فقد ذكر ورش وابو عمرو وابن عامر ثم ليقطع بكسر
في ابراهيم
اللام وورش وقنبل وابو عمرو وابن عامر ثم ليقضوا بكسر اللام
وابن ذكوان وليوفوا وليطوفوا بكسر اللام فيهما والباقون
باسكان اللام في الاربعة هذان فقد ذكر نافع وعاصم ولؤلؤا
هنا وفي فاطر بالنصب والباقون بالخفض وترك ابو بكر وابو عمرو
اذا خفف الهمزة الاولى من لؤلؤ واللؤلؤ ولؤلؤ في جميع القرآن
وحمزة اذا وقف سهل الهمزتين على اصله وهشام يسهل
الثانية في غير النصب على اصله ايضا والباقون يحققونهما حفص
للناس سواء بالنصب والباقون بالرفع ابو بكر وليوفوا بفتح الواو
وتشديد الفاء والباقون باسكان الواو مخففا نافع فتخطفه
بفتح الخاء وتشديد الطاء والباقون باسكان الخاء وتخفيف الطا
حمزة والكسائي منسكا في الموضعين بكسر السين والبا
قون بفتحها ابن كثير وابو عمرو ان الله يدفع بفتح اليا والفا
واسكان الدال من غير الف والباقون بضم اليا وفتح الدال والف
بعدها وكسر الفا نافع وعاصم وابو عمرو اذن للذين بضم الهمزة

والباقون بفتحها نافع وابن عامر وحفص يقاتلون بفتح التاء والباقون
بكسرها ولولا دفع الله فقد ذكر الحرميان لهدمت صوامع بتخفيف
الدال والباقون بتشديدها وادغم التاء في الصاد هنا حمزة والكسائي
وابو عمرو وابن ذكوان ابو عمرو اهلكتها بتاء مضمومة والباقون
بنون مفتوحة والف بعدها ابن كثير وابو عمرو معجزين هنا
وفي الموضعين في سبا بتشديد الجيم من غير الف والباقون بالالف
وتخفيف الجيم ثم قتلوا ومن خلا فقد ذكر الحرميان وابن عامر وابو بكر
في آل عمران ٢ النسا
وان ما يدعون هنا وفي لقمن بالتاء والباقون بالياء منسكا فقد ذكر
فيها يائان واحدة بيتي للطائفين فتحها نافع وحفص وهشام وفيها
محذوفتان والباد ومن اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل
ورش وابو عمرو وكان نكيري اثبتها في الوصل حيث وقعت ورش
حزب سورة المؤمنين قرا ابن كثير لاماناتهم هنا وفي المعارج
بغير الف على التوحيد والباقون بالالف على الجمع حمزة
والكسائي على صلاتهم على التوحيد والباقون على الجمع ابو بكر
وابن عامر عظما فكسونا العظم بفتح العين واسكان الظا فيهما
والباقون بكسر العين وفتح الظاء والف بعدها الكوفيون
وابن عامر سيناء بفتح السين والباقون بكسرها ابن كثير
وابو عمرو تنبت بالدهن بضم التا وكسر الباء والباقون بفتح التا
وضم البا نسقيكم ومن اله غيره ومن كل زوجين فقد ذكر ابو بكر

مميز لا بفتح الميم وكسر الزاي والباقون بضم الميم وفتح الزاي هيهات
هيهات فقد ذكر في الوقف ابن كثير وابو عمرو تترا بالتنوين
ووقفا بالالف عوضا منه والباقون بغير تنوين وهم في الراء على اصلهم
الى ربوة فقد ذكر الكوفيون وان هذه بكسر الهمزة والباقون
بفتحها وخفف ابن عامر النون وشددها الباقون نافع تهجرون
بضم التاء وكسر الجيم والباقون بفتح التا وضم الجيم ام تسألهم
خرجا فقد ذكر ابن عامر فخرج وبكر باسكان الراء من غير الف والبا
قون بفتحها وبالالف ابو عمرو سيقولون الله الذين الحرفين
الاخيرين بالالف ورفع الهاء والباقون بغير الف مع كسر اللام وجر
الهاء ولا خلاف في الحرف الاول ابن كثير وابن عامر وابو عمرو
وحفص عالم الغيب بخفض الميم والباقون برفعها حمزة والكسائي
شقاوتنا بالالف مع فتح الشين والقاف والباقون بكسر الشين واسكان
القاف نافع وحمزة والكسائي سخريا هنا وفي ص بضم السين
والباقون بكسرها ولا خلاف في الذي في الزخرف حمزة والكسائي
انهم هم بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابن كثير وحمزة
والكسائي قل كم لبثتم بغير الف وحمزة والكسائي قال ان لبثتم
بغير الف والباقون بالالف فيهما حمزة والكسائي لا ترجعون
بفتح التاء وكسر الجيم والباقون بضم التا وفتح الجيم فيها ياء واحدة
لعلي اعمل سكنها الكوفيون سورة النور

فرا ابن كثير وابو عمرو وفرضناها بتشديد الراء والباقون بتخفيفها
ابن كثير ولا رأفة هنا بتحريك الهمزة والباقون باسكانها ولا خلاف
في الذي في الحديد والمحصنات فقد ذكر حفص وحمزة
والكسائي اربع شهادات الاولى برفع العين والباقون بالنصب
ولا خلاف في الثاني حفص والخامسة ان غضب الله بنصب التا
والباقون برفعها ولا خلاف في الاول نافع ان لعنت الله وان
غضب الله بتخفيف النون فيهما ورفع التا وكسر الضاد من غضب
ورفع الهاء من اسم الله عز وجل والباقون بتشديد النون مع نصب التا
حزب وفتح الضاد وجر الهاء خطوات فقد ذكر حمزة والكسائي يوم
يشهد بالياء والباقون بالتا نافع وعاصم وابو عمرو وهشام
على جيوبهن بضم الجيم والباقون بكسرها ابو بكر وابن عامر
غير اولي الاربة بنصب الراء والباقون بجرها ابن عامر ايه المومنون
وفي الزخرف يايه الساحر وفي الرحمن ايه الثقلان بضم الهاء في الوصل
في الثلاثة والباقون بفتحها ووقف ابو عمرو والكسائي عليهن
ايها بالالف ووقف الباقون بغير الف ابن عامر وحفص وحمزة
والكسائي ايات مبينات في الموضعين هنا وفي الطلاق بكسر الياء
والباقون بفتحها ابو عمرو والكسائي دري بكسر الدال والمد والهمز
وابو بكر وحمزة بضم الدال والمد والهمز واذا وقف حمزة سهل الهمزة
على اصله والباقون بضم الدال وتشديد الياء من غير همز ابن كثير

وابو عمرو توقد بالتا مفتوحة وفتح الواو والدال مشددا وابو بكر
وحمزة والكسائي بالتا مضمومة واسكان الواو وضم الدال مخففا والباقون
كذلك الا انه بالياء ابن عامر وابو بكر يسبح له بفتح البا والباقون
بكسرها البزي سحاب بغير تنوين والباقون بالتنوين ابن كثير ظلمات
بالخفض والباقون بالرفع خالق كل دابة ابراهيم فقد ذكر ابو بكر وابو عمرو
وخلاد بخلاف عنه ويتقه باسكان الها وقالون باختلاس كسرتها
والباقون بصلتها وحفص ويتقه باسكان القاف واختلاس كسرة
الهاء والباقون بكسر القاف والها في الوقف ساكنة باجماع
ابو بكر كما استخلف بضم التا وكسر اللام واذا ابتدا ضم الالف
والباقون بفتحهما واذا ابتدوا كسروا الالف ابن كثير وابو بكر
وليبدلنهم مخففا والباقون مشددا ابن عامر وحمزة لا تحسبن الذين
بالياء والباقون بالتاء ابو بكر وحمزة والكسائي ثلاث عورات
بالنصب والباقون بالرفع او بيوت امهاتكم فقد ذكر ليس فيها
من الياءات شيء **سورة الفرقان** قرا حمزة والكسائي
ناكل منها بالنون والباقون بالياء ابن كثير وابن عامر وابو بكر ويجعل لك
برفع اللام والباقون بجزمها ضيقا فقد ذكر ابن كثير وحفص ويوم
يحشرهم بالياء والباقون بالنون ابن عامر فيقول انتم بالنون والباقون
بالياء حفص فما تستطيعون بالتاء والباقون بالياء الكوفيون وابو عمرو
ويوم تشقق هنا وفي ق مخففة الشين والباقون بتشديدها ابن كثير حزب

وتنزل بنونين الثانية ساكنة وتخفيف الزاي ونصب اللام الملائكة
بالنصب والباقون بنون واحدة وتشديد الزاي وفتح اللام ورفع الملائكة
في هود في البقرة في الاعراف في الاسرى
وثمودا والريح وبشرا وليذكروا مذكور قبل حمزة والكسائي لما
يامرنا بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي فيها سرجا بضمتين والباقون
بكسر السين وفتح الراء والف بعدها حمزة ان يذكر باسكان الذال
وضم الكاف مخففة والباقون بفتحهما مشددتين نافع وابن
عامر ولم يقتروا بضم البا والباقون بفتح اليا وضم التا ابن عامر
وابو بكر يضاعف له ويخلد برفع الفا والدال والباقون بجزمهما
وابن كثير وابن عامر على اصلهما بحذف الالف وتشديد العين
ابن كثير وحفص فيه مهانا بصلة الها هنا خاصة والباقون
يختلسون كسرتها الحرميان وابن عامر وحفص وذرياتنا بالالف
على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد ابو بكر وحمزة
والكسائي ويلقون فيها بفتح اليا واسكان اللام مخففا والباقون
بضم اليا وفتح اللام مشددا فيها ياءان يا ليتني اتخذت فتحها
ابو عمرو ان قومي اتخذوا فتحها نافع وابو عمرو والبزي
سورة الشعرا قرا ابو بكر وحمزة والكسائي طسم
هنا وفي اول القصص وطس في اول النمل بامالة فتحة الطا والباقون
باخلاص فتحها واظهر حمزة النون من هجا سين عند الميم هنا وفي
القصص وادغمها الباقون اوجه وقال نعم ونلقف وامنتم وان اشر

بفتح الراء وابن كثير وابن عامر وابو عمرو بفتح الراء ... بضم الراء وكسر السين ... وكسر السين

وعيون قرأ الكوفيون وابن ذكوان حاذرون بالالف والباقون
بغير الف حمزة فلما تراءى الجمعان بامالة فتحة الرا واذا وقف اتبعها
الهمزة فامالها مع جعلها بين بين على اصله فتصير بين الفين ممالتين
الاولى اميلت لامالة فتحة الرا والثانية اميلت لامالة فتحة الهمزة وهذا
تحكمه المشافهة عبارة هذا حقيقته على مذهبه والباقون يخلصون
فتحة الرا والهمزة في حال الوصل فاما الوقف فالكسائي يقف بامالة
فتحة الهمزة فيميل الالف التي بعدها المنقلبة من اليا لامالتها وورش
يجعلها فيه بين بين على اصله في ذوات اليا والباقون يقفون بالفتح حزب
ابن كثير وابو عمرو والكسائي الا خلق الاولين بفتح الخا واسكان
اللام والباقون بضمهما الكوفيون وابن عامر فارهين
بالالف والباقون بغير الف الحرميان وابن عامر اصحاب ليكة
هنا وفي ص بلام مفتوحة من غير همزة بعدها ولا الف قبلها وفتح
التا والباقون بالالف واللام مع الهمزة وخفض التا
والذي في الحجر وق بهذه الترجمة اجماع غير ان ورشا يلقي فيهما
حركة الهمزة على اللام على اصله بالقسطاس قد ذكر حفص
كسفا هنا وفي سبأ بفتح السين والباقون باسكانها
ابن عامر وابو بكر وحمزة والكسائي نزل به بتشديد الزاي
الروح الامين بنصبهما والباقون بتخفيف الزاي والرفع ابن عامر
وابو بكر وحمزة والكسائي نزل به اولم تكن بالتا لهم اية بالرفع

والباقون بالبا والنصب نافع وابن عامر فتوكل بالفا والباقون
بالواو يتبعهم الغاوون (في الاعراف) قد ذكر يا اتها فيها ثلث عشرة يا اني
اخاف واني اخاف وربي اعلم فتحهن الحرميان وابو عمرو بعبادي
انكم فتحها نافع ان معي ومن فتحها حفص لي الا رب لابي انه
فتحهما نافع وابو عمرو ومن معي فتحها ورش وحفص اجري الا في
الخمسة فتحهن نافع وابن عامر وابو عمرو وحفص

سورة النمل

قرأ الكوفيون بشهاب بالتنوين والباقون
بغير تنوين ابن كثير اوليأتيني بنونين الاولى مفتوحة مشددة
والباقون بواحدة مكسورة مشددة عاصم فمكث بفتح
الكاف والباقون بضمها البزي وابو عمرو من سبأ هنا وفي سبأ
بفتح الهمزة فيهما من غير تنوين وقنبل باسكانها فيهما على
نية الوقف والباقون بخفضها فيهما مع التنوين الكسائي
الا يسجدوا بتخفيف اللام ويقف الا يا ويبتدي اسجدوا على الامر
اي الا يا ايها الناس اسجدوا والباقون بتشديد اللام لادغام النون
فيها ويقفون على الكلمة باسرها حفص والكسائي ما تخفون
وما تعلنون بالتا فيهما والباقون بالبا عاصم وابو عمرو وحمزة
فالقه اليهم باسكان الها وقالون يختلس كسرتها في الوصل والباقون
يشبعونها فيه انا اتيك به قد ذكر في الامالة قنبل عن ساقيها
وفي ص بالسوق وفي الفتح على سوقه بالهمز في الثلاثة والباقون

بغيرهمز حمزة والكسائي لنبيتنه ثم لنقولن بالتا فيهما وضم
التا الثانية في الاولى وضم اللام في الثانية والباقون بالنون مع فتح
التا واللام مهلك اهله قد ذكر الكوفيون انا دمرناهم
بفتح الهمزة والباقون بكسرها قدرناها قد ذكر عاصم
وابو عمرو خيرا اما يشركون باليا والباقون بالتا ابو عمرو
وهشام قليلا ما يذكرون باليا والباقون بالتا ابن كثير
وابو عمرو بل ادرك علمهم بقطع الالف واسكان الدال من غير
الف والباقون بوصل الالف وتشديد الدال والف بعدها نافع
اذا كنا ترابا بهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام
وهم على مذاهبهم فيه وقد ذكر ابن عامر والكسائي اننا
لمخرجون بنونين على الخبر والباقون بواحدة على الاستفهام
وهم على مذاهبهم وقد ذكر الريح وبشرا وفي ضيق قد ذكر
ابن كثير ولا يسمع باليا مفتوحة وفتح الميم الصم بالرفع وكذا
في الروم والباقون بالتا مضمومة وكسر الميم الصم بالنصب
حمزة وما انت تهدي العمي بالتا مفتوحة واسكان الها في السورتين
هنا وفي الروم العمي بالنصب واذا وقف اثبت اليا فيهما والباقون
باليا مكسورة وفتح الها والف بعدها العمي بالخفض ووقفوا
هنا باليا وفي الروم بغير يا اتباعا للمصحف حاشى الكسائي
فانه وقف عليهما باليا الكوفيون ان الناس بفتح الهمزة

حزب

والباقون بكسرها حفص وحمزة وكل اتوه بقصر الهمزة
وفتح التا والباقون بمد الهمزة وضم التا ابن كثير وابو عمرو
وهشام خبير بما يفعلون باليا والباقون بالتا الكوفيون
من فزع بالتنوين والباقون بغير تنوين الكوفيون ونافع
يومئذ بفتح الميم والباقون بكسرها عما يعملون قد ذكر
يا اتها حمش ابي انست فتحها الحرميان وابو عمرو اوزعني ان
اشكر فتحها ورش والبزي مالي لا ارى فتحها ابن كثير وعاصم والكسائي
وهشام اني القى ليبلوني ااشكر فتحهما نافع وفيها محذوفتان
اتمدونن بمال قرا حمزة بنون واحدة مشددة والباقون بنونين
ظاهرتين واثبت اليا في الحالين ابن كثير وحمزة واثبتها في الوصل
نافع وابو عمرو فما اتاني الله اثبتها مفتوحة في الوصل ساكنة
في الوقف قالون وحفص وابو عمرو بخلاف عنهم أعني في الوقف
وفتحها في الوصل وحذفها في الوقف ورش وحذفها الباقون
في الحالين ووقف الكسائي على وادي النمل باليا ووقف الباقون
بغير يا وقد ذكر قبل سورة القصص قرا حمزة
والكسائي ويري فرعون وهامان وجنودهما باليا مفتوحة
وفتح الرا وامالة فتحها ورفع الاسما الثلاثة والباقون بالنون
مضمومة وكسر الرا وفتح اليا بعدها ونصب الاسماء الثلاثة
حمزة والكسائي عدوا وحزنا بضم الحا واسكان الزاي والباقون

بفتحهما ابن عامر وابو عمرو حتى يصدر بفتح اليا وضم الدال
والباقون بضم الدال اليا وكسر الدال يا ابت وهاتين على ان
ولا هلة امكثوا قد ذكر عاصم او جذوة بفتح الجيم وحمزة
بضمها والباقون بكسرها حفص من الرهب بفتح الرا واسكان
الها والحرميان وابو عمرو بفتحهما والباقون بضم الرا واسكان
الها ابن كثير وابو عمرو فذانك بتشديد النون والباقون
بتخفيفها نافع معي ردا بفتح الدال من غير همز والباقون باسكان
الدال والهمز وحمزة على مذهبه في الوقف عاصم وحمزة يصدقني
برفع القاف والباقون بجزمها ابن كثير قال موسى بغير واو
والباقون وقال بالواو ومن يكون له قد ذكر نافع وحمزة والكسائي
اليناء لا يرجعون بفتح اليا وكسر الجيم والباقون بضم اليا
وفتح الجيم الكوفيون قالوا سحران بكسر السين واسكان
الحاء نافع تجبى اليه بالتا والباقون باليا في امها رسولا
قد ذكر ابو عمرو افلا يعقلون باليا والباقون بالتا
بصنيا قد ذكر والوقف على ويكان الله وويكانه مذكور ايضا
في بابه حفص لخسف بنا بفتح الخاء والسين والباقون بضم
الخا وكسر السين وياءاتها اثنتا عشرة يا ربي انى ربي اعلم
انى انا الله انى اخاف ربي اعلم عندي اولم وربي اعلم فتحهن الحرميان
وابو عمرو وروى ابو ربيعة عن قنبل وعن البزي عندي

بالاسكان فقط انى اريد وستجدني ان شاء الله فتحهما نافع
لعلي اتيكم ولعلي اطلع سكنهما الكوفيون معي ردا فتحها
حفص وفيها محذوفة ان يكذبون قال اثبتها في الوصل
ورش سورة العنكبوت قرا ابو بكر وحمزة
والكسائي اولم يروا كيف بالتا والباقون باليا ابن كثير
وابو عمرو النشاة هنا وفي والنجم والواقعة بفتح الشين
والف بعدها والباقون باسكان الشين من غير الف ووقف
حمزة على وجهين في ذلك احدهما ان يلقي حركة الهمزة على
الشين ثم يسقطها طرد القياس والثاني ان يفتح الشين
ويبدل الهمزة الفا اتباعا للخط ومثله قد سمع من العرب
ابن كثير وابو عمرو والكسائي مودة بالرفع من غير تنوين
بينكم بالخفض والباقون بالنصب والتنوين وبينكم
بالفتح الحرميان وابن عامر وحفص انكم لتاتون الا واحد بهمزة
مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام واجمعوا
على الاستفهام في الثاني وهم فيهما على مذاهبهم المذكورة
في سورة الرعد حمزة والكسائي لننجينه مخففا
وابن كثير وابو بكر وحمزة والكسائي انا منجوك مخففا
والباقون بالتشديد فيهما سيء بهم وانا منزلون وثمودا قد ذكر
عاصم وابو عمرو ما يدعون باليا والباقون بالتا ابن كثير حزب

وابو بكر وحمزة والكسائي انه من ربه على التوحيد والباقون
بالجمع **الكوفيون** ونافع ويعوا دوقوا باليا والباقون
بالنون **ابو بكر** الينا يرجعون باليا والباقون بالتا **حمزة**
والكسائي لنثوينهم بالثا ساكنة من غير همز والباقون
بالبا مفتوحة مع الهمز **ابن كثير** وقالون وحمزة والكسائي
وليتمتعوا باسكان اللام والباقون بكسرها يا انها ثلاث
الي ربي انه فتحها نافع وابو عمرو يا عبادي الذين حذفها
ابو عمرو وحمزة والكسائي في الوصل للنداوقياس قولهم
في اتباع المرسوم عند الوقف يوجب اثباتها فيه لثبوتها
في جميع المصاحف وفتحها الباقون في الوصل واثبتوها
ساكنة في الوقف ان ارضي واسعة فتحها ابن عامر
سورة الروم
قرا الكوفيون وابن عامر ثم كان
عاقبة الذين بالنصب والباقون بالرفع **ابو بكر** وابو
عمرو ثم اليه يرجعون باليا والباقون بالتا **حمزة**
والكسائي وكذلك تخرجون في الجاثية فاليوم لا يخرجون
منها بفتح التا هنا والبا هناك وضم الرا وكذلك قال
النقاش عن الاخفش هنا خاصه والباقون بضم التا
والبا وفتح الرا ولا خلاف في الثاني من هذه السوره
حفص للعالمين بكسر اللام والباقون بفتحها

فارقوا ويقنطون وما اتيتم من ربا قد ذكر **نافع** لتربوا
بالتا مضمومة واسكان الواو والباقون باليا مفتوحة ونصب
الواو عما يشركون قد ذكر **قنبل** لنذيقهم بالنون والباقون
باليا يرسل الرياح قد ذكر **ابن عامر** بخلاف عن هشام كسفا
باسكان السين والباقون بفتحها **ابن عامر** وحفص وحمزة
والكسائي الى اثار بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد
ولا يسمع الصم وما انت بهادي العمي قد ذكرا **ابو بكر** وحمزة
من ضعف في الثلاثة بفتح الضاد وكذلك روى حفص عن عاصم
فيمن غيرانه ترك ذلك واختار الضم اتباعا منه لرواية حدثه
بها الفضيل بن مرزوق عن عطية العوفي عن عبد الله بن عمر
ان النبي صلى الله عليه وسلم اقراه ذلك بالضم ورد عليه الفتح
واباه وعطية يضعف وما رواه حفص عن عاصم عن
ائمته اصح وبالوجهين اخذ في روايته لاتابع عاصما على قرائته
واوافق حفصا على اختياره والباقون بضم الضاد فيهن
الكوفيون هنا لا ينفع الذين باليا والباقون بالتا ليس فيها
من اليا‌ات شي
سورة لقمن
قرا حمزة هدى ورحمة
بالرفع والباقون بالنصب ليضل وفي اذنيه قد ذكر **حفص** وحمزة
والكسائي ويتخذها بالنصب والباقون بالرفع **ابن كثير** يا بني
لا تشرك باسكان اليا وهو الاول و**قنبل** يا بني اقم

الصلاة باسكان اليا وهو الاخير و حفص فيهما وفي الاوسط
بفتح اليا والبزي خلفه في الاخير والباقون بكسر اليا في الثلاثة
مستأجرة فقد ذكر ابن كثير وعاصم وابن عامر في الانبيا ولا تصعر
خدك بتشديد العين من غير الف والباقون بالالف وتخفيف العين
نافع وابو عمرو وحفص عليكم نعمه على الجمع والتذكير
والباقون على التوحيد والتانيث ابو عمرو والبحر يمده
بنصب الراء والباقون برفعها وان ما يدعون فقد ذكر نافع
وعاصم وابن عامر وينزل الغيث هنا وفي الشورى بالتشديد
والباقون بالتخفيف وقد ذكر سورة السجدة
قرا ابن كثير وابن عامر وابو عمرو كل شيء خلقه باسكان اللام
والباقون بفتحها حمزة والكسائي لما صبروا بكسر اللام وتخفيف
الميم والباقون بفتح اللام وتشديد الميم سورة الاحزاب
قرا ابو عمرو بما يعملون خبيرا وبما يعملون بصيرا بالياء فيهما
والباقون بالتاء قالون وقنبل اللاي هنا وفي المجادلة والطلاق
بالهمز من غير يا وورش بيا مختلسة خلفا من الهمزة واذا
وقف صيرها يا ساكنة والبزي وابو عمرو بيا ساكنة
بدلا من الهمزة في الحالين والباقون بالهمز ويا بعدها في الحالين
وحمزة اذا وقف جعل الهمزة بين بين على اصله ومن همز منهم
ومن لم يهمز اشبع التمكين للالف في الحالين الا ورشا فان

المد والقصر جاريان في مذهبه لما ذكرناه في باب الهمزتين
عاصم تظاهرون بضم التا وتخفيف الظا والف بعدها وكسر
الها وابن عامر بفتح التا والها وتشديد الظا والف بعدها
وحمزة والكسائي كذلك الا انهما يخففان الظا والباقون
بفتح التا وتشديد الظا والها من غير الف حمزة وابو عمرو
الظنون والرسول والسبيل بحذف الالف في الحالين في الثلاثة
وابن كثير وحفص والكسائي يحذفها فيهن في الوصل خاصة
والباقون باثباتها في الحالين حفص لا مقام لكم بضم الميم والباقون
بفتحها الحرميان لاتوها بالقصر والباقون بالمد عاصم
اسوة هنا وفي الممتحنة في الحرفين بضم الهمزة والباقون
بكسرها الرعب ومبينة فقد ذكرا ابن كثير وابن عامر
نضعف لها بالنون وكسر العين وتشديدها من غير الف العذاب
بالنصب والباقون بالياء وفتح العين ورفع العذاب وشدد
ابو عمرو العين وحذف الالف قبلها وخففها الباقون
واثبتوا الالف حمزة والكسائي ويعمل صالحا يوتها
اجرها بالياء فيهما والباقون بالتاء في الاول وبالنون في الثاني
نافع وعاصم وقرن بفتح القاف والباقون بكسرها الكوفيون
وهشام ان يكون لهم بالياء والباقون بالتاء عاصم وخاتم
النبيين بفتح التاء والباقون بكسرها ان تمسوهن وترجي

وَاثاثه فقد ذكر ابو عمرو ولا يحل لك بالتا والباقون بالبا
ابن عامر وسادَاتنا بالجمع وكسر التا والباقون بالتوحيد
ونصب التا عاصم لعنا كبيرا بالبا والباقون بالثا
ليس فيها من الياءات شي سورة سبا قرا حمزة
والكسائي علام الغيب الالف بعد اللام وحفض الميم
على وزن فعال والباقون عالمِ الالف بعد العين على وزن فاعل
ورفع الميم نافع وابن عامر وحفضها الباقون لا يعزب
ومعجزين في الموضعين قد ذكرا ابن كثير وحفص
من رجز اليم هنا وفي الجاثية برفع الميم والباقون بجرها
حمزة والكسائي ان يشا يخسف او يسقط بالبا في الثلاث
وادغم الكسائي الفا في البا والباقون بالنون فيهن
كسفا قد ذكر ابو بكر ولسليمن الريح بالرفع والباقون
بالنصب نافع وابو عمرو منسأته بالف ساكنة بدلا من
الهمزة والبدل مسموع وابن ذكوان بهمزة ساكنة
ومثله قد يجي في الشعر لاقامة الوزن وانشد الاخفش الدمشقي
صَرِيعُ خمرٍ قام من وَكْاَتِهِ كقومة الشيخ إلى منسأته
والباقون بهمزة مفتوحة وحمزة اذا وقف جعلها بين بين
على اصله لسبا قد ذكر في النمل حفص وحمزة في
مسكنهم باسكان السين وفتح الكاف والكسائي

كذلك غيرانه بكسر الكاف والباقون بفتح السين وكسر
الكاف والف بينهما ابو عمرو ذواتي اكل خمط بغير تنوين
اللام والباقون بالتنوين وخفف الاكل هنا الحرميان
وقد ذكر حفص وحمزة والكسائي وهل نجازي بالنون
وكسر الزاي الا الكفور بالنصب والباقون بالبا وفتح الزاي
والرفع ابن كثير وابو عمرو وهشام ربنا بعّد بتشديد
العين من غير الف والباقون بالالف مع التخفيف الكوفيون
ولقد صدّق بتشديد الدال والباقون بتخفيفها ابو عمرو
حمزة والكسائي لمن اذن بضم الهمزة والباقون بفتحها
ابن عامر اذا فزع بفتح الفا والزاي والباقون بضم الفا وكسر
الزاي حمزة في الغرفة بغير الف على التوحيد والباقون حزب
بالالف على الجمع ويوم يحشرهم ثم يقول قد ذكرا الحرميان
وابن عامر وحفص التناوش بضم الواو والباقون بهمزها
واذا وقف حمزة جعلها بين بين لان ذلك من التناوش
وهو الحركة في الابطاء فاصله الهمز وجاز ان يكون من النوش
وهو التناول فيكون اصله الواو ثم تهمز للزوم ضمتها
فعلى هذا يقف بضم الواو ويرد ذلك الى اصله ابن عامر
والكسائي وحيل بينهم وفي الزمر وسيق الذين باشمام الضم
للحا والسين والباقون باخلاص كسرهما يا اتها ثلاث

عبادي الشكور سكنها حمزة ان اجري الا سكنها ابن كثير
وابو بكر وحمزة والكسائي وبرانه سميع فتحها نافع
وابو عمرو وفيها محذوفتان كالجواب اثبتها في الحال البزي وابن كثير
واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو وكان نكير اثبتها في الوصل
ورش **سورة فاطر** قرا حمزة والكسائي غير الله
بخفض الرا والباقون برفعها اوسل الرياح والى بلد ميت
قد ذكرا ابو عمرو يدخلونها بضم اليا وفتح الخا والباقون
بفتح اليا وضم الخا ولولو قد ذكر ابو عمرو كذلك يجزي
باليا مضمومة وفتح الزاي كل كفور بالرفع والباقون بالنون
مفتوحة وكسر الزاي والنصب نافع وابن عامر وابو بكر
والكسائي على بينات بالالف على الجمع والباقون بغير الف على
التوحيد مثمودة ومكر السيء باسكان الهمزة في الوصل
لتوالي الحركات تخفيفا كما سكن ابو عمرو الهمزة في بارئكم
لذلك واذا وقف ابدلها ياء ساكنة والباقون بخفضها في الوصل
ويجوز رومها واسكانها في الوقف وفيها محذوفة
واحدة وهي كان نكير الم نوا اثبتها في الوصل ورش

سورة يس قرا ابو بكر وحمزة والكسائي
يس باماله فتحة اليا والباقون باخلاص فتحها وورش
وابو بكر وابن عامر والكسائي يدغمون نون الهجا في الواو

ويبقون الغنة وكذلك في نون والقلم غير ان عامة اهل الاداء من
المصريين ياخذون في مذهب ورش بالبيان والباقون بالبيان
للنون في السورتين حفص وابن عامر وحمزة والكسائي
تنزيل العزيز بنصب اللام والباقون برفعها حفص وحمزة
والكسائي سدا في الحرفين بفتح السين والباقون بضمها
ابو بكر فعززنا بتخفيف الزاي الاولى والباقون بتشديدها لما في هود
جميع والارض الميتة ومن ثمره قد ذكرا ابو بكر وحمزة
والكسائي وما عملت ايديهم بغير ها والباقون بالها
الكوفيون وابن عامر والقمر قدرناه بنصب الرا والباقون
برفعها نافع وابن عامر ذريتهم بالجمع وكسر التا
والباقون بالتوحيد وفتح التا ابن كثير وورش وهشام
يخصمون بفتح الخا وتشديد الصاد والنص عن قالون بالاسكان
وقالون وابو عمرو باختلاس فتحة الخا وتشديد الصاد
وحمزة باسكان الخا وتخفيف الصاد والباقون وهم عاصم
وابن ذكوان والكسائي بكسر الخا وتشديد الصاد من مرقدنا
هذا قد ذكر الحرميان وابو عمرو في شغل باسكان
الغين والباقون بضمها حمزة والكسائي في ظلل بضم
الظا من غير الف والباقون بكسرها وبالالف نافع
وعاصم جبلا كثيرا بكسر الجيم والبا وتشديد اللام

وابو عمرو وابن عامر بضم الجيم واسكان البا وتخفيف
اللام والباقون كذلك غير انهم ضموا البا على مكاناتهم (في الانعام)
قد ذكر عاصم وحمزة ننكسه في الخلق بضم النون الاولى
وفتح الثانية وكسر الكاف وتشديدها والباقون بفتح النون
الاولى واسكان الثانية وضم الكاف مخففة نافع وابن ذكوان
افلا تعقلون هنا بالتا والباقون باليا نافع وابن عامر لتنذر
من كان حيا بالتا هنا والباقون باليا ومشارب وفيكون قد ذكروا
يا اتها ثلاث وما لي لا اعبد سكنها حمزة اني اذا لفي فتحها
نافع وابو عمرو اني امنت فتحها الحرميان وابو عمرو وفيها
محذوفة ولا ينقذون اثبتها في الوصل ورش سورة
والصافات قرا حمزة والصافات صفا فالزاجرات زجرا
فالتاليات ذكرا وكذلك والذاريات ذروا بادغام التا فيما
بعدها من غير اشارة في الاربعة واقراني ابو الفتح في رواية
خلاد فالملقيات ذكرا وفالمغيرات صبحا في والمرسلات
عرفا والعاديات بالادغام ايضا من غير اشارة والباقون يكسرون
التا في الجميع من غير ادغام الا ما كان من مذهب ابي عمرو في الادغام
الكبير وقد شرحناه قبل عاصم وحمزة بزينة بالتنوين
والباقون من غير تنوين ابو بكر الكواكب بالنصب والباقون
بالخفض حفص وحمزة والكسائي لا يسمعون بالتشديد

السين والميم والباقون باسكان السين وتخفيف الميم
حمزة والكسائي بل عجبت بضم التا والباقون بفتحها قالون
وابن عامر او اباؤنا هنا وفي الواقعة باسكان الواو والباقون
بفتحها المخلصين جميع ما فيها قد ذكر حمزة والكسائي
عنها ينزفون بكسر الزاي هنا والباقون بفتحها ولا خلاف
في ضم اليا حمزة اليه يزفون بضم اليا والباقون بفتحها
يا بني اني ويا ابت قد ذكرا حمزة والكسائي ماذا ترى بضم
التا وكسر الرا كسرة خالصة تجعله فعلا رباعيا
والباقون بفتحهما تجعله فعلا ثلاثيا وابو عمرو
يميل فتحة الرا وورش بين بين على اصلهما والباقون باخلاص
فتحها ابن ذكوان من قراءتي على الفارسي عن النقاش عن
الاخفش عنه وان الياس بحذف الهمزة والباقون بتحقيقها
وكذلك قرات لابن ذكوان من طريق الشاميين وقال ابن
ذكوان في كتابه بغير همز والله اعلم بما اراد حفص
وحمزة والكسائي الله ربكم ورب ابائكم بنصب الاسما
الثلاثة والباقون برفعها نافع وابن عامر على ال ياسين
منفصلة مثل ال محمد والباقون بكسر الهمزة واسكان اللام (حزب)
متصلة يا اتها ثلاث اني اري في المنام اني اذبحك
فتحهما الحرميان وابو عمرو ستجدني ان شا الله فتحها نافع

ومنها محذوفة لتزيد بين ولولا اثبتها في الوصل ورش

سورة ص قرا حمزة والكسائي من فواق بضم الفا
والباقون بفتحها اصحاب ليكة وبالسوق قد ذكرا ابن كثير
واذكر عبدنا ابراهيم على التوحيد والباقون على الجمع نافع
وهشام بخالصة بغير تنوين والباقون بالتنوين واليسع قد ذكر
ابن كثير وابو عمرو هذا ما يوعدون بالياء والباقون بالتاء
حفص وحمزة والكسائي وغساق وفي النبا وغساقا
بالتشديد السين والباقون بتخفيفها ابو عمرو واخر من شكله
بضم الهمزة على الجمع والباقون بفتحها والف بعدها على التوحيد
ابو عمرو وحمزة والكسائي من الاشرار اتخذناهم بوصل الالف
واذا ابتدؤوا كسروها والباقون بقطعها في الحالين مفتوحة قد ذكر
عاصم وحمزة قال فالحق بالرفع والباقون بالنصب ولا خلاف
في نصب الثاني بافوال المخلصين قد ذكر بانها ستة وفي نعجة
وما كان لي من علم فتحها حفص اني احببت فتحها الحرميان
وابو عمرو من بعدي انك فتحها نافع وابو عمرو مسني
الشيطان سكنها حمزة لعنتي الي فتحها نافع

سورة الزمر قد ذكرت في بطون امهاتكم قرا
نافع وعاصم وحمزة وهشام بخلاف عنه يرضه لكم
باختلاس ضمة الها وهشام من قرايتي على ابي الفتح وابو

شعيب وابو عمرو عنهما عن اليزيدي باسكانها وقرات
على الفارسي وغيره من طريق اهل العراق بصلتها بواو وهي
رواية ابي حمدون وغيره عن اليزيدي والباقون يصلونها
بواو لفظ قد ذكر الحرميان وحمزة امن هو بتخفيف الميم
والباقون بتشديدها ابو شعيب فبشر عبادي الذين بيا
مفتوحة في الوصل ساكنة في الوقف وقال ابو حمدون وغيره
عن اليزيدي مفتوحة في الوصل محذوفة في الوقف وهو عندي
قياس قول ابي عمرو في اتباع المرسوم عند الوقف والباقون
يحذفونها في الحالين ابن كثير وابو عمرو ورجلا سالما
بالف بعد السين وكسر اللام والباقون بفتح اللام من
حزب غير الف حمزة والكسائي بكاف عباده بالف على الجمع
والباقون بغير الف على التوحيد على مكاناتكم قد ذكر
ابو عمرو كاشفات ضره وممسكات رحمته بالتنوين
فيهما ونصب ضره ورحمته والباقون بغير تنوين وخفض
ضره ورحمته حمزة والكسائي التي قضي بضم القاف
وكسر الضاد وفتح اليا الموت بالرفع والباقون بفتح القاف
والضاد والف بعدها في اللفظ والموت بالنصب لا تقنطوا
قد ذكر ابو بكر وحمزة والكسائي بمفازاتهم بالالف
على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد ابن عامر

تأمروني أعبد بنونين إلا ولي مفتوحة ونافع بواحدة
مخففة والباقون بواحدة مشددة وحق وسيق قد ذكرا
الكوفيون فتحت أبوابها في الموضعين هنا وفي النبأ بتخفيف
التاء والباقون بتشديدها ياءاتها ست إني أمرت
فتحها نافع وإني أخاف فتحها الحرميان وأبو عمرو إن أرادني
الله سكنها حمزة قل يا عبادي الذين أسرفوا سكنها
وحذفها في الوصل أبو عمرو وحمزة والكسائي على ما ذكرناه
في العنكبوت وفتحها الباقون تأمروني أعبد فتحها الحرميان
فبشر عبادي الذين قد ذكر الاختلاف فيها قبل

سورة المومن قرأ ابن كثير وقالون وحفص وهشام
حم بفتح الحاء في جميع الحواميم وورش وأبو عمرو بين بين
والباقون بالإمالة كلمة ربك قد ذكر نافع وهشام
والذين يدعون بالتاء والباقون بالياء ابن عامر أشد منكم بالكاف
والباقون بالهاء الكوفيون أو أن بزيادة ألف قبل الواو
مع إسكان الواو والباقون بفتح الواو من غير ألف نافع
وأبو عمرو وحفص يظهر بضم الياء وكسر الهاء في الأرض
الفساد بالنصب والباقون بفتح الياء والهاء والفساد بالرفع
أبو عمرو وابن ذكوان على كل قلب بالتنوين والباقون
بغير تنوين وصد عن السبيل قد ذكر حفص فأطلع بنصب
في الرعد

حزب

العين والباقون برفعها يدخلون الجنة قد ذكر ابن كثير وابن
عامر وأبو عمرو وأبو بكر الساعة ادخلوا بوصل الألف
وضم الخاء ويبتدئون بالضم والباقون بقطعها في الحالين وكسر
الخاء الكوفيون ونافع يوم لا ينفع بالياء والباقون بالتاء
الكوفيون قليلا ما تتذكرون بتاءين والباقون بالياء والتاء
ابن كثير وأبو بكر سيدخلون جهنم بضم الياء وفتح الخاء
والباقون بفتح الياء وضم الخاء نافع وأبو عمرو وحفص وهشام
شيوخا بضم الشين والباقون بكسرها كن فيكون قد ذكر ياءاتها
ثمان إني أخاف في الثلاثة فتحهن الحرميان وأبو عمرو ذروني أقتل
وادعوني أستجب لكم فتحهما ابن كثير لعلي أبلغ سكنها الكوفيون
ما لي أدعوكم سكنها الكوفيون وابن ذكوان أمري إلى الله فتحها
نافع وأبو عمرو وفيها ثلاث محذوفات التلاق والتناد أثبتهما
في الحالين ابن كثير وأثبتهما في الوصل ورش وحده واختلف فيهما
عن قالون فقرأتهما له بالوجهين اتبعون أهدكم أثبتها في الحالين
ابن كثير وأثبتها في الوصل قالون وأبو عمرو **سورة فصلت**
قرأ الكوفيون وابن عامر نحسات بكسر الحاء وروى لي الفارسي عن
أبي طاهر عن أصحابه عن أبي الحارث إمالة فتحة السين ولم أقرأ بذلك
وأحسبه وهما والباقون بإسكان الحاء نافع ويوم نحشر أعداء
بالنون مفتوحة وضم الشين أعداء الله بالنصب والباقون بالياء

مضموتة وفتح الشين اعدالله بالرفع ابن كثير وابن عامر وابو
بكر وابو شعيب ونبا ارنا باسكان الرا هنا خاصة وابو عمر
عن اليزيدي باختلاس كسرتها والباقون باشباعها اللذين وتلحدون
قد ذكرا هشام اعجمي بهمزة واحدة من غير مد على الخبر والباقون
على الاستفهام وهمز ابو بكر وحمزة والكساي همزتين والباقون
بهمزة ومدة وقالون وابو عمرو يشبعا نها لان من قولهما ادخال
المد بين الهمزة المحققة والملينة وورش على اصله في ابدال الهمزة
الثانية الفا من غير فاصل بينهما وابن كثير ايضا على اصله في جعل الثانية بين
بين من غير فاصل بينهما وهو قياس قول حفص وابن ذكوان لان من مذهبهما
تحقيق الهمزتين من غير فاصل بينهما على ان بعض اهل الادا من اصحابنا يأخذ
لابن ذكوان باشباع المد هنا وفي ن والقلم في قوله ان كان ذا مال
قياسا على مذهب هشام هناك وليس ذلك بمستقيم من طريق النظر
ولا صحيح من جهة القياس وذلك ان ابن ذكوان لما لم يفصل بهذه الالف
بين الهمزتين في حال تحقيقهما مع ثقل اجتماعهما علم ان فصله بها
بين الهمزتين في حال تسهيله احداهما مع خفة ذلك غير صحيح في مذهبه
على ان الاخفش قد قال في كتابه عنه بتحقيق الاولى وتسهيل الثانية
ولم يذكر فصلا بينهما في الموضعين فاتضح ما قلناه وهذا من الاشيا
اللطيفة التي لا يميزها ولا يعرف حقائقها الا المطلعون من مذاهب
الايمة المختصون بالفهم الفايق والرواية الكاملة دون غيرهم
نافع وابن عامر وحفص من ثمرات بالجمع والباقون على التوحيد

[illegible]

وانا نجانبه قد ذكر فيهما بان ابن شنبوذ كان يقول قالوا افتحها ابن كثير
الى وبي ان لي بفتحها نافع باختلاف عن قالون وابو عمرو
سورة الشورى قرا ابن كثير كذلك يوحى بفتح الحا
والباقون بكسرها تكاد السموات قد ذكر ابو بكر وابو عمرو
هنا ينفطرن بالنون وكسر الطا والباقون بالتا وفتح الطا نافع
وعاصم وابن عامر يبشر الله بضم اليا وفتح البا وكسر الشين مشددة
والباقون بفتح اليا واسكان البا وضم الشين مخففة حفص وحمزة
والكساي ويعلم ما تفعلون بالتا والباقون باليا وينزل الغيث قد ذكر
نافع وابن عامر بما كسبت بغير فا والباقون فبما بالفا الريح قد ذكر
نافع وابن عامر ويعلم الذين برفع الميم والباقون بنصبها حمزة
والكساي كبير الاثم هنا وفي والنجم بكسر البا من غير الف
ولا همزة والباقون بفتح البا وبالف وهمزة بعدها نافع
او يرسل برفع اللام فيوحي باذنه باسكان اليا والباقون بنصبهما
فيهما محذوفة وهي الجوار في الحال اثبتها في الحالين ابن كثير
واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو سورة الزخرف
قد ذكر في ام الكتاب قرا نافع وحمزة والكساي صفحا
ان كنتم بكسر الهمزة والباقون بفتحها الارض مهدا وكذلك تخرجون
وجزا قد ذكر حفص وحمزة والكساي او من ينشو بضم اليا
وفتح النون وتشديد الشين والباقون بفتح اليا واسكان النون

وتخفيف النون الحرميان وابن عامر عند الرحمن بالنون ساكنة
وفتح الدال والباقون بالبا مفتوحة والف بعدها وضم الدال نافع
اشهد وابهمزتين الثانية مضمومة مسهلة بين الهمزة والواو وقالون
من روايته ابي نشيط بخلاف عنه يدخل قبلها الفا والشين ساكنة والباقون
اشهد وابهمزة واحدة مفتوحة وفتح الشين ابن عامر وحفص
قال اولو بالف والباقون قل بغير الف ابن كثير وابو عمرو سقفا
بفتح السين واسكان القاف على التوحيد والباقون [illegible] بغير الف
بضمهما على الجمع عاصم وحمزة وهشام بخلاف عنه هنا
لما متاع بتشديد الميم والباقون بتخفيفها الحرميان وابن عامر
وابو بكر اذا جاانا بالالف على التثنية والباقون بغير الف على التوحيد
يا ايه الساحر قد ذكر في النور حفص عليها سورة باسكان
السين من غير الف والباقون بفتحها والف بعدها حمزة
والكسائي فجعلناهم سلفا بضم السين واللام والباقون
بفتحهما نافع وابن عامر والكسائي منه يصدون بضم الصاد
والباقون بكسرها الكوفيون االهتنا خير بتحقيق الهمزتين
والف بعدهما والباقون بتسهيل الثانية وبعدها الف ولم
يدخل هنا احد منهم الفا بين المحققة والمسهلة لما ذكرناه في
سورة الاعراف نافع وابن عامر وحفص تشتهيه الانفس بهائين
والباقون بواحدة للرحمن ولد قد ذكر ابن كثير وحمزة

والكسائي واليه يرجعون بالياء والباقون بالتاء عاصم وحمزة وقيله
بخفض اللام وكسر الها والباقون بنصب اللام وضم الها نافع
وابن عامر فسوف تعلمون بالتا والباقون بالياء فيها بابان من يحيى
افلا فتحهما نافع والبزي وابو عمرو يا عبادي لا خوف فتحها ابو بكر
في الوصل وسكنها في الحالين نافع وابو عمرو وابن عامر وحذفها
الباقون في الحالين وفيها محذوفة واتبعوني اثبتها في الوصل
ابو عمرو سورة الدخان قرا الكوفيون
رب السموات بالخفض والباقون بالرفع ابن كثير وحفص
يغلي في البطون بالياء والباقون بالتا الحرميان وابن عامر فاعتلوه
بضم التا والباقون بكسرها الكسائي ذق انك بفتح الهمزة
والباقون بكسرها نافع وابن عامر في مقام بضم الميم والباقون
بفتحها فيها ياان اني اتيكم فتحها الحرميان وابو عمرو لي فاعتزلون
فتحها ورش وفيها محذوفتان ان ترجمون وفاعتزلون اثبتهما
في الوصل ورش سورة الجاثية قرا حمزة
والكسائي وتصريف الريح ايات ومن دابة ايات بتوحيد الريح
وكسر التا في الحرفين والباقون بالجمع ورفع التا ابن عامر
وابو بكر وحمزة والكسائي واياته تؤمنون بالتا والباقون
بالياء من رجز اليم قد ذكر ابن عامر وحمزة والكسائي لنجزي
قوما بالنون والباقون بالياء حفص وحمزة والكسائي سواء

محياهم بالنصب والباقون بالرفع حمزة والكسائي غشوة بفتح
الغين واسكان الشين والباقون بكسر الغين وفتح الشين والف
بعدها حمزة والساعة لا ريب فيها بالنصب والباقون بالرفع
لا يخرجون قد ذكر ليس فيها من الياءات شيء سورة الاحقاف
قرا نافع والبزي بخلاف عنه وابن عامر لتنذر الذين بالتاء والباقون
بالياء الكوفيون بوالديه احسانا بهمزة مكسورة واسكان
الحاء مع السين والف بعدها والباقون حسنا بضم الحاء واسكان
السين من غير همز ولا الف الكوفيون وابن ذكوان كرها
في الحرفين بضم الكاف والباقون بفتحها حفص وحمزة
والكسائي نتقبل عنهم احسن ما عملوا ونتجاوز بالنون فيهما مفتوحة
ونصب نون احسن والباقون بالياء مضمومة فيهما ورفع نون
احسن اف لكما قد ذكر هشام اتعداني بنون واحدة مشددة
والباقون بنونين مكسورتين ابن كثير وابو عمرو وعاصم
وهشام وليوفيهم بالياء والباقون بالنون ابن ذكوان
أأذهبتم بهمزتين محققتين من غير مد وابن كثير وهشام
بهمزة ومدة وهشام اطول مدا على اصله والباقون بهمزة
واحدة من غير مد على الخبر عاصم وحمزة لا يرى بالياء
مضمومة الا مساكنهم بالرفع والباقون بالتاء مفتوحة
وبالنصب ابلغكم قد ذكر ياءاتها اربع اوزعني ان اشكر

فتحها ورش والبزي اتعدانني ان فتحها الحرميان اني اخاف
فتحها الحرميان وابو عمرو ولكني اراكم فتحها نافع والبزي
وابو عمرو سورة محمد صلى الله عليه وسلم
قرا حفص وابو عمرو والذين قتلوا بضم القاف وكسر التاء
والباقون بفتحهما والف بينهما ابن كثير غير اسن بالقصر
والباقون بالمد وثنا محمد بن احمد بن علي البغدادي قال ثنا ابن مجاهد
قال ثنا مضر بن محمد عن البزي باسناده عن ابن كثير قال انفا
بالقصر وبذلك قرات في رواية ابي ربيعة عنه على ابي الفتح وقرات
على الفارسي في روايته بالمد وكذلك قرات في رواية الخزاعي
وغيره عنه وبه اخذ فهل عسيتم قد ذكر ابو عمرو
واملي لهم بضم الهمزة وكسر اللام وفتح الياء والباقون
بفتح الهمزة واللام حفص وحمزة والكسائي اسرارهم
بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابو بكر ولنبلونكم حتى
يعلم ونبلو بالياء في الثلاثة والباقون بالنون ابو بكر
وحمزة وتدعوا الى السلم بكسر السين والباقون بفتحها
سورة الفتح قد ذكر دائرة السوء وعليهُ الله (في التوبة)
قرا ابن كثير وابو عمرو ليومنوا بالله ورسوله ويعزروه
ويوقروه ويسبحوه بالياء في الاربعة والباقون بالتاء الحرميان
وابن عامر فسنوتيه بالنون والباقون بالياء حمزة :.

والكسائي يكم ضرا بضم الضاد والباقون بفتحها حمزة
والكسائي كلم الله بكسر اللام والباقون بفتحها والف بعدها
نافع وابن عامر ندخله ونعذبه بالنون فيهما والباقون بالياء
ابو عمرو بما يعملون بصيرا بالياء والباقون بالتاء ابن كثير
وابن ذكوان شطأه بتحريك الطاء والباقون باسكانها
ابن ذكوان فآزره بالقصر والباقون بالمد على سوقه قد ذكر
سورة الحجرات قد ذكرت فتبينوا ولحم اخيه ميتا
وتاء البزي قبل قرا ابو عمرو لا يالتكم بهمزة ساكنة
بعد الياء واذا خفف ابدلها الفا والباقون بغير همز ولا الف
ابن كثير بصير بما يعملون بالياء والباقون بالتاء
سورة ق قرا نافع وابو بكر يوم يقول بالياء والباقون
بالنون ابن كثير هذا ما يوعدون بالياء والباقون بالتاء الحرميان
وحمزة وإدبار السجود بكسر الهمزة والباقون بفتحها
يوم تشقق الارض قد ذكر فيها ثلاث محذوفات وعيد
افعيينا ومن يخاف وعيدي اثبتهما في الوصل ورش المنادي
من اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو
عمرو وقال النقاش عن ابي ربيعة عن البزي وابن مجاهد
عن قنبل ينادي بالياء في الوقف والباقون يقفون بغير ياء
سورة والذاريات قرا ابو بكر وحمزة والكسائي

هود

مثل ما انكم برفع اللام والباقون بنصبها قال سلم قد ذكر
الكسائي فاخذتهم الصعقة باسكان العين من غير الف
والباقون بالالف وكسر العين ابو عمرو وحمزة
والكسائي وقوم نوح بالخفض والباقون بالنصب
سورة والطور قرا ابو عمرو واتبعناهم بقطع الالف
واسكان التاء والعين وبنون والف بعدها (النون) والباقون بوصل
الالف وفتح التاء والعين وتاء ساكنة بعد العين ابن عامر
وابو عمرو ذرياتهم بالف بالجمع وضم ابن عامر التاء وكسرها
ابو عمرو وابن عامر بهم ذرياتهم بالجمع وكسر التاء والباقون
بالتوحيد وفتح التاء ابن كثير وما ألتناهم بكسر اللام
والباقون بفتحها لا لغو فيها ولا تاثيم قد ذكر نافع
والكسائي انه هو البر بفتح الهمزة والباقون بكسرها قنبل
وحفص بخلاف عنه وهشام المسيطرون بالسين وحمزة
بخلاف عن خلاد بين الصاد والزاي والباقون بالصاد خالصة
عاصم وابن عامر فيه يصعقون بضم الياء والباقون
بفتحها سورة والنجم قرا حمزة والكسائي اواخر
اي هذه السورة من لدن قوله اذا هوى الى قوله من النذر
الاولى بالامالة وامال ابو عمرو من ذلك ما كان فيه را
وما عدى ذلك بين بين وورش جميع ذلك بين بين

[illegible] ابو عمرو والباقون [illegible] نافع

والباقون باخلاص الفتح هشام ما كذب الفؤاد بتشديد الذال
والباقون بتخفيفها حمزة والكسائي افتمرونه بفتح التا
واسكان الميم والباقون بضم التا وفتح الميم والف بعدها
ابن كثير ومناءة بالمد والهمز والباقون بغير مد ولا همز
ابن كثير ضيزى بالهمز والباقون بغير همز كبائر الاثم وفي
بطون امهاتكم والنشاءة قد ذكر نافع وابو عمرو عادا الاولى
بضم اللام بحركة الهمزة وادغام التنوين فيها واتى قالون
بعد ضمة اللام بهمزة ساكنة في موضع الواو والباقون يكسرون
التنوين ويسكنون اللام ويحققون الهمزة بعدها ويجوز في الابتدا
بقوله الاولى على مذهب ابي عمرو ثلاثة اوجه احدها أَلُؤْلَى
باثبات همزة الوصل وضم اللام بعدها والثاني لُؤْلَى بضم اللام
وحذف همزة الوصل قبلها استغناء عنها بتلك الحركة وهذان
الوجهان جائزان في ذلك وشبهه في مذهب ورش والثالث
أَلْأُولَى باثبات همزة الوصل واسكان اللام وتحقيق همزة فا
الفعل بعدها وكذلك يجوز في الابتدا بهذه الكلمة على مذهب
قالون ثلاثة اوجه ايضا أَلُؤْلَى باثبات همزة الوصل وضم اللام
وهمزة ساكنة على الواو ولُؤْلَى بضم اللام وحذف همزة الوصل
وهمز الواو والأُولَى كوجه ابي عمرو الثالث وهو عندي احسن الوجوه
واقيسها بمذهبهما لما بينته من العلة في ذلك في كتاب التمهيد

عاصم وحمزة وثمود فما بغير تنوين ويقفان بغير الف
والباقون بالتنوين ويقفون بالالف سورة القمر
قرا ابن كثير الى شيء نكر باسكان الكاف والباقون بضمها
ابو عمرو وحمزة والكسائي خاشعا بفتح الخاء والف
بعدها وكسر الشين والباقون بضم الخاء وفتح الشين مشددة
ففتحنا قد ذكر ابن عامر وحمزة ستعلمون غدا بالتا والباقون
بالياء فيها ثماني محذوفات يوم يدع الداع اثبتها في الحالين
البزي واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو الى الداع اثبتها
في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو وعذابي
ونذري في ستة مواضع فيها اثبتهن في الوصل ورش وحده
سورة الرحمن جل وعز قرا ابن عامر والحب ذا العصف
والريحان بنصب الثلاثة الاسماء وحمزة والكسائي والريحان
بالخفض وما عداه بالرفع والباقون برفع الثلاثة نافع
وابو عمرو يُخرج منهما بضم اليا وفتح الرا والباقون بفتح اليا
وضم الرا حمزة وابو بكر بخلاف عنه المنشئات بكسر الشين
والباقون بفتحها حمزة والكسائي سيفرغ بالياء والباقون بالنون
ايه الثقلان قد ذكر ابن كثير شواظ بكسر الشين والباقون
بضمها ابن كثير وابو عمرو ونحاسٍ بالخفض والباقون
بالرفع أبو عمرو عن الكسائي لم يطمثهن في الاول بضم الميم

وابو الحارث عنه في الثاني كذلك هذه قراتي والذي نص عليه ابو الحارث
كرواية الدوري والباقون بكسر الميم فيهما ابن عامر ذو الجلال
في اخرها بالواو والباقون بالياء

سورة الواقعة

قرا الكوفيون هنا ولا ينزِفون بكسر الزاي والباقون بفتحها
حمزة والكسائي وحورٍ عينٍ بخفضهما والباقون برفعهما
ابو بكر وحمزة عرْبا باسكان الرا والباقون بضمها الاستفهامان
اذا متنا مذكوران في الرعد غير ان نافعا والكسائي قرا في الاول منهما
بالاستفهام وفي الثاني بالخبر والباقون فيهما بالاستفهام
وهم على اصولهم في التحقيق والتليين او ابدالها قد ذكر نافع
وعاصم وحمزة شُرب الهيم بضم الشين والباقون بفتحها
ابن كثير نحن قدَرنا بتخفيف الدال والباقون بتشديدها النشاة
قد ذكر ابو بكر اانا لمغرمون بهمزتين والباقون بواحدة مكسورة
حمزة والكسائي بموقع باسكان الواو من غير الف والباقون
بفتح الواو والف بعدها

سورة الحديد

قرا ابو عمرو
وقد اُخذ بضم الهمزة وكسر الخاء ميثاقُكم بالرفع والباقون
بفتح الهمزة والخاء والنصب ابن عامر وكلٌّ وعد الله برفع
اللام والباقون بنصبها فيما عنه له قد ذكر حمزة للذين
امنوا انظرونا بقطع الهمزة وفتحها في الحالين وكسر الظا والباقون
بالالف موصولة ويبتدونها بالضم وضم الظا ابن عامر لا تؤخذ

بالتا والباقون بالياء نافع وحفص وما نزل مخففا والباقون مشددا
ابن كثير وابو بكر المصدقين والمصدقات بتخفيف الصاد منهما
والباقون بتشديدها ابو عمرو بما اتاكم بالقصر والباقون بالمد
بالبخل وبضوان قد ذكرنا نافع وابن عامر فان الله الغني بغير هو
والباقون بزيادة هو

سورة المجادلة

قرا عاصم يظاهرون
في الموضعين بضم اليا وتخفيف الظاء والف بعدها وكسر الها وابن
عامر وحمزة والكسائي بفتح اليا والها وتشديد الظاء والف بعدها
والباقون بتشديد الظا والها وفتح اليا من غير الف حمزة
وينتجون بنون ساكنة بعد اليا وضم الجيم والباقون بتا مفتوحة
بين اليا والنون والف بعد النون وفتح الجيم عاصم في المجالس
بالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد نافع وابن عامر
وعاصم بخلاف عن ابي بكر انشزوا فانشزوا بضم الشين منهما
ويبتدون بضم الالف والباقون بكسر الشين ويبتدون بكسر الالف
وقد قرات لابي بكر من طريق الصريفيني عن يحيى عنه بهذا الوجه
فيهما بواحدة ورسلي ان الله فتحها نافع وابن عامر

سورة الحشر

قرا ابو عمرو يخربون مشددا والباقون مخففا الرعب قد ذكر
هشام كي لا تكون بالتا وروي عنه بالياء دولة بالرفع والباقون
بالياء والنصب ابن كثير وابو عمرو جدار بكسر الجيم والف
بعد الدال وامالها ابو عمرو فتحة الدال والباقون جُدُر بضم الجيم والدال

الياءين قد ذكر في الامالة فيهما يا واحدة اني اخاف الله سكنها الكوفيون
وابن عامر **سورة الممتحنة** قرا عاصم يفصل بينكم بفتح اليا
واسكان الفاء وكسر الصاد مخففة وابن عامر يفصل بضم اليا وفتح الفا والصاد
مشددة وحمزة والكسائي كذلك الا انهما كسرا الصاد والباقون
بضم اليا واسكان الفا وفتح الصاد مخففة اسوة حسنة في الحرفين قد ذكرا
ابو عمرو ولا تمسكوا مشددا والباقون مخففا **سورة الصف**
قد ذكرت هذا ساحر قرا ابن كثير وحفص وحمزة والكسائي متم
بغير تنوين نوره بالخفض والباقون بالتنوين والنصب ابن عامر تنجيكم
مشددا والباقون مخففا الكوفيون وابن عامر انصار الله بغير تنوين
ولا لام والباقون بالتنوين ولام مكسورة في اول اسم الله عز وجل
فيها ياان من بعدي اسمه سكنها ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي
من انصاري الى الله فتحها نافع وليس في سورة الجمعة خلف الا ما
تقدم من الامالة وغيرها **سورة المنافقين** قرا قنبل
وابو عمرو والكسائي خشب باسكان الشين والباقون بضمها
نافع لووا بتخفيف الواو والباقون بتشديدها ابو عمرو
واكون بالواو ونصب النون والباقون بغير واو وجزم النون
ابو بكر بما يعملون اخرها بالياء والباقون بالتا
سورة التغابن قرا نافع وابن عامر نكفر عنه وندخله بالنون
فيهما والباقون بالياء نضعفه قد ذكر **سورة الطلاق**

قرا حفص بالغ بغير تنوين امره بالخفض والباقون بالتنوين ونصب امره
مبينة واللاي ونكرا ومبينات قد ذكر نافع وابن عامر ندخله بالنون
والباقون بالياء **سورة التحريم** قرا الكسائي عرف بعضه بتخفيف
الراء والباقون بتشديدها وان تظاهرا وجبريل وان يبدله قد ذكر
ابو بكر نصوحا بضم النون والباقون بفتحها ابو عمرو وحفص
وكتبه على الجمع والباقون على التوحيد **سورة الملك**
قرا حمزة والكسائي من تفوت بتشديد الواو من غير الف والباقون
بالالف وتخفيف الواو الكسائي فسحقا بضم الحاء والباقون باسكانها
قنبل النشور وامنتم يبدل همزة الاستفهام واوا مفتوحة في الوصل والكوفيون
ويمد بعدها مرة في تقدير الف واذا ابتدا حقق الهمزة وابن ذكوان
بتحقيق الهمزتين والباقون بتليين الثانية والبزي على اصله
لا يدخل قبلها الفا وورش ايضا على اصله والباقون على اصولهم
مبين قد ذكر الكسائي فستعلمون من هو بالياء وهو الاخير
والباقون بالتاء ولا خلاف في الاول فيها ياان ان اهلكني الله سكنها
حمزة ومن معي او سكنها ابو بكر وحمزة والكسائي وفيها
محذوفتان نذير ونكير اثبتهما في الوصل ورش
سورة ن والقلم قد ذكرت البيان والادغام في ن والقلم قرا
ابو بكر وحمزة ان كان بهمزتين محققتين وابن عامر بهمزة ومدة
وابن ذكوان دون هشام في المد لما ذكرناه في فصلت والباقون بهمزة

واحدة مفتوحة على الخبر أن يسولنا فقد ذكر نافع لئن لقومك بفتح الياء
والباقون بضمها سورة الحاقة قرأ أبو عمرو والكسائي
ومن قبله بكسر القاف وفتح الباء والباقون بفتح القاف واسكان البا
أذن واعية قد ذكر وكلهم قرأوا تعيها بكسر العين وفتح اليا
وتخفيفها وجاء عن ابن كثير وعاصم وحمزة بعد ليه ما لا يصح
حمزة والكسائي لا تخفى منكم بالياء والباقون بالتاء حمزة عني
مالي عني سلطاني بحذف الهاء بين في الوصل والباقون بإثباتهما
في الحالين ابن كثير وابن عامر قليلا ما يومنون وقليلا ما يذكرون
بالياء جميعا والباقون بالتاء وكذا قال النقاش عن الأخفش عن ابن
ذكوان سورة المعارج قرأ نافع وابن عامر سال بالف
ساكنة بدلا من الهمزة والبدل مسموع والباقون بهمزة وحمزة
يجعلها في الوقف بين بين الكسائي تعرج بالياء والباقون بالتاء نافع
والكسائي من عذاب يومئذ بفتح الميم والباقون بخفضها وامال
حمزة والكسائي لظى وللشوى وتولى وفأوعى على أصلهما وورش
وأبو عمرو بين بين والباقون بإخلاص الفتح حفص نزاعة بالنصب
والباقون بالرفع لأماناتهم قد ذكر حفص بشهاداتهم بالألف
والباقون بغير الف ابن عامر وحفص الى نصب بضم النون والصاد
والباقون بفتح النون واسكان الصاد سورة نوح
عليه السلام قرأ نافع وعاصم وابن عامر وولده بفتح الواو

واللام والباقون بضم الواو واسكان اللام نافع ودا بضم الواو والباقون
بفتحها أبو عمرو مما خطاياهم على لفظ قضاياهم والباقون بالياء
والتاء والهمزة بأنها ثلاث على الا سكنها الكوفيون ثم ابي
أعلنت سكنها الكوفيون وابن عامر بيتي مؤمنا فتحها حفص وهشام
سورة الجن قرأ ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي بفتح الهمزة
من وانه وانا وانهم من لدن قوله تعالى وانه تعالى جد ربنا الى قوله وانا منا
المسلمون في ابتداء كل آية والباقون بكسرها الكوفيون
يسلكه بالياء والباقون بالنون نافع وأبو بكر وانه لما قام بكسر
الهمزة والباقون بفتحها هشام عليه لبدا بضم اللام عاصم
وحمزة قل انما ادعوا بغير الف والباقون قال بالالف فيهما يا واحدة
ربي أمدا فتحها الحرميان وأبو عمرو سورة المزمل
قرأ أبو عمرو وابن عامر أشد وطاء بكسر الواو وفتح الطاء والمد
والباقون بفتح الواو واسكان الطاء أبو بكر وابن عامر وحمزة
والكسائي رب المشرق بخفض الباء والباقون برفعها هشام
من ثلثي الليل بإسكان اللام والباقون بضمها الكوفيون وابن كثير
ونصفه وثلثه بنصب الفاء والثاء والباقون بخفضهما
سورة المدثر قرأ حفص والرجز بضم الراء والباقون بكسرها
نافع وحمزة وحفص والليل إذ بإسكان الذال إذ بوزن على وزن افعل
والباقون إذا بالف بعد الذال على وزن فعل نافع وابن عامر

مستنفرة بفتح الفاء والباقون بكسرها نافع وما تذكرون بالتاء
والباقون بالياء سورة القيمة قرا قنبل لاقسم بيوم بغير
الف بعد اللام وكذا روى النقاش عن ابي ربيعة عن البزي والباقون
بالف ولا خلاف في الثاني نافع فاذا برق بفتح الراء والباقون بكسرها
الكوفيون ونافع بل تحبون وتذرون بالتاء فيهما والباقون
بالياء من واق وسنذكر قد ذكرا حفص من مني يمنى بالياء والباقون بالتاء
وامال حمزة والكسائي اواخر اي هذه السورة من لدن قوله ولا صلى
الى اخرها وورش وابو عمرو بين بين والباقون باخلاص الفتح
سورة الانسان قرا نافع والكسائي وابو بكر وهشام
سلاسلا سلاسلًا بالتنوين ووقفوا بالالف عوضا منه والباقون بغير تنوين
ووقف حمزة وقنبل وحفص من قراءتي على ابي الفتح بغير الف وكذا قال
النقاش عن ابي ربيعة عن البزي وعن الاخفش عن ابن ذكوان
وكذلك قرات في مذهبهما على الفارسي ووقف الباقون
بالالف صلة للفتحة نافع والكسائي وابو بكر قواريرًا قواريرًا
بالتنوين فيهما ووقفوا عليهما بالالف وابن كثير في الاول بالتنوين
ووقف عليه بالالف والثاني بغير تنوين ووقف عليه بغير الف
والباقون بغير تنوين فيهما ووقف حمزة عليهما بغير الف ووقف
هشام عليهما بالالف صلة للفتحة ووقف الباقون وهم ابو عمرو
وحفص وابن ذكوان على الاول بالالف وعلى الثاني بغير الف مختص

من ذلك ان من لم ينونهما وقف على الاول بالالف الا حمزة وعلى الثاني
بغير الف الا هشاما نافع وحمزة عاليهم باسكان الياء
وكسر الهاء والباقون بفتح الياء وضم الهاء نافع وحفص
خضر واستبرق برفعهما وابن كثير وابو بكر بخفض الاول
ورفع الثاني وابن عامر وابو عمرو برفع الاول وخفض الثاني
وحمزة والكسائي بخفضهما الكوفيون ونافع وما تشاؤون
بالتاء والباقون بالياء سورة والمرسلات ابو عمرو في
الادغام وخلاد في الملقيات ذكرا وكذا في المغيرات صبحا بالادغام
وقد ذكر قرا الحرميان وابن عامر وابو بكر او نذرا بضم الذال
والباقون باسكانها ابو عمرو وقتت بالواو والباقون بالهمز
نافع والكسائي فقدرنا بتشديد الدال والباقون بتخفيفها حفص
وحمزة والكسائي جمالت على التوحيد بغير الف والباقون بالالف
على الجمع ومن سورة النبا الى سورة البلد قرا حمزة
لبثين فيها بغير الف والباقون بالالف وفتحت السماء وغساقا
قد ذكر الكسائي ولا كذابا بتخفيف الذال والباقون بتشديدها
ولا خلاف في الاول الكوفيون وابن عامر رب السموات بالخفض
وعاصم وابن عامر وما بينهما الرحمن بالخفض والباقون برفع
الاسمين والنازعات قد ذكرت الاستفهامين في الرعد
ان نافعا وابن عامر والكسائي يقرؤون الاول منهما بالاستفهام والثاني

بتخفيفها

بالخبر والباقون بالاستفهام فيهما وهم على مذاهبهم في التحقيق
والتليين قرا ابو بكر وحمزة والكسائي ناخرة بالالف والباقون
بغير الف طوى اذهب قد ذكر الحرميان ان تزكى بتشديد الزاي
والباقون بتخفيفها حمزة والكسائي يميلان اواخر آي هذه
السورة من اولها من قوله هل اتاك حديث موسى الى آخرها الا قوله
دحاها فان حمزة يفتحه وورش ما كان من ذلك براس آية ها والف
بين بين وما كان فيه ها والف باخلاص الفتح الا قوله من ذكراها
فانه يقراه بين بين من اجل الراء وابو عمرو ما فيه را بالامالة
وما عدا ذلك بين بين والباقون باخلاص فتح ذلك كله
عبس قرا عاصم فتنفعه الذكرى بنصب العين والباقون
برفعها الحرميان له تصدى بتشديد الصاد والباقون
بتخفيفها الكوفيون انا صببنا بفتح الهمزة والباقون
بكسرها وامال حمزة والكسائي اواخر آي هذه السورة
من اولها الى قوله تلهى وامال ابو عمرو الذكرى وما عداه
بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص
الفتح التكوير قرا ابن كثير وابو عمرو سجرت
بتخفيف الجيم والباقون بتشديدها نافع وعاصم
وابن عامر نشرت بتخفيف الشين والباقون بتشديدها
نافع وحفص وابن ذكوان سعرت بتشديد العين والباقون

بتخفيفها ابن كثير وابو عمرو والكسائي بظنين بالظاء والباقون
بالضاد الانفطار قرا الكوفيون فعدلك بتخفيف الدال
والباقون بتشديدها ابن كثير وابو عمرو يوم لا تملك
برفع الميم والباقون بنصبها المطففين قرا ابو بكر
وحمزة والكسائي بل ران بامالة فتحة الراء والباقون بفتحها
وحفص يسكت على اللام من بل وقد ذكر الكسائي خاتمه
بالف بعد الخاء والباقون بكسر الخاء والف بعد التاء حفص فكهين
هنا بغير الف والباقون بالالف الانشقاق قرا عاصم وحمزة
وابو عمرو ويصلى سعيرا بفتح الياء واسكان الصاد مخففا
والباقون بضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام ابن كثير
وحمزة والكسائي لتركبن بفتح الباء والباقون بضمها
البروج قرا حمزة والكسائي ذو العرش المجيد بخفض الدال
والباقون برفعها نافع محفوظ برفع الظاء والباقون
بخفضها الطارق قرا عاصم وابن عامر وحمزة لما
عليها بتشديد الميم والباقون بتخفيفها وقد ذكر في هود
الاعلى عز وجل قرا الكسائي والذي قدر بتخفيف الدال
والباقون بتشديدها ابو عمرو بل يؤثرون بالياء والباقون
بالتاء وامال حمزة والكسائي اواخر هذه السورة كلها
وورش بين بين وامال ابو عمرو الذكرى واليسرى والكبرى

وما عداه ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح **الغاشية**
قرا ابو بكر وابو عمرو تصلى نارا بضم التاء والباقون بفتحها
من عين آنية مذكور في الامالة ابن كثير وابو عمرو لا يسمع بالياء
مضمومة لاغية بالرفع ونافع كذلك الا انه قرا بالتاء والباقون
بالتاء مفتوحة لاغية بالنصب هشام بمسيطر بالسين
وحمزة بخلاف عن خلاد بين الصاد والزاي والباقون بالصاد خالصة
والفجر قرا حمزة والكسائي والوتر بكسر الواو والباقون
بفتحها ابن عامر فقدر عليه بتشديد الدال والباقون بتخفيفها
ابو عمرو لا يكرمون ولا يحضون ويأكلون ويحبون بالياء والاربعة
والباقون بالتاء الكوفيون ولا تحاضون بالالف والباقون بغير
الف وجيء يومئذ فذكر الكسائي لا يعذب ولا يوثق بفتح
الذال والثاء والباقون بكسرهما فيها ياءان ربي اكرمن وربي
اهانن سكنهما الكوفيون وابن عامر وفيها اربع
محذوفات اذا يسري اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل
نافع وابو عمرو بالوادي اثبتها في الحالين البزي واثبتها في الوصل
ورش وقنبل وقد روي عن قنبل اثباتها في الحالين اكرمن واهانن
اثبتهما في الحالين البزي واثبتهما في الوصل نافع وخير فيهما ابو عمرو
وقياس قوله في رؤوس الآي يوجب حذفهما وبذلك قرات وبه آخذ
ومن سورة البلد الى آخر القرآن قرا ابن كثير وابو عمرو والكسائي

فك بفتح الكاف رقبة بالنصب او اطعم بفتح الهمزة وحذف الالف
بعد العين وفتح الميم من غير تنوين والباقون برفع الكاف والخفض
وكسر الهمزة والف بعد العين ورفع الميم مع التنوين حفص
وابو عمرو وحمزة موصدة هنا وفي الهمزة بالهمز وحمزة اذا
وقف ابدلها واوا والباقون بغير همز **والشمس** قرا نافع
وابن عامر فلا يخاف بالفاء والباقون بالواو وامال حمزة والكسائي
اواخر آي هذه السورة كلها الا قوله تلاها وطحاها فان حمزة
فتحهما وابو عمرو جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح
والليل اذا يغشى **والضحى** امال حمزة والكسائي اواخر آيها
الا قوله سجى فان حمزة فتحه وامال ابو عمرو لليسرى وللعسرى
وما سواهما بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون
باخلاص الفتح وليس في الم نشرح والتين خلف الا ما تقدم
من الاصول **العلق** قرا قنبل ان رآه بقصر الهمزة
والباقون بمدها وامال حمزة والكسائي اواخر آي هذه السورة
من لدن قوله ليطغى الى قوله بان الله يرى وامال ابو عمرو يرى
وحده وما عداه بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون
باخلاص الفتح **القدر** قرا الكسائي حتى مطلع بكسر
اللام والباقون بفتحها **البينة** قرا نافع وابن ذكوان
البرية في الحرفين بالهمز والباقون بغير همز **الزلزلة**

قرأ هشام خيرا يره وشرا يره باسكان الهاء فيهما والباقون
بصلتهما والعاديات فقد ذكر مذهب ابي عمرو
في ادغام والعاديات ضبحا ومذهبه ومذهب خلاد في ادغام
فالمغيرات صبحا فيما سلف القارعة قرأ حمزة ما هي
بغير هاء في الوصل والباقون باثباتها في الحالين الهاكم
قرأ ابن عامر والكسائي لترون بضم التاء والباقون بفتحها
ولا خلاف في قوله ثم لترونها الهمزة قرأ ابن عامر وحمزة
والكسائي جمع مالا بتشديد الميم والباقون بتخفيفها
ابو بكر وحمزة والكسائي في عمد بضمتين والباقون بفتحتين
قريش قرأ ابن عامر لالاف بغير ياء بعد الهمزة والباقون بياء
واجمعوا على اثبات ياء في اللفظ دون الخط بعد الهمزة في الافهم
الكافرون قرأ هشام عابدون وعابد وعابدون بالامالة
والباقون بالفتح وقد ذكر نافع والبزي بخلاف عنه
وحفص وهشام ولي دين بفتح الياء والباقون باسكانها
وهو المشهور عن البزي وبه آخذ المسد
قرأ ابن كثير يدا ابي لهب باسكان الهاء والباقون بفتحها
عاصم حمالة الحطب بنصب التاء والباقون برفعها الاخلاص
قرأ حفص كفوا بضم الفاء وفتح الواو من غير همز وحمزة
باسكان الفاء مع الهمز في الوصل فاذا وقف ابدل الهمزة

واوا مفتوحة اتباعا للخط والقياس وان يلقي حركتها على الفاء
والباقون بضم الفاء مع الهمز ولم يبق في الفلق والناس الا ما تقدم
من الاصول في صدر الكتاب وبالله التوفيق

باب ذكر التكبير في قراءة ابن كثير اعلم ايدك الله
ان البزي روى عن ابن كثير باسناده انه كان يكبر من آخر والضحى
مع فراغه من كل سورة الى آخر قل اعوذ برب الناس يصل التكبير
باخر السورة وان شاء القارئ قطع عليه وابتدأ بالتسمية موصولة
باول السورة التي بعدها وان شاء وصل التكبير بالتسمية ووصل
التسمية باول السورة ولا يجوز القطع على التسمية اذا وصلت
بالتكبير ومن كان بعض اهل الاداء يقطع على اواخر السور ثم يبتدي
بالتكبير موصولا بالتسمية وكذلك روى النقاش عن ابي ربيعة
عن البزي وبذلك قرأت على الفارسي عنه والاحاديث الواردة عن
المكيين بالتكبير دالة على ما ابتدأنا به لا ان فيها مع وهي تدل
على الصحة والاجتماع فاذا كبر في آخر سورة الناس قرأ فاتحة
الكتاب وخمس آيات من اول سورة البقرة على عدد الكوفيين
الى قوله واولئك هم المفلحون ثم دعا بدعاء الختمة وهذا يسمى
الحال المرتحل وفي جميع ما قدمناه احاديث مشهورة يرويها العلماء
يؤيد بعضها بعضا تدل على صحة ما فعله ابن كثير ولها موضع
غير هذا قد ذكرناها فيه واختلف اهل الاداء في لفظ التكبير

فكان بعضهم يقول الله اكبر لا غير ودليلهم على صحة ذلك
جميع الاحاديث الواردة بذلك من غير زيادة كما حدثنا ابو
الفتح شيخنا قال انا ابو الحسن المقري قال نا احمد بن سلم قال انا
الحسن بن مخلد قال حدثنا البزي قال قرات على عكرمة بن سليمن
وقال قرات على اسمعيل بن عبد الله بن قسطنطين فلما بلغت
والضحى قال كبر حتى تختم مع خاتمة كل سورة فاني قرات
على عبد الله بن كثير فامرني بذلك واخبرني ابن كثير انه قرا
على مجاهد فامره بذلك واخبره مجاهد انه قرا على عبد الله
ابن عباس فامره بذلك واخبره ابن عباس انه قرا على ابي بن
كعب فامره بذلك واخبره ابي انه قرا على رسول الله صلى الله
عليه وسلم فامره بذلك وكان اخرون يقولون لا اله الا الله
والله اكبر فيهللون قبل التكبير واستدلوا على صحة ذلك
بما حدثناه فارس بن احمد المقري قال انا عبد الباقي بن الحسن
قال نا احمد بن سلم الختلي واحمد بن صالح قالا نا الحسن بن الحباب
قال سالت البزي عن التكبير كيف هو فقال لي لا اله الا الله
والله اكبر قال ابو عمرو وابن الحباب هذا من الاتقان والضبط
وصدق اللهجة بمكان لا يجهله احد من علماء هذه الصنعة
وبهذا قرات على ابي الفتح وقرات على غيره بما تقدم
فصل واعلم ان القراء اذا وصلوا التكبير باخر السورة
في رواية البزي خاصة ومن المصنفين من حكى التكبير لجميع
القراء في جميع ختم سور القران ذكره ابو القاسم [illegible] في كتاب الكامل

قال المكي رحمه الله في التبصرة والتكبير سنة كانت بمكة ولا يعتبر في التكبير قراءة ابن كثير وغيره من [illegible] لانهم كانوا لا يتركون التكبير في ختم القران من خاتمة والضحى ولكن عادة القراء الاخذ بالتكبير لابن كثير

فان كان اخرها ساكنا كسره للساكنين نحو فحدث الله اكبر
وفارغب الله اكبر وان كان منونا كسره ايضا لذلك وسوا كان
الحرف المنون مفتوحا او مضموما او مكسورا نحو توابا
الله اكبر ولخبير الله اكبر ومن مسد الله اكبر وشبهه
وان كان اخر السورة مفتوحا فتحه وان كان مكسورا كسره
وان كان مضموما ضمه نحو قوله اذا حسد الله اكبر والناس
الله اكبر والابتر الله اكبر وشبهه وان كان اخر السورة ها
كناية موصولة بواو حذف صلته للساكنين نحو ربه
الله اكبر وشرا يره الله اكبر واسقطت الف الوصل التي
في اول اسم الله عز وجل في جميع ذلك استغناء عنها
فاعلم ذلك موفقا للطريق الحق ومنهاج الصواب
وبالله التوفيق
كمل جميع الكتاب والحمد لله وحده وصلواته على سيدنا
محمد وعلى اله وصحبه اجمعين وسلم تسليما طيبا كثيرا
وحسبنا الله ونعم الوكيل

كتبه هذه بيد الفقير العبد الفقير الى الله
الشيخ جرج عفا الله عنه وعن والديه
وعن من دعا له بالرحمة والمغفرة و
المسلمين

نظر في هذا الكتاب العبد الفقير الى رحمة
ربه تعالى ٣١ ١٨١٩ [illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا

يقول أبو القاسم بن فيره الرعيني ثم الشاطبي إن صاحبنا أبا عبد الله
محمد بن علي بن خلف الباجي وفقني الله وإياه لطاعته ونفعنا
جميعا بالعلم وأعاننا على الرعاية والفهم قرأ علي كتاب التيسير في
مذاهب القراء السبعة المشهورين بالأمصار من تصنيف الإمام الحافظ
أبي عمرو الأموي ثم الداني من أوله إلى آخره وأخبرته به عن الإمام الأوحد
أبي الحسن علي بن محمد بن هذيل وأخبرني به الإمام المذكور عن الإمام المقرئ
الزاهد أبي داود سليمان بن نجاح مولى المؤيد بالله هشام وأخبره
به الإمام المذكور عن مؤلفه رضي الله عنهم أجمعين وعلى هذه الرواية
عولت في هذا الكتاب إذ هي أجل الروايات عن أبي عمرو وقد أخبرني
به أيضا المقرئ أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي العاص النفزي عن
الإمام أبي عبد الله محمد بن الحسن بن سعيد ويعرف بابن غلام الفرس
عن أبي داود وغيره من أصحاب أبي عمرو عن أبي عمرو وأخبرني
أيضا أحمد بن عبد الرحيم الخزرجي الفقيه المعروف بابن الفرس عن أبيه عن أبي
داود وأبي الحسن بن الدش عن أبي عمرو وقد أذنت لصاحبنا أن يروي
عني بالأسانيد التي ذكرتها وأكثرها مما صح عنده عني ويروي به
بمقتضى الرواية مما أعلمناه وجعل ذلك كله خالصا لوجهه ولا
اعتمادا على صاحبنا أن يروي الحسن وأبي عمرو والداني

مفردا ثم جمع بعد ذلك الأئمة السبعة من أول القرآن إلى قوله
سبحانه في سورة الأعراف وإذ نتقنا الجبل وقد أذنت له في رواية
ما أخذه عني وضبطه عليه من هذا وغيره حسبما أخذته
عليه والذي يتعين فيها من الإقراء وكذلك أذنت له جميع ما أذن لي في
روايته وحمله من ضروب العلم على أهل الفهم فليتصرف في ذلك
كيف شاء على الشرط المتعارف بين العلماء في الإجازة وكذلك
أجزت له أيضا كل ما بلغه وصح عنده منسوبا إلى جماعتي
بتهذيبه وكل ذلك رجاء ثواب الله تبارك وتعالى والله
يجعل ما نعتني به ونعلمه ونتعلمه خالصا لوجهه بل نفعنا في الدنيا
والآخرة إنه ولي ذلك وهو القادر على ذلك لا رب غيره
ولا إله سواه وكتب هذا كله بيدي أبو القاسم المذكور عن إذنه
ومن لفظه والحمد لله وحده وكان الفراغ من ذلك في العشر
الأول من شهر صفر الذي من سنة سبع وثمانين وخمس مائة
والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد خاتم النبيين وعلى آله
وأصحابه أجمعين وسلم تسليما كثيرا إلى يوم الدين

الحمد لله الذي إن وعد أنجز ووفا وإن أوعد تجاوز وعفا
أحمده على ما خفي من نعمه وخفا وعم من آلائه وصفا
وهو حسبنا في كل حال وكفا وأشهد أن لا إله إلا الله وحده
لا شريك له شهادة من دفع عن زين الشبهات ونفا وأقر
له بالوحدانية معترفا وأشهد أن محمدا عبده المجتبى ورسوله
المصطفى أرسله ومصباح الإيمان قد انطفا ومنهج
العدل قد دثر وعفا فشرح الصدور بكتاب الله وشفا
وجاء به صريح الحق وصفا وأصار الباطل وأهله على شفا
صلى الله عليه وعلى آله وصحبه صلاة يزيدهم بها في القيامة شرفا ويكون
من صلاة من لم يصل عليهم من العالمين عوضا وخلفا أيها
الناس حاكموا نفوسكم الظالمة إليها وحملوها في خلاصها
عليها واعلموا أن الموت معصوب برؤوسكم ومنشب مخالبه في
نفوسكم فالعجب كل العجب لمن يخرب الأيام عمره وهو يعمر دارا ولمن
يوقن بحلول الموت به وهو يلتذ قرارا فرحم الله امرأ محض نفسه النصيحة
وجنبها العار والفضيحة قبل سلوك سبل الأولين والحصول

في جوار الراحلين الذين عمروا الدنيا زمانا واتخذوها أوطانا
واعتقدوا منها أموالا وأعوانا فأخرجوا منها وحدانا وزودوا
من متاعها أكفانا وبدلوا بعزها هوانا ولم يجدوا من خوفها
أمانا أسكنوا بطون الأرض بعد ظهورها وعوضوا قبورها من
قصورها فهم في مضاجع الظلمات بالقدور وفي بلاقع الفلوات
خامدون قد نشرت عليهم جنحة الموت جناحا وأفصح الدهر
بلا شبههم افصاحا اخربوا دارهم التي رحلوا عنها وعمروا اجداثهم
التي خلفوا منها فيا وحشتها النسوه وما خراب ما عمروه وما وجد
ما أسلفوه وما صح ما عرفوه لقد صغر عندهم خبر القيامة خبرها
وكشف لهم حقيقة الموت ستورها فنظروا منها إلى المنظر الذي
تتصدع منه المرائر وتدور فيه على المذنبين الدوائر وتعلن فيه السرائر
وتحصى فيه الصغائر والكبائر فلا مقصر يعذر إلا خاسر والمشمر
لا طائر جعلنا الله وإياكم ممن ظفر بالأمان واستوجب خلود الجنان
والفوز بجوار الرحمن فإنما المجتنى وله أن أحسن الكلام وأشهر البيان
وأبين النظام وأوضح البرهان كلام الملك المنان وبقراكم تتركوا
من جنان وعيون الديان إلى اخرها

اني وجدت خالدين ابدا | في محكم التنزيل عشرا عددا
وواحد يتبعهم بالعد | هذا مقال فاتخذوه عمدا
ثلاثة في سورة النساء | اسبحان ربي رافع السماء
ورابع في اخر العقود | شهرته كشهرة البنود
وفي براءة خامس وسادس | لا يلتبس عليك فيهم لابس
وسابع في سورة الاحزاب | عند ختامها من الكتاب
وثامن في سورة التغابن | خط الخطوط احسن التحسين
وتاسع في سورة الطلاق | سلمنا الله من النفاق
وعاشر في الجن والعلي عشر | في لم يكن من فضل الله بالنظر
شق العذاب قد بصم الهمز | في غافر والنمل لا تستهزئ

والاحد

حروف الاخفا
فقشطوي ضظذث
سنصدجزت

عن انس بن مالك ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الرزق [illegible] ارزاق العباد [illegible] فمن اكرم [illegible] الله [illegible]

ان الحياة افردت بالنصب | اثني عشر ليس لها من محجب
في سورة الاعراف والنساء | انزلها الخلاق للسماء
وهود ثم سورة الخليل | والنحل قد علم التنزيل
وجا في طه من الحساب | وقصص وسورة الاحزاب
والتاسع الحرف الذي في النجم | كذا روينا عن ذوي الفهم
وعاشر في الملك الذي عافر | وثم في سبح تمام الكلام

باب في معرفة المد وفهم الابدال

البدل مثل امنوا وادم وازر والاخرة وما اشبه ذالك ومد الطبيع مثل الناس والنار وله وفسنيسره وامنوا وكفروا والمد العارض في الوقف لا في الوصل مثل الرحيم والدين ونستعين والمستقيم والمد الازم قسمان مشدد مثل الضالين والصاخه والطامة والحاقة والمخفف مثل الرق وكاف وعين والمد المتصل ما كان حرف المد والهمزة في كلمة واحدة فمثل جاء وشاء والسماء والماء واولئك والمد المنفصل ما كان حرف المد في اخر كلمة والهمزة في اول كلمة اخرى مثل يا ايها الذين وما انزلنا ولا اعبد وحروف المد ثلاثة الواو والالف والياء وسبب المد شيئان الهمزة والسكون [illegible] وكلا

باب البسملة وهو هذا بسم الله شجه قرنيه ملحه نحو فقطا سلام على نوح وعلى ال نوح في العالمين تمت

فائدة قال بعض العلماء اركان الدين اربعة صحة العقد وصدق القصد والوفا بالعهد وحفظ الحد
صحة العقد الاعتقاد الصحيح السالم من التشبيه والتعطيل في صفات الله تعالى وصدق القصد اخلاص العمل لله تعالى والوفا بالعهد اداء فرائض الله تعالى وحفظ الحد اجتناب محارم الله تعالى

[illegible] من فضل الله [illegible] غفر الله له ولوالديه [illegible]

الحمد لله وحده

حروف الاظهار ستة احرف وهي مجموعه
في هذا البيت
الا هاج حكم عم خاليه غفلا
اغ ح خ ع ه

ويجمعها انصا قولك

وحروف الاخفا خمسة عشر حرفا وهي مجموعه في هذا البيت
صف ذا ثنا جود شخص قد سما كرما ضع
ظالما زد تقى دم طالبا فترى

وهي مجموعه في هذا البيت ايضا
تثا وجيم دال ذال وقاف فا وكاف وبعد
الرا سبع على الولا والسبعة التي بعد الراء على الولا
الزاي والسين والشين والصاد والضاد والطا والظا

وحروف الادغام ستة احرف ويجمعها قولك
يرملون

والاقلاب حرف واحد وهو البا

وميم الجمع لها ثلاثة احكام تدغم في مثلها وتخفى عند البا على احد
الوجهين وتظهر عند باقي الحروف

لابي نواس

اني رضيت ابا حفص وشيعته كما رضيت عتيقا صاحب الغار
وقد رضيت عليا قدوة علما وما رضيت بقتل الشيخ في الدار
كل الصحابة عندي قدوة علم فهل علي بهذا القول من عار
ان كنت تعلم اني لا احبهم الا لوجهك فاعتقني من النار

يوسف محمد الشاعوني

فائدة في اسماء شهور الروم ومعرفة وقت الظهر نظم الشيخ الشافعي رحمه الله وعفا عنه دعنا

فايلول تشرين كانون اول وثاني واسباط واذار فاغيد دا
ونيسان ايار حزيران بعده وتموز اب خاتم العام قد غدا
دعواها بنا حتى يرى طيف زاير هلال لا يبقى اذا انه بدا

فاذا اردت معرفة وقت الظهر فقم في مستو من الارض حافيا مكشوف الراس وعلم على منتهى ظلك وقسه بقدمك التي عليها فاذا بلغ عدد ما ذكر في البيت الاخير المذكور اعلاه من الابيات الثلاثة على عدد الحروف من ايلول فقد دخل وقت الظهر تقريبا

بيان ذلك

ايلول · تشرين الاول · تشرين الثاني · كانون الاول · كانون الثاني · اسباط
اربعه · خمسه · ثمانيه · عشره · تسعه · سبعه

اذار نيسان ايار حزيران تموز اب
خمسه ثلاثه اثنان واحد واحد اثنان

فاذا زاد على ما ذكرنا في كل شهر سبعة اقدام على ذكر فقد دخل وقت العصر تقريبا ان شا الله تعالى والحمد لله وحده وصلى الله على محمد وسلم

عن ابن عباس رضي عنهما قال اذا عسر على المراة ولدها فليكتب لها
بسم الله الرحمن الرحيم لا اله الا الله الحليم الكريم سبحان الله رب
العرش العظيم الحمد لله رب العالمين كانهم يوم يرون ما يو
لم يلبثوا الا ساعة من نهار بلاغ فهل يهلك الا القوم الفاسقون
وعنه ايضا قال مر عيسى عليه السلام ببقرة قد اعترض ولدها
في بطنها فقالت يا كلمة الله ادع الله ان يخلصني فقال يا خالق النفس
من النفس ويا مخرج النفس من النفس خلصها فالقت ما في
بطنها فاذا عسر على المراة ولدها فليكتب لها هذا

الان قراء الايمة سبعة بهم يهتدي في الذكر كل كبير
علي ابو عمرو وحمزة عاصم ونافع عبد الله وابن كثير

باب للحمى مجرب يكتب على ثلث رقاع
... ويأكل المحموم منها كل يوم واحدة فان زالت في الاولى
... وان لم تزل بالاولى زالت
بالثانية ... وهي هذه يكتب في الاولى بسم الله ... الان
يخفف ... وفي الثانية الرحمن الان خفف الله
عنكم وفي الثالثة يريد الله ان يخفف عنكم
وان ...